

BANASKANTHA DISTRICT KELAVANI MANDAL
MANAGED

G. D. MODI COLLEGE OF ARTS

G.D. Modi Vidyalaya, Highway, Palanpur-385001, Dist: Banaskantha, Gujarat, Ph: 02742-253704
E_mail: gdmcpalanpur@gujgov.edu.in | E_mail: principal@gdmca.ac.in | Website: www.gdmca.ac.in
"A" Grade By AAA (KCG, Gujarat) | Reaccredited "B+" Grade By NAAC

=====

Index

1. Finishing School
2. Certificate Course in Sanskrit Language
3. Diploma Course in Sanskrit Language
4. Scope C.P.T.
5. Self Defense Training
6. Yoga



Finishing School



2024

COMPLETION REPORT

G D MODI ARTS COLLEGE,
PALANPUR

Batch 2

Date of Submission
January 27, 2024

INTRODUCTION

COLLEGE DETAILS

COURSE MODULES

LIST OF STUDENTS

FACULTY PROFILE

ATTENDANCE LIST

QUESTION PAPER

RESULTS

STUDENT FEEDBACK

COMPLETION CERTIFICATE

FACULTY FEEDBACK

TABLE OF CONTENT

A photograph of a modern, multi-story building with a light-colored facade and large glass windows. The building has several balconies with glass railings. In the foreground, there is a dense green hedge and a tall, thin grey pole. A blue rectangular box with a white border is centered in the lower half of the image, containing the word 'INTRODUCTION' in white capital letters.

INTRODUCTION

FINISHING SCHOOL

Finishing school aims at empowering students with various skill sets in addition to Knowledge that makes them Industry ready.

Finishing school Trainers enable students to hone their Life skills, Employability Skills, Functional and Spoken English Skills so as to carve a niche in the competitive and dynamic world.

Finishing school is an Employability enhancement initiative taken by the education Department, Government of Gujarat for imparting strategic training and development on student's skill to make them Industry-ready. It is an excellent move to enhance the employability of students within the global industries in developing countries. Finishing school programs are logical response to that necessity of industries that reduce the skills gap in its current and future employees (specifically focused on fresh graduates) between what was taught by academia and the capabilities and skills demanded by the private sector. By definition, finishing schools are non-formal implemented by institutions designed for short-term training and implemented by institutional academia. Their main objective is to train the fresh under graduates according to specialized industries in order to improve its employability.

Purpose of Initiative:

Finishing school aims at empowering students with various Skills sets in addition to Knowledge that makes them industry ready. Finishing school Trainers enable students to hone their Life Skills, Employability Skills, Functional and Spoken English Skills so as to carve a niche in the competitive and dynamic world.

HK SCHOOL OF FINISHING

HK School has been known to be a GO-TO and is poised to aid you to reach your full potential.

This is the most well-known starting point for people who want to refine their personal appeal and characteristics. HSF's Finishing School's mission is to instill personal style and build well-rounded individuals capable of facing their life challenges that come on their path with confidence.

HK School is not an institution when it comes to learning, it is a family that assists you in acquiring the capacity to travel through the world with the greatest of ease by deciphering a course that delivers a healthy combination of Indian values and western culture.

Enter our family and be a part of it to discover how the finer points of cultured conduct may drive you forward in the social and professional worlds and to the pinnacles of achievement.

A photograph of a modern, multi-story building with a light-colored facade and large glass windows. The building has several balconies with glass railings. In the foreground, there is a dense green hedge and a tall, thin grey pole. A blue rectangular box with a white border is centered in the lower half of the image, containing the text "COLLEGE DETAILS" in white, bold, uppercase letters.

COLLEGE DETAILS



G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR

Principal: Dr. Santoshkumar G. Chauhan

Contact: 9426411500

Email ID: principal@gdmca.ac.in

Coordinator: Dr. Naileshkumar R. Patel

Contact: 9377564188

Email ID: naileshpatel06@gmail.com

A photograph of a modern, multi-story building with a light-colored facade and large glass windows. The building has several balconies with glass railings. In the foreground, there is a dense green hedge and a tall, thin grey pole. A blue rectangular box with a white border is centered in the lower half of the image, containing the text "COURSE MODULES" in white, bold, uppercase letters.

COURSE MODULES

G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR**PROPOSED TRAINING - FUNCTIONAL ENGLISH****STARTING FROM 1ST JANUARY TO 5TH JANUARY**

Day 1	Session 1	Introducing Self Others	2 HOURS
Day 1	Session 2	Let's Name It	2 HOURS
Day 2	Session 1	Describing People	2 HOURS
Day 2	Session 2	Roll, Camera, Action	2 HOURS
Day 3	Session 1	Everyday English	2 HOURS
Day 3	Session 2	Right Word, Right Place	2 HOURS
Day 4	Session 1	Let's Connect	2 HOURS
Day 4	Session 2	Building Blocks	2 HOURS
Day 5	Session 1	Framing it Right!	2 HOURS
Day 5	Session 2	Developing a Paragraph	2 HOURS

G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR**PROPOSED TRAINING - FUNCTIONAL ENGLISH****STARTING FROM 6TH JANUARY TO 10TH JANUARY**

Day 6	Session 1	Asking and Answering Questions	2 HOURS
Day 6	Session 2	Halls.....	2 HOURS
Day 7	Session 1	Let's Pair Up	2 HOURS
Day 7	Session 2	First Step	2 HOURS
Day 8	Session 1	Essential Building Blocks	2 HOURS
Day 8	Session 2	Speak and Contribute	2 HOURS
Day 9	Session 1	Effective Communication	2 HOURS
Day 9	Session 2	Let's Discuss in Group	2 HOURS
Day 10	Session 1	From the Reporter's Desk	2 HOURS
Day 10	Session 2	Speak Right!	2 HOURS

G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR**PROPOSED TRAINING - FUNCTIONAL LIFE SKILL****STARTING FROM 17TH JANUARY TO 21ST JANUARY**

Day 1	Session 1	SWOT Analysis	2 HOURS
Day 1	Session 2	Self Esteem	2 HOURS
Day 2	Session 1	Self Confidence	2 HOURS
Day 2	Session 2	Stress Management	2 HOURS
Day 3	Session 1	Empathy & Self Discipline	2 HOURS
Day 3	Session 2	Team work	2 HOURS
Day 4	Session 1	Critical Thinking & Commitment	2 HOURS
Day 4	Session 2	Planning & Organizational Skill	2 HOURS
Day 5	Session 1	Body Language	2 HOURS
Day 5	Session 2	Presentation Skill	2 HOURS

G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR**PROPOSED TRAINING - FUNCTIONAL LIFE SKILL****STARTING FROM 22ND JANUARY TO 27TH JANUARY**

Day 6	Session 1	Life Goal Setting	2 HOURS
Day 6	Session 2	Time Management & Punctuality	2 HOURS
Day 7	Session 1	Grooming & Personal Hygiene	2 HOURS
Day 7	Session 2	Etiquette & Negotiation Skill	2 HOURS
Day 8	Session 1	Interpersonal Skill	2 HOURS
Day 8	Session 2	Efficiency & Observation & Concentration Skill	2 HOURS
Day 9	Session 1	Professional Goal Setting & Professional Ethics	2 HOURS
Day 9	Session 2	Problem Solving & Decision Making	2 HOURS
Day 10	Session 1	Leadership Skill	2 HOURS
Day 10	Session 2	Group Discussion	2 HOURS

A photograph of a modern, multi-story building with large glass windows and balconies. The building is partially obscured by a dense green hedge in the foreground. A blue rectangular sign with white text is overlaid on the image.

STUDENT LIST

G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR

STUDENT LIST

Batch 2

Sr No.	Name	Contact	Email ID
1	Chokhawala Natubhai	7859829689	krishnamodi235@gmail.com
2	Diya Chandani	7990132497	diyachandani904@gmail.com
3	Ranera Bharat bhai	9106781752	ranerabharat@gmail.com
4	Shrimati Ashokbhai	9722161482	ashokshrimati19785@gmail.com
5	Raval Paredhkumar	7383738851	srushtiraval1408@gmail.com
6	Prajapati Mahavirbhai	9978552013	anjumprajapati2002@gmail.com
7	Baya Bhagvanpuri	9327085990	bayabnagvanpuri@gmail.com
8	Thakor Manhar	9574008574	manhardgadyadiya@gmail.com
9	Magaratai Rameshbhai	7203980152	bm022004@gmail.com
10	Bharetiben Nagariya	9328562182	nagariyabharati856@gmail.com
11	Dilipkumar gelot	09484575571	DLGgelot2002@gmail.com
12	Himanshi Bhatiya	9016858354	himanshibhatiya1@gmail.com
13	Himanshu Shantubhai Jeday Jeday	9023226463	jeday8162@gmail.com
14	Himanshi Solanki	7874071845	solankihimanshi87@gmail.com
15	Shrutiben Panchal	9327237579	shrutipanchal179@gmail.com
16	Manoj Nayi	9313587083	naimandj505@gmail.com
17	DHVI GAUSWAMI	9974818150	dhvigauswami302@gmail.com
18	Manisha Chauhan	9537978100	Chauhansaidarbhai1975@gmail.com
19	Krishna Joshi	9638066373	krishajoshi211@gmail.com
20	MASHIRA KURESHI	7600161134	Kureshimashira542@gmail.com
21	Priyanka Kumari Chaudhary	8980966501	vipulbhaichaudhary424@gmail.com
22	Kishalben Parmar	9265060165	parmarparmar01769@gmail.com
23	Neharshi Patel	8320742798	gammarnishibhai@gmail.com

STUDENT LIST

Batch 2

Sr.No.	Name:	Contact	Email ID
24	Lamiya Kazi	8758777181	lamiyazkazi14@gmail.com
25	Bushra Valekhan	9876154385	valekhanbushra@gmail.com
26	Rukhsanabenu Nizami	7990192497	nuraneerukhsana@gmail.com
27	Prushti Bhavsar	9879232935	prushti18bhavsar01@gmail.com
28	Sonalben Rathod	9574712407	sonalrathod2407@gmail.com
29	HIRAL A paradiya Paradiya	7883982721	hp051381@gmail.com
30	MUGASSIRA CHAUHAN	8866113811	bnaimarjor511@gmail.com
31	Dhrupal Patel	9106489250	dhrupalp542@gmail.com
32	NEHABEN Patani	7801870961	pinhubnaipatani51@gmail.com
33	Bhavna Chaudhary	7018480739	bhavnachaudhary20047@gmail.com
34	Priyanka Chaudhary	6353959601	priyankakorpt13@gmail.com
35	HITESHBHAI BHURABHAI CHAUDHARY HITESHBHAI BHURABHAI CHAUDHARY	9723495464	chaudharymp89@gmail.com
36	MAITRIBEN MAKWANA	9510763202	Makwanamair101@gmail.com
37	Manasi Chaudhari	9316202300	manasikchaudhari88005@gmail.com
38	Krupaben Chaudhary	6353816355	krupachaudhary862005@gmail.com
39	Heeriben Thakkar	9265632745	heerthakkar044@gmail.com
40	Himanshi Ghoysa	9409674376	ghoyashimanshi2222005@gmail.com
41	AARJU ANSARI	7802578680	aarjuansari8650@gmail.com
42	ARPITA DABHANI	8511753820	arpitadabhani2005@gmail.com
43	PRAKRUTIBEN CHAUHAN	7043520748	prakrutichauman1106@gmail.com
44	Rathod Gangadabhai	635981685	grs500748@gmail.com
45	Chauman Mahadevcha	8401150388	chaumanneeta2004@gmail.com
46	Dhruviben Vah	7984829076	krinashub84@gmail.com

STUDENT LIST

Batch 2

Sr.No.	Name:	Contact	Email ID
47	Nikhilaben Chaudhary	6352417802	jatrubhalaichaudhary3221@gmail.com
48	Mansi Chaudhary	8798095301	manic265@gmail.com
49	Nisha Panchal	9018543529	panchastutiashritha43@gmail.com
50	Hiral Gurjar	7203050688	hiralgurjar72@gmail.com
51	TALHA JUNAKIYA	9727527343	junakiyatalha2005@gmail.com
52	SAJANKUMAR PATANI	9408144388	sajunpatani2002@gmail.com
53	Sajya Shaikh	9327704879	sajishakh77@gmail.com
54	Pinkaben Rupsinhi Vaghela Vaghela	9510180392	vaghelapriyankavaghelarupsinhi@gmail.com
55	KHETABHAI RABARI	7861992547	khetabnairatnatnarabari@gmail.com

A photograph of a modern, multi-story building with a light-colored facade and large glass windows. The building has several balconies with glass railings. In the foreground, there is a dense green hedge and a tall, thin grey pole. A blue rectangular box with a white border is superimposed over the center of the image, containing the text 'FACULTY PROFILE' in white, bold, sans-serif capital letters.

FACULTY PROFILE

Personal Details

Name : Abhishek Desai
Email : Jaymaas4151@gmail.com
Languages Known : English, Hindi



Objective

Hello, I am Abhishek Desai. I am a trainer and research scholar. I have been passionately working as a lecturer for three years. I am wholeheartedly committed to inspiring and empowering my students to unlock their full potential.

Work Experience

3 years

Educational Qualification

M.A, Ph.D(contd.)

Personal Details

Name : Anilkumar desai
 Email : anildesai5870@gmail.com
 Languages Known : English



Objective

Hello, My name is Anil Desai, I am a trainer. I have been associated with the field of education for 2 years. My goal is to create a platform that empowers students by equipping them with valuable skills and opportunities. I have completed my Master in English literature. I have good knowledge of English grammar and spoken English skill. New education policy focus on skill development and vocational education... In future I will try best for learn skill development, vocational education, English spoken skill. I can do good classroom communication. Most of students in classroom do not able speak English very well I can create confidence. They can speak very well I have know very well child psychology. Very few students suffering from lack of confidence. I can create self confidence. How do speak very well. How do introduce yourself. I want to try became good trainer.. I can train very well. That's my big opportunity. I don't miss this opportunity as trainer I have some good skills like I can speak very well in gujrati and English speaking. As trainer I can speak very fluently and confidently. My role I can good skill develop in students. I can try very best. Of course students satisfy my knowledge. I dedicated trainer specializing in spoken English and communication. My journey as a trainer has been a profound and rewarding experience, driven by a deep commitment to empower individuals with the skills they need to succeed in today's world. Teaching is more than just a profession for me; it's a passion. I firmly believe that effective communication is the key to unlocking opportunities and building confidence. Over the years, I have honed my teaching methodology to make learning enjoyable and effective. It's not just about language; it's about instilling confidence and self-assuredness in my students. I confidently works this field. I can do work students empowering and skill base study.. In my vision for tomorrow, I see a world where effective communication is accessible to all, regardless of their background. I aim to bridge gaps, break barriers, and create a society.

Work Experience

1

Educational Qualification

M. A. English literature

A photograph of a modern, multi-story building with large glass windows and balconies. The building is partially obscured by a blue rectangular overlay containing white text. In the foreground, there is a dense green hedge and some grass.

STUDENT ATTENDANCE

G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR

STUDENT ATTENDANCE LIST

Batch 2

01 January 2024 TO 23 January 2024

Sr. No.	Name	1st	2nd	3rd	4th	5th	6th	7th	8th	9th	10th	17th	18th	19th	20th	21st	22nd	23rd	24th	25th	27th
24	LATTYA ROZ	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
25	SHUBHA VASANTH	A	A	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
26	RAJESWARAN HIRANI	A	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
27	PRUTHI BHARATI	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
28	SOVIJAN RAJESH	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W
29	HARSH A. JAYARAJ PATTABH	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
30	KULASUBRA CHALUJAY	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
31	CHONGAL PATEL	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
32	NEHAJEN P. JAIN	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D	D
33	SHWETA CHAUDHARY	D	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
34	ANURITA CHAUDHARY	A	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
35	NITESHKANTHULAKSHMI CHAUDHARY NITESHKANTHULAKSHMI CHAUDHARY	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
36	MOHAMMED MUKOMANA	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
37	KABIR CHAUDHARY	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
38	KRISHNAN CHANDRAN	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
39	SHUBHAN THAKUR	D	D	D	D	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P
40	PHIRANE CHONG	D	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S
41	ANURAG ANJANI	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
42	ANITA DASHAKI	A	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
43	PRANJITHAN CHALUJAY	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B	B
44	NATIKAL CHANDRAN	D	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A
45	CHANDRAN KANAKESHTHAI	D	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S
46	CHANDRAN V. V.	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T

STUDENT ATTENDANCE LIST

Batch 2

01 January 2024 TO 27 January 2024

Sr No.	Name	1st	2nd	3rd	4th	5th	6th	7th	8th	9th	10th	17th	18th	19th	20th	21st	22nd	23rd	24th	25th	27th
37	Maitri Chaudhary	A	P	P	P	P	P	H	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48	Kashvi Chaudhary	B	P	H	H	P	P	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
49	Naina Pandey	A	H	P	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
52	Hrit Garg	A	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	H	H	P	H	H	P	P
51	TALHA JUMUNRA	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	H	P	H	H	P	P
52	POURANMOOD PATANI	B	P	P	P	P	P	H	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53	Jyoti Dhallu	A	P	H	H	P	P	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
54	Pranveer Sharma, Varun, Varun	H	H	P	H	H	P	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H	H
55	KOETI AGRAWAL SHARMA	A	P	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	H	P	H	H	P	P

MODULE - 2
QUESTION PAPER

Registration
Number

First Name

Middle Name

Last Name

Candidate's
Signature



English - Reading

Date:

Time:

YOU WILL NEED NO OTHER MATERIALS

Instructions:

- Use Black ink or black ball-point pen in case of offline exam.
- Fill in the boxes at the top of this page
- Answer all questions
- Write your answers in this combined question paper/answer book or provided space in case of online exam
- Answer the questions in the spaces provided
- Answers written in margins or on blank pages will not be marked
- Answer the question only as instructed (read question carefully before you answer it)
- Answer all questions in English language only, no other languages are allowed

Information:

- The maximum mark for this paper is 25
- The marks for questions are shown in brackets
- DO NOT use Dictionary or any other materials
- Total Time for this exam = 20 minutes



HKUMARS EDUCATION INSTITUTE

www.hkf.co.in

Knowledge partner, Knowledge Consortium of Gujarat, Government of Gujarat, India

Reading Comprehension

Read the following passage and answer the questions.

How to Get Here

Flying to Colorado

Save time and money when you book your flights as part of your vacation package. Simply call 877-734-4479. We can save you up to 30%, eliminate the advance purchase penalties, allow you to change your passenger names and flights for free up to 30 days before travel, and avoid Saturday-night stay requirements.

Keystone is easily accessible via:

Denver International Airport (DEN)

Located just outside of Denver, the airport is 90 miles east of Keystone via Interstate 70. DTA is a nonstop destination for over 21 national and international carriers.

Shuttle service to and from the resort is provided by Colorado Mountain Express. Vail/Eagle County Airport (EGE) is 65 miles west of Keystone.

Direct flights are available from: Atlanta, Charlotte, Chicago, Cincinnati, Dallas, Denver, Houston, Los Angeles, Minneapolis, New York/LGA, Newark, Philadelphia. Shuttles and car rentals via Hertz are available at the airport.

Colorado Springs Municipal Airport is 109 miles from Keystone.

Shuttles and car rentals via Hertz are available at the airport.

Ground Transportation

Keystone is easily accessible from the Denver International Airport and Eagle County Airport. With onsite scheduled and private shuttle pick up and rental cars you will be on the slopes in no time.

Colorado Mountain Express (CME)

Numerous, daily, door-to-door shuttles to and from Denver International Airport to Keystone. Colorado Mountain Express also offers private chauffeured travel with CME Premier. Our Mountain Concierge can book your CME reservation for you as part of your vacation package.

Scheduled Shuttle Service via CME

Colorado Mountain Express provides shuttles service to and from the Resort throughout the day. Shuttle service is not available for flights arriving at the airport later than 8:30pm or departing earlier than 10:00am.

Please consider booking a rental car if you are arriving or departing when the shuttle is not available.

Private Shuttle Service via CME

Colorado Mountain Express provides shuttles service to and from the Resort throughout the day.

Shuttle service is not available for flights arriving at the airport later than 8:30pm or departing earlier than 10:00am.

Please consider booking a rental car if you are arriving or departing when the shuttle is not available.

Private Shuttle Service via CME

Colorado Mountain Express provides shuttles service to and from the Resort throughout the day. Shuttle service is not available for flights arriving at the airport later than 8:30pm or departing earlier than 10:00am.

Please consider booking a rental car if you are arriving or departing when the shuttle is not available.

Reading Questions

Do the following statements agree with the information given in the text?

1. When was Gujarat established as a state?	
☐ 1950	☐ 1960
☐ 1970	☐ 1980
2. What is the capital city of Gujarat?	
☐ Mumbai	☐ Gandhinagar
☐ Jaipur	☐ Kolkata
3. Which city hosts the Vibrant Gujarat Summit annually?	
☐ Ahmedabad	☐ Gandhinagar
☐ Surat	☐ Vadodra
4. Which animal is found in the Gir Forest National Park?	
☐ Bengal Tiger	☐ Asiatic Lion
☐ Indian Elephant	☐ One-Horned Rhino
5. What does 'GIFT City' stand for?	
☐ Gujarat's International Finance Terminal	☐ Global Infrastructure for Financial Transactions
☐ Gujarat International Finance Tec-City	☐ Grand Investments in Financial Technologies
6. Which bird contributes to Gujarat's biodiversity?	
☐ Peacock	☐ Sparrow
☐ Flamingo	☐ Pigeon

7. In which state is Ahmedabad located?

☐ Maharashtra

☐ Rajasthan

☐ Gujarat

☐ Madhya Pradesh

8. Which festival is celebrated with vibrant dance forms like Garba and Dandiya in Gujarat?

☐ Holi

☐ Navratri

☐ Diwali

☐ Eid

9. What is the main objective of the Vibrant Gujarat International Summit?

☐ Cultural Exchange

☐ Economic Development

☐ Environmental Conservation

☐ Political Dialogues

10. Which cuisine is known for dishes like Dhokla, Fafda, and Thepla in Gujarat?

☐ Punjabi

☐ South Indian

☐ Gujarati

☐ Bengali

Registration
Number

First Name

Middle Name

Last Name

Candidate's
Signature



English - Listening

Date:

Time:

YOU WILL NEED NO OTHER MATERIALS

Instructions:

- Use Black ink or black ball-point pen in case of offline exam.
- Fill in the boxes at the top of this page
- Answer all questions
- Write your answers in this combined question paper/answer book or provided space in case of online exam
- Answer the questions in the spaces provided
- Answers written in margins or on blank pages will not be marked
- Answer the question only as instructed (read question carefully before you answer it)
- Answer all questions in English language only, no other languages are allowed.

Information:

- The maximum mark for this paper is 25
- The marks for questions are shown in brackets
- DO NOT use Dictionary or any other materials
- Total Time for this exam = 20 minutes



HKUMARS EDUCATION INSTITUTE

www.hkf.co.in

Knowledge partner, Knowledge Consortium of Gujarat, Government of Gujarat, India

Reading Comprehension

Read the following passage and answer the questions.

How to Get Here

Flying to Colorado

Save time and money when you book your flights as part of your vacation package. Simply call 877-734-4479. We can save you up to 30%, eliminate the advance purchase penalties, allow you to change your passenger names and flights for free up to 30 days before travel, and avoid Saturday-night stay requirements.

Keystone is easily accessible via:

Denver International Airport (DEN)

Located just outside of Denver, the airport is 90 miles east of Keystone via Interstate 70. DTA is a nonstop destination for over 21 national and international carriers.

Shuttle service to and from the resort is provided by Colorado Mountain Express. Vail/Eagle County Airport (EGE) is 65 miles west of Keystone.

Direct flights are available from: Atlanta, Charlotte, Chicago, Cincinnati, Dallas, Denver, Houston, Los Angeles, Minneapolis, New York/LGA, Newark, Philadelphia. Shuttles and car rentals via Hertz are available at the airport.

Colorado Springs Municipal Airport is 109 miles from Keystone.

Shuttles and car rentals via Hertz are available at the airport.

Ground Transportation

Keystone is easily accessible from the Denver International Airport and Eagle County Airport. With onsite scheduled and private shuttle pick up and rental cars you will be on the slopes in no time.

Colorado Mountain Express (CME)

Numerous, daily, door-to-door shuttles to and from Denver International Airport to Keystone. Colorado Mountain Express also offers private chauffeured travel with CME Premier. Our Mountain Concierge can book your CME reservation for you as part of your vacation package.

Scheduled Shuttle Service via CME

Colorado Mountain Express provides shuttles service to and from the Resort throughout the day. Shuttle service is not available for flights arriving at the airport later than 8:30pm or departing earlier than 10:00am.

Please consider booking a rental car if you are arriving or departing when the shuttle is not available.

Private Shuttle Service via CME

Colorado Mountain Express provides shuttles service to and from the Resort throughout the day.

Shuttle service is not available for flights arriving at the airport later than 8:30pm or departing earlier than 10:00am.

Please consider booking a rental car if you are arriving or departing when the shuttle is not available.

Private Shuttle Service via CME

Colorado Mountain Express provides shuttles service to and from the Resort throughout the day. Shuttle service is not available for flights arriving at the airport later than 8:30pm or departing earlier than 10:00am.

Please consider booking a rental car if you are arriving or departing when the shuttle is not available.

Listening Questions

Do the following statements agree with the information given in the text?

1. What was the year of Swami Vivekananda's birth?

☐ 1865

☐ 1893

☐ 1920

☐ 2000

2. Where did Swami Vivekananda represent India in 1893, delivering a historic speech?

☐ London

☐ Chicago

☐ Paris

☐ Tokyo

3. What organization did Swami Vivekananda establish for the propagation of his ideals?

☐ Spiritual Society

☐ Ramakrishna Institute

☐ Vivekananda Foundation

☐ Ramakrishna Math and Mission

4. What quality did Swami Vivekananda encourage the youth to embody for positive change?

☐ Fearlessness

☐ Apathy

☐ Conformity

☐ Indifference

5. In his historic speech, with what words did Swami Vivekananda address the audience, beginning with a message to the "Sisters and brothers of America"?

☐ Ladies and gentlemen of America

☐ Friends and colleagues of America

☐ Brothers and sisters of America

☐ Citizens of America

Registration
Number

First Name

Middle Name

Last Name

Candidate's
Signature



English - Writing

Date:

Time:

YOU WILL NEED NO OTHER MATERIALS

Instructions:

- Use Black ink or black ball-point pen in case of offline exam.
- Fill in the boxes at the top of this page
- Answer all questions
- Write your answers in this combined question paper/answer book or provided space in case of online exam
- Answer the questions in the spaces provided
- Answers written in margins or on blank pages will not be marked
- Answer the question only as instructed (read question carefully before you answer it)
- Answer all questions in English language only, no other languages are allowed.

Information:

- The maximum mark for this paper is 25
- The marks for questions are shown in brackets
- DO NOT use Dictionary or any other materials
- Total Time for this exam = 20 minutes



HKUMARS EDUCATION INSTITUTE

www.hkf.co.in

Knowledge partner, Knowledge Consortium of Gujarat, Government of Gujarat, India

Reading Comprehension

Read the following passage and answer the questions.

How to Get Here

Flying to Colorado

Save time and money when you book your flights as part of your vacation package. Simply call 877-734-4479. We can save you up to 30%, eliminate the advance purchase penalties, allow you to change your passenger names and flights for free up to 30 days before travel, and avoid Saturday-night stay requirements.

Keystone is easily accessible via:

Denver International Airport (DEN)

Located just outside of Denver, the airport is 90 miles east of Keystone via Interstate 70. DTA is a nonstop destination for over 21 national and international carriers.

Shuttle service to and from the resort is provided by Colorado Mountain Express. Vail/Eagle County Airport (EGE) is 65 miles west of Keystone.

Direct flights are available from: Atlanta, Charlotte, Chicago, Cincinnati, Dallas, Denver, Houston, Los Angeles, Minneapolis, New York/LGA, Newark, Philadelphia. Shuttles and car rentals via Hertz are available at the airport.

Colorado Springs Municipal Airport is 109 miles from Keystone.

Shuttles and car rentals via Hertz are available at the airport.

Ground Transportation

Keystone is easily accessible from the Denver International Airport and Eagle County Airport. With onsite scheduled and private shuttle pick up and rental cars you will be on the slopes in no time.

Colorado Mountain Express (CME)

Numerous, daily, door-to-door shuttles to and from Denver International Airport to Keystone. Colorado Mountain Express also offers private chauffeured travel with CME Premier. Our Mountain Concierge can book your CME reservation for you as part of your vacation package.

Scheduled Shuttle Service via CME

Colorado Mountain Express provides shuttles service to and from the Resort throughout the day. Shuttle service is not available for flights arriving at the airport later than 8:30pm or departing earlier than 10:00am.

Please consider booking a rental car if you are arriving or departing when the shuttle is not available.

Private Shuttle Service via CME

Colorado Mountain Express provides shuttles service to and from the Resort throughout the day.

Shuttle service is not available for flights arriving at the airport later than 8:30pm or departing earlier than 10:00am.

Please consider booking a rental car if you are arriving or departing when the shuttle is not available.

Private Shuttle Service via CME

Colorado Mountain Express provides shuttles service to and from the Resort throughout the day. Shuttle service is not available for flights arriving at the airport later than 8:30pm or departing earlier than 10:00am.

Please consider booking a rental car if you are arriving or departing when the shuttle is not available.

Writing Questions

Do the following statements agree with the information given in the text?

1. Write something about your city/village in 200 words?

MODULE - 4
QUESTION PAPER

Registration
Number

First Name

Middle Name

Last Name

Candidate's
Signature



Life Skill - LifeSkill

Date:

Time:

YOU WILL NEED NO OTHER MATERIALS

Instructions:

- Use Black ink or black ball-point pen in case of offline exam.
- Fill in the boxes at the top of this page
- Answer all questions
- Write your answers in this combined question paper/answer book or provided space in case of online exam
- Answer the questions in the spaces provided
- Answers written in margins or on blank pages will not be marked
- Answer the question only as instructed (read question carefully before you answer it)
- Answer all questions in English language only, no other languages are allowed

Information:

- The maximum mark for this paper is 25
- The marks for questions are shown in brackets
- DO NOT use Dictionary or any other materials
- Total Time for this exam = 20 minutes



HKUMARS EDUCATION INSTITUTE

www.hkf.co.in

Knowledge partner, Knowledge Consortium of Gujarat, Government of Gujarat, India

Reading Comprehension

Read the following passage and answer the questions.

How to Get Here

Flying to Colorado

Save time and money when you book your flights as part of your vacation package. Simply call 877-734-4479. We can save you up to 30%, eliminate the advance purchase penalties, allow you to change your passenger names and flights for free up to 30 days before travel, and avoid Saturday-night stay requirements.

Keystone is easily accessible via:

Denver International Airport (DEN)

Located just outside of Denver, the airport is 90 miles east of Keystone via Interstate 70. DTA is a hubstop destination for over 21 national and international carriers.

Shuttle service to and from the resort is provided by Colorado Mountain Express. Vail/Eagle County Airport (EGE) is 65 miles west of Keystone.

Direct flights are available from: Atlanta, Charlotte, Chicago, Cincinnati, Dallas, Denver, Houston, Los Angeles, Minneapolis, New York/LGA, Newark, Philadelphia. Shuttles and car rentals via Hertz are available at the airport.

Colorado Springs Municipal Airport is 109 miles from Keystone.

Shuttles and car rentals via Hertz are available at the airport.

Ground Transportation

Keystone is easily accessible from the Denver International Airport and Eagle County Airport. With onsite scheduled and private shuttle pick up and rental cars you will be on the slopes in no time.

Colorado Mountain Express (CME)

Numerous, daily, door-to-door shuttles to and from Denver International Airport to Keystone. Colorado Mountain Express also offers private chauffeured travel with CME Premier. Our Mountain Concierge can book your CME reservation for you as part of your vacation package.

Scheduled Shuttle Service via CME

Colorado Mountain Express provides shuttles service to and from the Resort throughout the day. Shuttle service is not available for flights arriving at the airport later than 8:30pm or departing earlier than 10:00am.

Please consider booking a rental car if you are arriving or departing when the shuttle is not available.

Private Shuttle Service via CME

Colorado Mountain Express provides shuttles service to and from the Resort throughout the day.

Shuttle service is not available for flights arriving at the airport later than 8:30pm or departing earlier than 10:00am.

Please consider booking a rental car if you are arriving or departing when the shuttle is not available.

Private Shuttle Service via CME

Colorado Mountain Express provides shuttles service to and from the Resort throughout the day. Shuttle service is not available for flights arriving at the airport later than 8:30pm or departing earlier than 10:00am.

Please consider booking a rental car if you are arriving or departing when the shuttle is not available.

Life Skill Questions

Do the following statements agree with the information given in the text?

1. Which one of the following is not a increase confidence brings to?

☐ A) posture and body language

☐ B) development of others person

☐ C) responsibility and commitment

☐ D) definite goals

2. SWOT analysis useful of ourselves?

☐ A) know your responsibility

☐ B) know your body language

☐ C) know your confidence

☐ D) know your self and define your goals

3. Which one of the following is not a belong to SWOT?

☐ A) stress

☐ B) weaknesses

☐ C) opportunities

☐ D) threats

4. According to SWOT S's means?

☐ A) Strengths

☐ B) weaknesses

☐ C) opportunities

☐ D) threats

5. According to SWOT w means?

☐ A) weaknesses

☐ B) opportunities

☐ C) strengths

☐ D) threats

6. According to SWOT O means

☐ A) weaknesses

☐ B) strengths

☐ C) threats

☐ D) opportunities

7. According to SWOT T means?

☐ A) weaknesses

☐ B) opportunities

☐ C) strengths

☐ D) threats

8. Which one of the belong to critical thinking?

☐ A) other's people opinion

☐ B) other's people *reference*

☐ C) other's people temptation

☐ D) self most appropriate logical question

9. Which the following is not a belong to body language?

☐ A) handshake

☐ B) facial expressions including smile

☐ C) eye contact

☐ D) wear good clothes

10. Body language is the?

☐ A) verbal communication

☐ B) non verbal communication

☐ C) oral communication

☐ D) non oral communication

11. Which skill use of interact with others both individual and groups?

☐ A) non verbal skills

☐ B) intrapersonal skills

☐ C) interpersonal skills

☐ D) verbal skills

12. What is meaning of Empathy?

☐ A) know another person feelings

☐ B) know personal feelings

☐ C) know personal confidence

☐ D) know self esteem

13. Which one the following is not a belong to group discussion?

☐ A) sharing knowledge

☐ B) ability to share opinion

☐ C) team spirit and leadership qualities

☐ D) know your self

14. Let's freeze and smile activity belong to?

☐ A) Interpersonal skills

☐ B) self esteem

☐ C) self confidence

☐ D) self discipline

13. Which skill useful for what you want to achieve in their career path?

☐ A) life goal setting

☐ B) self-esteem

☐ C) self-confidence

☐ D) self-discipline

16. Personal hygiene: clean your skin; wear good clothes; use body spray belong to?

☐ A) SWOT

☐ B) grooming

☐ C) handshake

☐ D) critical thinking

17. Which one of the not included the external stress?

☐ A) major life challenges

☐ B) beliefs

☐ C) workplace

☐ D) social

18. Which one of the not included the internal stress?

☐ A) major life challenges

☐ B) fear

☐ C) uncertainty and lack of control

☐ D) beliefs

19. Which one of not belong to manage stress?

☐ A) eat good healthy food

☐ B) choose a positive mindset

☐ C) time management

☐ D) think negative thoughts

20. How many population suffering from stress?

☐ A) 80%

☐ B) 60%

☐ C) 50%

☐ D) 70%

Registration
Number

First Name

Middle Name

Last Name

Candidate's
Signature



Life Skill - Writing

Date:

Time:

YOU WILL NEED NO OTHER MATERIALS

Instructions:

- Use Black ink or black ball-point pen in case of offline exam.
- Fill in the boxes at the top of this page
- Answer all questions
- Write your answers in this combined question paper/answer book or provided space in case of online exam
- Answer the questions in the spaces provided
- Answers written in margins or on blank pages will not be marked
- Answer the question only as instructed (read question carefully before you answer it)
- Answer all questions in English language only, no other languages are allowed.

Information:

- The maximum mark for this paper is 25
- The marks for questions are shown in brackets
- DO NOT use Dictionary or any other materials
- Total Time for this exam = 20 minutes



HKUMARS EDUCATION INSTITUTE

www.hkf.co.in

Knowledge partner, Knowledge Consortium of Gujarat, Government of Gujarat, India

Reading Comprehension

Read the following passage and answer the questions.

How to Get Here

Flying to Colorado

Save time and money when you book your flights as part of your vacation package. Simply call 877-734-4479. We can save you up to 30%, eliminate the advance purchase penalties, allow you to change your passenger names and flights for free up to 30 days before travel, and avoid Saturday-night stay requirements.

Keystone is easily accessible via:

Denver International Airport (DEN)

Located just outside of Denver, the airport is 90 miles east of Keystone via Interstate 70. DTA is a hubstop destination for over 21 national and international carriers.

Shuttle service to and from the resort is provided by Colorado Mountain Express. Vail/Eagle County Airport (EGE) is 65 miles west of Keystone.

Direct flights are available from: Atlanta, Charlotte, Chicago, Cincinnati, Dallas, Denver, Houston, Los Angeles, Minneapolis, New York/LGA, Newark, Philadelphia. Shuttles and car rentals via Hertz are available at the airport.

Colorado Springs Municipal Airport is 109 miles from Keystone.

Shuttles and car rentals via Hertz are available at the airport.

Ground Transportation

Keystone is easily accessible from the Denver International Airport and Eagle County Airport. With onsite scheduled and private shuttle pick up and rental cars you will be on the slopes in no time.

Colorado Mountain Express (CME)

Numerous, daily, door-to-door shuttles to and from Denver International Airport to Keystone. Colorado Mountain Express also offers private chauffeured travel with CME Premier. Our Mountain Concierge can book your CME reservation for you as part of your vacation package.

Scheduled Shuttle Service via CME

Colorado Mountain Express provides shuttles service to and from the Resort throughout the day. Shuttle service is not available for flights arriving at the airport later than 8:30pm or departing earlier than 10:00am.

Please consider booking a rental car if you are arriving or departing when the shuttle is not available.

Private Shuttle Service via CME

Colorado Mountain Express provides shuttles service to and from the Resort throughout the day.

Shuttle service is not available for flights arriving at the airport later than 8:30pm or departing earlier than 10:00am.

Please consider booking a rental car if you are arriving or departing when the shuttle is not available.

Private Shuttle Service via CME

Colorado Mountain Express provides shuttles service to and from the Resort throughout the day. Shuttle service is not available for flights arriving at the airport later than 8:30pm or departing earlier than 10:00am.

Please consider booking a rental car if you are arriving or departing when the shuttle is not available.

Writing Questions

Do the following statements agree with the information given in the text?

1. Please write a 150-200 words of How do increase self confidence?

A photograph of a modern, multi-story building with large glass windows and balconies. The building is partially obscured by a dense green hedge in the foreground. A blue rectangular box with a white border is centered in the lower half of the image, containing the text 'FEEDBACK BATCH 2' in white, bold, sans-serif capital letters. A tall, thin grey pole stands to the left of the text box.

FEEDBACK BATCH 2



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Nishhaben Chaudhary
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA0142209E734
Your Mobile Number:	6352417802
WhatsApp No.:	6352417802
Date:	11/01/2024
Name of Faculty:	Abhishek Desai
Name of Module/SET:	Module 2 English
Date of commencement:	08/01/2024
Date of Ending:	10/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે થાય છે અને સમયનું વાક છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તેને સમજાવી સમજાય રહી છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા ધરાવે છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લે છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે રહ્યા છો અને આપણે પ્રત્યેક શું સીખવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના સ્થળોએ અને તબીબી સહયોગ સાથે પ્રતિભાવે ઉપયોગ કરેલ વિષયો અને જ્ઞાન સાથે ખૂબ મદદરૂપ અને સક્રિય હતો.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે હું કેવી રીતે કરી રહ્યો છું અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકાશગામી પરીક્ષણકારી ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર મજબૂતીકરણ પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીધામાં મદદ કરે છે.

Please write few words about the training: I love my finishing training so much. I learn new things from training thank you to give us this type of training and my special thank for abhishek Sir who teach us like no one else and they has so much knowledge for us and they give us best things that help us in our lives so thank you so much abhishek Sir and our college principal



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Nishhaben Chaudhary
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA0142209E734
Your Mobile Number:	6352417802
WhatsApp No.:	6352417802
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમયનું વાક છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that nothing is being understood. જાણી કરે કે તેને કંઈ સમજાઈ રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લેતો છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આજે શું કરવા માટે આપણે જાણવાની જરૂર છે અને આપણી પ્રતિભા શું સીખવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તાલીમની અસરપૂરક પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખૂબ અસરકારક અને સક્રિય હતો.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી રહ્યું છે અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકાશપાત્રી પરીક્ષણપદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર અસરકારકતાવાળા પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસમાં લેવામાં આવેલા પરીણામો સીધવામાં મદદ કરે છે.

Please write few words about the training: thank you KCG to give us this type of training and opportunity we love training so much and also thank for Anil sir who is very intelligent and good in behavior they teach us so much and we learn so many things from him he is so free minded and teach us like no one else so thank you anil sir and KCG to give us precious memories thank you so much for being part of my life.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Himanshu Ghoya
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091743
Your Mobile Number:	9409674378
WhatsApp No.:	9409674378
Date:	11/01/2024
Name of Faculty:	Abhishek Desai
Name of Module/SET:	Module 2 English
Date of commencement:	08/01/2024
Date of Ending:	10/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે થાય છે અને સમયનું વાક છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચાર કરી શકે છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તેને સમજાવી શકાય છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. વિદ્યાર્થીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લે છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવાજીયા પ્રવાહ પ્રેરવાનું કાર્ય કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું થવું પડે છે અને આપણી પ્રતિષ્ઠા શું સીખવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તબક્કાની સહયોગી પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ મદદગાર અને સક્રિય રહે.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કાર્યને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે હું કેવી રીતે કરી રહ્યો છું અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્માતી પ્રકારના પરીક્ષણો ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર મજબૂતીકરણ વ્યવસ્થા દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસમાં લેવામાં આવેલા પાઠ્યક્રમની સીખવાના નિર્ધાર કરે છે.

Please write few words about the training: I am student of GD modi college. We got a chance to learn this course. It was amazing. I teaches us the important thing about our life and it helped for us learning English and thanks to KES and thanks also the Abhishek sir he is very talented and kindly person. Thank you so much.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Himanshu Ghoya
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091743
Your Mobile Number:	9409674378
WhatsApp No.:	9409674378
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચાર કરે છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that nothing is being understood. જાણી કરે કે તેને કંઈ સમજી રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

7	Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject. વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.					✓
8	Adequately covers all the topics listed in the syllabus. અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લે છે.					✓
9	Encourages me to think and explore new ideas. મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રવાસ પ્રેરણા આપે છે.					✓
10	Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn. દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપણે શું કરવા માટે આજે જોડાયા છીએ અને આપણી પ્રતિષ્ઠા શું સીખવાની અપેક્ષા છે.					✓
11	Treats all students respectfully. મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.					✓
12	The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge. ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તબક્કાની સહયોગી પદ્ધતિઓ દ્વારા નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ મદદગાર અને સક્રિય રહ્યા છે.					✓
13	Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on. મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે હું કેવી રીતે કરી રહ્યો છું અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.					✓
14	Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning. વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્માતી પ્રકારના પરીક્ષણો ઉપયોગ કરે છે.					✓
15	Enhances learning by judicious reinforcement mechanism. સમયસર પ્રતિભાવો આપીને શીખવાને પ્રોત્સાહન આપે છે.					✓
16	Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course. મને કૌન્સિલ પામીને અને પરિણામો સીધામાં મેળવવામાં મદદ કરે છે.					✓

Please write few words about the training. KCC is give us opportunity to improve over self and it teaches how to build confidence. And thanks them to give us very kindly and we improve over self.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	PRAKRUTIBEN CHAUHAN
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422082164
Your Mobile Number:	7043520748
WhatsApp No.:	7043520748
Date:	11/01/2024
Name of Faculty:	Abhishek Desai
Name of Module/SET:	Module 2 English
Date of commencement:	08/01/2024
Date of Ending:	10/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે થાય છે અને સમયનું વાક છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તે ભણતર સમજાય રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યવર્ગમાં પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહન કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા ધરાવે છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લે છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું થવું પડે છે અને આપણી પ્રતિભા શું સીખવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે અતરૂણ વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તાલીમની અસરપૂર્ણ પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ અસરકારક અને સક્રિય હતો.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી શકું છું અને મારે શું કામ કરવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્ત્રણી વ્યૂહરચનાઓનો ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર અસરકારકતાવાળા પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીખવામાં મદદ કરે છે.



Please write few words about the training: My sir name is Akashdeep sir. He is a very good teacher. He teaches us such a good things and he is so helpful to us and he is so friendly and good behaving. He teaches us Lot of things like personality development and spoken English classes. And also he teaches us other many things.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	TALHA JUNAKIYA
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091814
Your Mobile Number:	9727527343
WhatsApp No.:	9727527343
Date:	11/01/2024
Name of Faculty:	Abhishek Desai
Name of Module/SET:	Module 2 English
Date of commencement:	08/01/2024
Date of Ending:	10/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તે ભણતર સમજાય રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યવર્તીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- 7 Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- 8 Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લે છે.
- 9 Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- 10 Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું થવું પડે છે અને આપણે પ્રત્યેક શું સીખવાની અપેક્ષા છે.
- 11 Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- 12 The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તબક્કાની સહયોગી પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ મદદગાર અને સક્રિય હતો.
- 13 Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી શકું છું અને મને શું શું સુધારવાની જરૂર છે.
- 14 Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્પત્રી પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરે છે.
- 15 Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર મજબૂતીકરણ પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- 16 Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીધવામાં મદદ કરે છે.

Please write few words about the training/your teacher



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	TALHA JUNAKIYA
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091814
Your Mobile Number:	9727527343
WhatsApp No.:	9727527343
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે થાય છે અને સમયનું વાક્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that nothing is being understood. જાણી કરે કે તેને કોઈ સમજી રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લેતો છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયાસ પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું શીખવવાનું છે અને આપણી પ્રતિષ્ઠા શું સીધાવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તબીબી સહયોગથી પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ મદદરૂપ અને સક્રિય હતો.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી શકું છું અને મારે શું કામ કરવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્પત્રી પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર મજબૂતીકરણ પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીધાવામાં મદદ કરે છે.

Please write five words about the training: Good teacher.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Dhruviben Van
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091707
Your Mobile Number:	7884829076
WhatsApp No.:	7984825076
Date:	11/01/2024
Name of Faculty:	Abhishek Desai
Name of Module/SET:	Module 2 English
Date of commencement:	08/01/2024
Date of Ending:	10/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તેને સમજાઈ રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

7 Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષયને જીવનના અનુભવો સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા ધરાવે છે.



8 Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લે છે.



9 Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.



10 Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપણે શું કરવા માટે રજા છીએ અને આપણી પ્રતિબદ્ધ શું સીખવાની અપેક્ષા છે.



11 Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.



12 The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તાલીમની અસરપૂરક પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ અસરકારક અને સક્રિય હતો.



13 Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે હું કેવી રીતે કરી રહ્યો છું અને મને શું શું સુધારવાની જરૂર છે.



14 Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્ત્રણી વ્યૂહરચનાઓનો ઉપયોગ કરે છે.



15 Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
અસરપૂરક મજબુતીકરણ પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.



16 Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસમાં લેવામાં અને પરિણામો સીખવામાં મદદ કરે છે.



Please write in your own words about the training. શોધવાનું છે કે તમે કેટલું સારું તમે એન ઇમ્પ્રોવિંગ અપમે સાથેન જાઉં ખુશીથી જીવનમાં આપણું મારું સીખવામાં આવે છે કે હું શું છું કે આપણી સ્ત્રીઓ ની હોમિંગ પદ્ધતિ સાથેન જ આપે. મેં જવાબદારી સારા જીવનમાં બે ઉપરિલેન ન ખોદવું છું કે ન સ્ટેજ ઉપર આવવી હોવી પરંતુ સાથેન જીવનમાં જે સ્ટેજ ઉપર પડેલ આવી અને હોમિંગ પદ્ધતિ સાથેથી જે હું અસરકારક વ્યૂહી સંકીર્ણ મારું. મારું જીવનમાં મારું જીવનમાં મારું 10 રિસર્ચો મે આ સાથેન ની વાતો વિચારવા છે જે મને હોમિંગ સાથેથી અને હોમિંગ છે કે સ્ત્રીઓ ના પદ્ધતિમાં કેમકે પદ્ધતિ અસરકારક સાથેન જ હોમિંગ આવી.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Dhruviben Van
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091707
Your Mobile Number:	7884829076
WhatsApp No.:	7884829076
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that nothing is being understood. જાણી કરે કે તેને કંઈ સમજી રહી છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્ય/શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

7 Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.



8 Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લેતો છે.



9 Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.



10 Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપણે શું કરવા માટે આજે છીએ અને આપણી પ્રતિબદ્ધ શું સીખવાની અપેક્ષા છે.



11 Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે અતરૂણી વર્તે છે.



12 The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તબીબી સહયોગના પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ અસરકારક અને સક્રિય હતો.



13 Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે હું કેવી રીતે કરી રહ્યો છું અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.



14 Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિવિધ માપન કાર્યકરોનો સમાવેશ અને સુધારવા માટે વિવિધ આકરણીય પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરે છે.



15 Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર પ્રતિબંધકારક પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.



16 Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીખવામાં મદદ કરે છે.



Please write five words about the training: મને આ સમય 10 દિવસ માં અનિવર્યપણે સારોમ દ્વારા ખુબ ખુબ સીખવા મળ્યું અને હું અગામે ખુબ ખુબ આભારી છું. મેં મારી જિંદગી માં 10 અમોલક દિવસ મેં વિતાવ્યા છે. જુદા પાઠ્ય પંથક છતાં કે વ્યવસ્થિત દિવસ સમયને સચોટ રીતે પાઠ્ય તે સફળ થયો. પણ મને ખુબ સીખવા મળ્યું.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Sajiya Shaikh
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091721
Your Mobile Number:	9327704878
WhatsApp No.:	9327704878
Date:	11/01/2024
Name of Faculty:	Abhishek Desai
Name of Module/SET:	Module 2 English
Date of commencement:	08/01/2024
Date of Ending:	10/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that nothing is being understood. જાણી કરે કે તેને કંઈ સમજી રહી છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સુધી જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લેતો છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું થવું પડે છે અને આપણી પ્રતિભા શું સીખવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના કાર્યકરો અને તબીબી સહયોગી પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખૂબ મદદરૂપ અને સક્રિય હતો.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી શકાય છે અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્માતી મૂલ્યાંકનકારીઓનો ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર મજબૂતીકરણ પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીધાસાધીત કરે છે.

Please write few words about the training: Thank you so much KCG for this opportunity to give us. It's my pleasure to take opportunity and learn new things from Adishthek. Adishthek is a great teacher. He is polite, friendly and excellent teacher. We enjoy his class alot he make us happy to. He inspired us so well, our confidence, conversation level, spoken English level and so many things. In the last, I have to say "Thank You So Much".



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Sajiya Shaikh
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091721
Your Mobile Number:	9327704878
WhatsApp No.:	9327704878
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that nothing is being understood. જાણી કરે કે તેને કંઈ સમજાઈ રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- 7 Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- 8 Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લે છે.
- 9 Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- 10 Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું થવું પડે છે અને આપણે પ્રત્યેક શું શીખવાની અપેક્ષા છે.
- 11 Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે અતરૂણી વર્તે છે.
- 12 The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તબક્કાની અવલોકન પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ અસરકારક અને સક્રિય હતો.
- 13 Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે હું કેવી રીતે કરી રહ્યો છું અને મને શું શું સુધારવાની જરૂર છે.
- 14 Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકરણી પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરે છે.
- 15 Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર અવલોકનથી વધુને દુર્લભ સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત કરે છે.
- 16 Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીધાસીધા મેટ કરે છે.

Please write free words about the training. This training is awesome and we study different things. We understand our SWOT. Ashir is a very kind and good teacher. In this 10 days session I study different things, task, and so many things. I wanted you to know, that I'm grateful for your hard work in helping me grow. Thank you for helping me learn, grow up and continually inspired me to do my best. You help me strive for goals.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	MUBASSIRA CHAUHAN
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091800
Your Mobile Number:	8866113811
WhatsApp No.:	8866113811
Date:	11/01/2024
Name of Faculty:	Abhishek Desai
Name of Module/SET:	Module 2 English
Date of commencement:	08/01/2024
Date of Ending:	10/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તેને સમજાવી સમજાય રહી છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	MUBASSIRA CHAUHAN
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091800
Your Mobile Number:	8866113811
WhatsApp No.:	8866113811
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે થાય છે અને સમયનું વાક છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that learner is being understood. શ્રાવકોને તેમની સમજૂતી સમજાઈ રહી છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શ્રાવકોને પ્રશ્નો પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નોને સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

7 Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.



8 Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતી માત્રામાં આવરી લેતો છે.



9 Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવાજીત પ્રશ્નો પોશાકિત કરે છે.



10 Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આજે શું કરવા માટે આ દર્શીએ અને અપેક્ષા પ્રત્યેક શું સીખવાની અપેક્ષા છે.



11 Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે અતરૂણ વર્તે છે.



12 The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તકનીકી સહયોગી પદ્ધતિઓ દ્વારા નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ અસરકારક અને સક્રિય રહ્યો.



13 Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી રહ્યું છે અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.



14 Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્માતી પ્રકરણઓનો ઉપયોગ કરે છે.



15 Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર અસરકારકતા વધારી દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.



16 Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીખવામાં મદદ કરે છે.



Please write few words about the training. Our trainer name is Anil Desai. He is very confident and supportive to all. He is help me and others in many activities. Anil Desai sir is a very honest and supportive ____.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Krupaben Chaudhary
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091688
Your Mobile Number:	6353816355
WhatsApp No.:	6353816355
Date:	11/01/2024
Name of Faculty:	Abhishek Desai
Name of Module/SET:	Module 2 English
Date of commencement:	08/01/2024
Date of Ending:	10/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.				✓	
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.			✓		
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તે ભણતર સમજાય રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યવર્તીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.				✓	
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ઊભા કરવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લેતો છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું થશે અને આપણે પ્રત્યેક શું સીખવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારનાં પ્રવૃત્તિઓ અને તબક્કાની સહયોગી પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખૂબ અસરકારક અને સક્રિય હતો.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે હું કેવી રીતે કરી રહ્યો છું અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિવિધ પરીક્ષણ કાર્યકરોનો સમાવેશ અને સુધારવા માટે વિવિધ આકર્ષણી પ્રયત્નોનો ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર પ્રતિધીરૂપક પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીધામાં મદદ કરે છે.



Please write free words about the training. I am really enjoyed the training. Mr. Anandkumar Desai is our trainer. He is one of the best teacher like a friend. We can say about the Mr. Desai he is such an important creature in the life of a student, who through his knowledge, patience and love give a strong shape to students whole life. He teaching us a different different way like a outdoor activities and interactive methods of training. We got really good experience in the training. We really enjoyed the training.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Krupaben Chaudhary
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091688
Your Mobile Number:	6353816355
WhatsApp No.:	6353816355
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.			✓		
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.		✓			
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.				✓	
4	Makes sure that content is being understood. જાણી કરે કે તેને સમજાવી સમજાય રહી છે.			✓		
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યવર્તીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.			✓		

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લેતો છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું શીખવવાનું છે અને આપણી પ્રતિષ્ઠા શું સીખવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના સ્થળોએ અને તાલીમની અસરપૂરક પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ અસરકારક અને સક્રિય હતો.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી શકું છું અને મારે શું કામ કરવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકરણી પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર અસરકારકતા વધારી દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસમાં લેવામાં અને પરિણામો સીધામાં મેળવવામાં મદદ કરે છે.

Please write few words about the training: It strengthens the ability of an individual to meet the needs and demands of the present society and helps in dealing with the above issues in a manner to get desired behaviour practical. Life skills are essentially those abilities that help promote mental well-being and competence in young people as they face the realities of life.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Krishna Joshi
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091873
Your Mobile Number:	9638066373
WhatsApp No.:	9638066373
Date:	11/01/2024
Name of Faculty:	Abhishek Desai
Name of Module/SET:	Module 2 English
Date of commencement:	08/01/2024
Date of Ending:	10/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તેને સમજાવી સમજાય રહી છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

7 Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા ધરાવે છે.

✓

8 Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતો ધ્યાનમાં આવડે છે.

✓

9 Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવાજીયા માર્ગો શોધવા પ્રોત્સાહન આપે છે.

✓

10 Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આજે શું કરવા માટે આપણે જવાબદારી ધારીએ છીએ અને આપણે શીખવાની અપેક્ષા છે.

✓

11 Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે અત્યંત સન્માનપૂર્વક વર્તે છે.

✓

12 The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના સક્રિય પ્રવૃત્તિઓ અને ક્ષેત્રોમાં સહકારપૂર્વક પદ્ધતિઓ દ્વારા નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ અસરકારક અને સક્રિય હતો.

✓

13 Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે હું કેવી રીતે કરી રહ્યો છું અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.

✓

14 Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકાશગાની વ્યૂત્ક્રમણઓ દ્વારા કરે છે.

✓

15 Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર અસરકારકતા પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.

✓

16 Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસમાં લેવાની અને પરિણામો સીધામાં મેળવવામાં મદદ કરે છે.

✓

Please write few words about the training: My sir name is Akashdeep sir. He is a very good teacher. He teaches us such a good things and he is so helpful to us and he is so friendly and good behaving. He teaches us Lot of things like personality development and spoken English classes. And also he teaches us other many things.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Himanshu Shantibhai Jadav Jadav
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091672
Your Mobile Number:	9023328483
WhatsApp No.:	9023328483
Date:	11/01/2024
Name of Faculty:	Abhishek Desai
Name of Module/SET:	Module 2 English
Date of commencement:	08/01/2024
Date of Ending:	10/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે થાય છે અને સમયનું વાક છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં કાર્યરત છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તેને સમજાઈ રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

7 Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.



8 Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતો ધ્યાનમાં આવડો રહે છે.



9 Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવાજીત પ્રશ્ન પોશાકિત કરે છે.



10 Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આજે શું કરવા માટે આપણે શું શીખવાની અપેક્ષા છે.



11 Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.



12 The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તકનીકીની સહાયતાથી વ્યવસ્થિત પ્રશ્નો અને વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખૂબ મદદરૂપ અને સક્રિય રહે છે.



13 Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ શું સારું છે અને શું સુધારવાની જરૂર છે.



14 Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકરણીય વ્યૂત્ક્રમણનો ઉપયોગ કરે છે.



15 Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર મજબૂતીકરણ વ્યવસ્થિત દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.



16 Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસમાં લેવાની અને પરિણામો સીધામાં મદદ કરે છે.



Please write few words about the training. Our Trainer name is Ashish Desai sir. He is so talented, his nature and behaviour are also good. He is speaking English just like Google speaking. Thanks to CS for providing such kind Teacher.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Himanshu Shantibhai Jadav Jadav
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091672
Your Mobile Number:	9023328483
WhatsApp No.:	9023328483
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that nothing is being understood. જાણી કરે કે તેને કંઈ સમજી રહી છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

7 Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.



8 Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતો ધ્યાનમાં આવડી રહ્યા છે.



9 Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવાજીયા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.



10 Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આજે શું કરવા માટે આ દર્શાવે છે અને આપણે પ્રત્યેક શું શીખવાની અપેક્ષા છે.



11 Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે અત્યંત સન્માનથી વર્તે છે.



12 The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને આંતરક્રિયાત્મક પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખૂબ અસરકારક અને સક્રિય હતો.



13 Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી રહ્યું છે અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.



14 Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્માતી પરીક્ષણપદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરે છે.



15 Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર પ્રતિભાવકારક પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.



16 Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌન્સિલ પાસે અને પરિણામો શીખવાના હેતુ સહી છે.



Please write few words about the training. Our Trainer name is Anil Kumar Desai sir. He is a good nature and behaviour. His teaching skills are very good and good understanding people. His teaching skills like a man sir. Thanks a lot.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	HITESHBHAI BHURABHAI CHAUDHARY HITESHBHAI BHURABHAI CHAUDHARY
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091671
Your Mobile Number:	9723495464
WhatsApp No.:	9723495464
Date:	11/01/2024
Name of Faculty:	Abhishek Desai
Name of Module/SET:	Module 2 English
Date of commencement:	08/01/2024
Date of Ending:	10/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. અરંભ અને અંત સમયે થાય છે અને અમુક વાત છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that he/she is being understood. જાણે છે કે તે/તેણીને સમજાય રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યશ્રીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહન કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્ન સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

7 Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શ છે.



8 Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લે છે.



9 Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવાજીયા માર્ગો શોધવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.



10 Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આજે શું કરવા માટે આપણે શું કરીએ અને આપણે પ્રત્યેક શું શીખવાની અપેક્ષા છે.



11 Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે અતરૂણ વર્તે છે.



12 The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તકનીકીની સહાયતાથી નવો જ્ઞાન અને વિચારો સાથે કાર્ય કરવામાં મુખ્ય મદદરૂપ અને સક્રિય રહે.



13 Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કાર્યને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કાર્ય કેવી રીતે કરી રહ્યું છે અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.



14 Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકારમાંની મૂલ્યાંકનકારી રીતો વાપરે છે.



15 Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર પ્રતિભાવકારી પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.



16 Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌન્સિલ પાસે અને પરિણામો શીખવામાં મદદ કરે છે.



Please write free words about the training: Abhishek sir is a best teacher I like it Abhishek sir Abhishek sir is friendly and helpful. Abhishek sir is a good man. Abhishek sir is other Activities in the class room He is best men of our students life. All students like it Abhishek sir.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Hiralben Thakkar
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422082307
Your Mobile Number:	9265632745
WhatsApp No.:	9265632745
Date:	11/01/2024
Name of Faculty:	Abhishek Desai
Name of Module/SET:	Module 2 English
Date of commencement:	08/01/2024
Date of Ending:	10/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે થાય છે અને સમયનું વાક છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તે ભણતર સમજાય રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યવર્તીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

7 Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.



8 Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતો ધ્યાનમાં આવડી રહ્યા છે.



9 Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવાજીત પ્રશ્નો પોશાકિત કરે છે.



10 Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આજે શું કરવા માટે આ દર્શાવે છે અને આપણે પ્રત્યેક શું શીખવાની અપેક્ષા છે.



11 Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે અત્યંત સન્માનથી વર્તે છે.



12 The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તકનીકીની સહાયતાથી પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખૂબ અસરકારક અને સક્રિય રહ્યા છે.



13 Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેટલું સારું છે અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.



14 Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિવિધ પરીક્ષણ કાર્યકરોનો ઉપયોગ કરીને વિદ્યાર્થીઓના શીખવાની ગતિ અને જ્ઞાનને સુધારવા માટે વિવિધ આકર્ષક પ્રવૃત્તિઓનો ઉપયોગ કરે છે.



15 Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર અસરકારકતાથી પ્રવૃત્તિ દ્વારા શીખવાને પ્રોત્સાહન કરે છે.



16 Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસમાં લેવામાં આવેલા પાઠ્યક્રમના લક્ષ્યો અને પરિણામો સીધાસીધા મેળવવામાં મદદ કરે છે.



Please write few words about the training: My trainer's name is Abhishek Sir. He is a very good and helpful. He teaches us such a very good. He teach us to learn English and speak English. He is a very good teacher. He us very well. And I think full to our college and his school of finishing to give us to this chances.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	HIRAL A paradiya Paradiya
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091677
Your Mobile Number:	7863892721
WhatsApp No.:	7863892721
Date:	12/01/2024
Name of Faculty:	Abhishek Desai
Name of Module/SET:	Module 2 English
Date of commencement:	08/01/2024
Date of Ending:	10/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.				✓	
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તેને સમજાવી સમજાય રહી છે.				✓	
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.				✓	

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

7 Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.



8 Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતો ધ્યાનમાં આવડી રહ્યા છે.



9 Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવાજીત પ્રશ્નો પોશાકિત કરે છે.



10 Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું થવું પડે છે અને આપણી પ્રતિભા શું સીખવાની અપેક્ષા છે.



11 Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે અત્યંત પૂર્વે વર્તે છે.



12 The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તકનીકીની સહાયતાથી પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ અસરકારક અને સક્રિય રહ્યા છે.



13 Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી શકું છું અને મારે શું કામ કરવાની જરૂર છે.



14 Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિવિધ પરીક્ષણની રીતોનો સમાવેશ કરી શુભરત્ન માટે વિવિધ આકર્ષણીય પરીક્ષણનો ઉપયોગ કરે છે.



15 Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર અસરકારકતાથી વધુને વધુ સિદ્ધિને પ્રેરે છે.



16 Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કોર્સના લક્ષ્યો અને પરિણામો સીધામાં મેળવવામાં મદદ કરે છે.



Please write free words about the training: KCC training is a very good for us. And we are very happy we are join finishing school work training. Really this training is good for every university's students. I am very grateful for you and thank you very much.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	HIRAL A paradiya Paradiya
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091677
Your Mobile Number:	7863892721
WhatsApp No.:	7863892721
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that nothing is being understood. જાણી કરે કે તેને સમજાવે સમજાય રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યવર્તીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લે છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવાજીત પ્રશ્નો પોતાનાં સંજોગોમાં સંકલિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આજે શું કરવા માટે આપણે જવાબદારી ધારીએ છીએ અને આપણી પ્રતિભા શું સીખવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના સ્થળોએ અને તબીબી સહયોગ સાથેનાં પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ મદદરૂપ અને સક્રિય હતો.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી રહ્યું છે અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્માતી પરીક્ષણકારીઓનો ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર મજબૂતીકરણ પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીધવામાં મદદ કરે છે.

Please write few words about the training: I am very thankful of KCG and I feel joy that I join your program and try that I give do my best in the KCG many students join your program and learn something new in your filed. thank you KCG.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	DHVJ GAUSWAMI
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091808
Your Mobile Number:	9974818150
WhatsApp No.:	9974818150
Date:	12/01/2024
Name of Faculty:	Abhishek Desai
Name of Module/SET:	Module 2 English
Date of commencement:	08/01/2024
Date of Ending:	10/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તેને સમજાવી સમજાય રહી છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લેતો છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું થવું પડે છે અને આપણે પ્રત્યેક શું સીખવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તાલીમની અસરગ્રસ્ત પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખૂબ અસરકારક અને સક્રિય હતો.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી શકાય છે અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્માતી પરીક્ષણકારીઓનો ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર પ્રતિભાવકારક પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસમાં લેવામાં આવેલા શિક્ષણના લક્ષ્યો પૂરા કરવામાં મદદ કરે છે.

Please write few words about the training: Abhishek sir is best teacher. I kindly request to next 10 day training provided by Abhishek sir.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	DHVJ GAUSWAMI
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091808
Your Mobile Number:	9974818150
WhatsApp No.:	9974818150
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that nothing is being understood. જાણી કરે કે તેને કંઈ સમજી રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લેતો છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનુભવ પ્રવાહ પ્રેરવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું થવું પડે છે અને આપણી પ્રતિષ્ઠા શું સીખવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના સક્રિય પ્રવૃત્તિઓ અને તબક્કાની સહયોગી પદ્ધતિઓ દ્વારા નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ અસરકારક અને સક્રિય રહ્યાં છે.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી શકું છું અને મારે શું કામ કરવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્માતી પરીક્ષણકારીઓ ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર પ્રતિભાવકારી પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીખવામાં મદદ કરે છે.

Please write five words about the training. And you are a best teacher.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Prushti Bhavsar
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091817
Your Mobile Number:	9879232935
WhatsApp No.:	9879232935
Date:	12/01/2024
Name of Faculty:	Abhishek Desai
Name of Module/SET:	Module 2 English
Date of commencement:	08/01/2024
Date of Ending:	10/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.				✓	
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં કાર્યરત છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તે ભણતર સમજાય રહ્યું છે.				✓	
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યવર્તીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા મેળવે છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતો ધ્યાનમાં આવડે છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવાજીયા માર્ગો શોધવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વર્ગને જણાવે છે કે આજે શું કરવા માટે આપણે જઈએ અને આપણે પ્રત્યેક શું શીખવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તબક્કાની સહયોગી પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખૂબ મદદગાર અને રસપ્રદ હતો.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી રહ્યું છે અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકાશગાની પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર મજબૂતીકરણ પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો શીખવામાં મદદ કરે છે.



Please write few words about the training: A teacher is an important person in our life. I like all teachers but My favourite teacher is Atishank Desai sir. He teaches many good activities. He is always smiling and cheerful. He does not get angry if a student asks him questions during the topic. He has a very good method of teaching. He is loved and respected by all. Really, Atishank sir is very kind teacher.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Prushti Bhavsar
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091817
Your Mobile Number:	9879232935
WhatsApp No.:	9879232935
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે થાય છે અને સમયનું વાક્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તેને સમજાવી સમજાય રહી છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લે છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવાજીત પ્રશ્ન પોશાકિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે રજા થીએ અને આપણી પ્રતિષ્ઠા શું સીખવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે અતરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તબક્કાની સહયોગી પદ્ધતિઓ દ્વારા નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ અસરકારક અને સક્રિય રહ્યાં છે.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી રહ્યું છે અને મારે શું કામ કરવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્ત્રણી વ્યૂત્કરણઓનો ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર અસરકારકતા વધારી દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૉર્સના હેતુઓ અને પરિણામો સીખવામાં મદદ કરે છે.

Please write few words about the training: It was unbelievable experience we learning a lot from faculty. This session is one of the best memorable part of our life we are so thankful to KCG and our trainer Anil kumar sir Thank you so much. Many activity teaches in our Finishing school I am very grateful for having such a teacher in my life.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Priyanka Kumari Chaudhary
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091820
Your Mobile Number:	8980966501
WhatsApp No.:	8980966501
Date:	12/01/2024
Name of Faculty:	Abhishek Desai
Name of Module/SET:	Module 2 English
Date of commencement:	08/01/2024
Date of Ending:	10/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે થાય છે અને સમયનું વાક્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તેને સમજાવી સમજાય રહી છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

7 Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.



8 Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતી માત્રામાં આવરી લે છે.



9 Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.



10 Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આજે શું કરવા માટે આ દર્શાવે છે અને આપણે પ્રત્યેક શું સીખવાની અપેક્ષા છે.



11 Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.



12 The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તાલીમની અસરપૂર્ણ પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખૂબ અસરકારક અને સક્રિય હતો.



13 Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે હું કેવી રીતે કરી રહ્યો છું અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.



14 Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્માતી વ્યૂહરચનાઓનો ઉપયોગ કરે છે.



15 Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર અસરકારકતા વધારી દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.



16 Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીધામાં મદદ કરે છે.



Please write few words about the training: Sir, Teaching is more than imparting knowledge it is inspiring change. Every day of education is encouragement. The best trainer transforms not just body, but mind and personality. Atishhek sir is good teacher.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Kinjalben Parmar
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091877
Your Mobile Number:	9265060165
WhatsApp No.:	9265060165
Date:	12/01/2024
Name of Faculty:	Abhishek Desai
Name of Module/SET:	Module 2 English
Date of commencement:	08/01/2024
Date of Ending:	10/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે થાય છે અને સમયનું વાક છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તેને સમજાવી સમજાય રહી છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

7 Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.



8 Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લે છે.



9 Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રવાસ પ્રેરણા આપે છે.



10 Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું થશે અને આપણે પ્રત્યેક શું સીખવાની અપેક્ષા છે.



11 Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે અતરૂણ વર્તે છે.



12 The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તબીબી સહયોગના પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખૂબ અસરકારક અને સક્રિય હતો.



13 Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે હું કેવી રીતે કરી રહ્યો છું અને મને શું શું સુધારવાની જરૂર છે.



14 Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્માતી પરીક્ષણકારીઓનો ઉપયોગ કરે છે.



15 Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર અસરકારકતાના પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.



16 Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીધવામાં મદદ કરે છે.



Please write few words about the training: Ten day training is best memory of life. Any Activities of ten day. My stage four remove the ten day. Thank you KCC. Thank you Ashishwari sir



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Kinjalben Parmar
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091877
Your Mobile Number:	9265060165
WhatsApp No.:	9265060165
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે થાય છે અને સમયનું વાક છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that nothing is being understood. જાણી કરે કે તેને કોઈ સમજી રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યવર્તીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લે છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું થવું પડે છે અને આપણે પ્રત્યેક શું સીખવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તબક્કાની સહયોગી પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ મદદગાર અને સક્રિય રહ્યાં છે.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી શકું છું અને મારે શું કામ કરવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્પત્રી પરીક્ષણપદ્ધતિઓ ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર મજબૂતીકરણ પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીધવામાં મદદ કરે છે.

Please write few words about the training: In this course we learned about many things like self confidence, stress management etc.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Rukhasanabano Nurani
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091783
Your Mobile Number:	7990192497
WhatsApp No.:	7990192497
Date:	12/01/2024
Name of Faculty:	Abhishek Desai
Name of Module/SET:	Module 2 English
Date of commencement:	08/01/2024
Date of Ending:	10/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તે ભણતર સમજાય રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લેતો છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું થવું પડે છે અને આપણી પ્રતિભા શું સીખવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના કાર્યક્રમો અને તબીબી સહયોગથી પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખૂબ મદદરૂપ અને સક્રિય હતો.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી શકાય છે અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્માતી પરીક્ષણપદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર મજબૂતીકરણ પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીખવામાં મદદ કરે છે.

Please write few words about the training. We really enjoyed this training. Now, we are able to speak English on stage. So, I am thankful to ACO to provide us such a good teacher.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Rukhasanabano Nurani
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091783
Your Mobile Number:	7890192497
WhatsApp No.:	7890192497
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે થાય છે અને સમયનું વાક છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that nothing is being understood. જાણી કરે કે તેને કોઈ સમજી રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યવર્તીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતો ધ્યાનમાં આવડી રહ્યા છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવાદિત પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું થશે અને આપણે પ્રત્યેક શું સીખવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તબક્કાની સહયોગી પદ્ધતિઓ દ્વારા નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખૂબ મદદગાર અને સક્રિય રહ્યાં છે.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી શકું છું અને મને શું શું સુધારવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્માતી પરીક્ષણકારીઓ ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર મજબૂતીકરણ પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીધવામાં મદદ કરે છે.



Please write few words about the training: In this course, we learned about many things like Self confidence, stress management etc.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	MAITRIBEN MAKWANA
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091748
Your Mobile Number:	9510763202
WhatsApp No.:	9510763202
Date:	12/01/2024
Name of Faculty:	Abhishek Desai
Name of Module/SET:	Module 2 English
Date of commencement:	08/01/2024
Date of Ending:	10/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચાર કરે છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તેને સમજાઈ રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

7 Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા ધરાવે છે.



8 Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતો ધ્યાનમાં આવડે છે.



9 Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવાજીયા માર્ગો શોધવા પ્રોત્સાહન આપે છે.



10 Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપણે શું કરવા માટે આવી છીએ અને આપણી પાસેથી શું સીખવાની અપેક્ષા છે.



11 Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે અતરૂણ વર્તે છે.



12 The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના સક્રિયતા અને તકનીકીની સહાયતાથી નવો જ્ઞાન અને વિચારો મેળવવામાં મદદ કરવામાં આવે છે.



13 Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેટલું સારું છે અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.



14 Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકાશગાની પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરે છે.



15 Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર પ્રતિભાવ આપવાથી શીખવામાં મદદ કરે છે.



16 Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મારે કરવાના હેતુઓ અને શીખવાના લક્ષ્યો પૂરા કરવામાં મદદ કરે છે.



Please write few words about the training: My sir name is Akashdeep sir. He is a very good teacher. He teaches us such a good things and he is so helpful to us and he is so friendly and good behaving. He teaches us Lot of things like personality development and spoken English classes. And also he teaches us other many things.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Lamiya Kazi
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	01422091859
Your Mobile Number:	8758777181
WhatsApp No.:	8758777181
Date:	12/01/2024
Name of Faculty:	Abhishek Desai
Name of Module/SET:	Module 2 English
Date of commencement:	08/01/2024
Date of Ending:	10/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે થાય છે અને સમયનું વાક્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that language is being understood. જાણી કરે કે ભાષા સમજાઈ રહી છે.				✓	
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.				✓	
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

7 Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.



8 Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતો ધ્યાનમાં આવડો રહે છે.



9 Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અન્યથા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.



10 Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આજે શું કરવા માટે આપણે શું શીખવાની અપેક્ષા છે.



11 Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે અતરૂણ વર્તે છે.



12 The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તબીબી સહયોગથી વ્યવસ્થિત પ્રશ્નોત્તરો દ્વારા નવો વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ અસરકારક અને સક્રિય રહે છે.



13 Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી રહ્યું છે અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.



14 Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિવિધ પરીક્ષણ કાર્યકરોનો ઉપયોગ કરી વિદ્યાર્થીઓના અભ્યાસ અને જ્ઞાનમાં સારું વિશિષ્ટ આકરણીય વ્યવસ્થાઓનો ઉપયોગ કરે છે.



15 Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર અસરકારકતા વધારી શકે તેવા પ્રોત્સાહનો કરે છે.



16 Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસમાં લેવામાં આવેલા પાઠ્યક્રમના લક્ષ્યો પૂરવામાં મદદ કરે છે.



Please write few words about the training. This training was very excellent. I learn too much from the training. This training was really helpful for me because it has removed my stage fear. I am also thankful to our Acharya Sir who always supported us in learn something new.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Lamiya Kazi
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	01422091859
Your Mobile Number:	8758777181
WhatsApp No.:	8758777181
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.				✓	
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.				✓	
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તે ભણતર સમજાય રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યવર્તીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

7	Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject. વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.					✓
8	Adequately covers all the topics listed in the syllabus. અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લે છે.					✓
9	Encourages me to think and explore new ideas. મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અન્યથા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.				✓	
10	Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn. દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપણે શું કરવા માટે આજે છીએ અને આપણે પ્રત્યેક શું શીખવાની અપેક્ષા છે.					✓
11	Treats all students respectfully. મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.				✓	
12	The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge. ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તબક્કાની સહયોગી પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખૂબ મદદગાર અને સક્રિય હતો.				✓	
13	Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on. મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે હું કેવી રીતે કરી રહ્યો છું અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.				✓	
14	Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning. વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્ત્રી પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરે છે.					✓
15	Enhances learning by judicious reinforcement mechanism. સમયસર પ્રતિધીરૂપક પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.					✓
16	Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course. મને કૌંસમાં લેવામાં અને પરિણામો શીખવામાં મદદ કરે છે.					✓

Please write few words about the training. This training was too good. I learn about life skills from our best trainer. I am thankful to KGO and And sir who taught us lot of useful things.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Priyanka Chaudhary
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422082061
Your Mobile Number:	6353959601
WhatsApp No.:	6353959601
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તેને સમજાવી સમજાય રહી છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લેતો છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું શીખવવાનું છે અને આપણી પ્રતિષ્ઠા શું સીધાવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના સ્થળોએ અને તબીબીની સહાયતાથી પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ મદદરૂપ અને સક્રિય હતો.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી શકાય છે અને મારે શું કામ કરવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્પત્રી પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર મજબૂતીકરણ પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીધાવામાં મદદ કરે છે.



Please write few words about the training. Thanks you kg for giving me best opportunity to develop my skills.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Chauhan Mahadevbhai
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01421038011
Your Mobile Number:	8401150388
WhatsApp No.:	8401150388
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that nothing is being understood. જાણી કરે કે તેને કંઈ સમજી રહી છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યશ્રીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લેતો છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું થશે અને આપણે પ્રત્યેક શું સીખવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તાલીમની અસરપૂરક પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખૂબ અસરકારક અને સક્રિય હતો.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી શકું છું અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્માતી પરીક્ષણપદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર પ્રતિભાવકારક પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીધવામાં મદદ કરે છે.



Please write few words about the training, thanks HCE to give best skill and knowledge.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	KHETABHAI RABARI
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422082100
Your Mobile Number:	7861982547
WhatsApp No.:	7861982547
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે થાય છે અને સમયનું વાક છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તેને સમજાવી સમજાય રહી છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યશ્રીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લેતો છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવાજીત પ્રશ્નો પોશાકિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે રહ્યા છો અને આપણી પ્રતિષ્ઠા શું સીખવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તબક્કાની સહકારપૂર્ણ પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ મદદરૂપ અને સક્રિય હતો.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી રહ્યું છે અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકાશપાત્રી પરીક્ષણપદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર મજબૂતીકરણ પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીધવામાં મદદ કરે છે.

Please write few words about the training: So I talk about how to training in finishing school class so finishing school class session 2 so name is Anil sir he is very kind and understanding person he were played many activities just like debate garden-imagination,speech club- game cricket communication game court-drama etc. I feel enjoy in finishing school class.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Nisha Panchai
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091821
Your Mobile Number:	9016543525
WhatsApp No.:	9016543525
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે થાય છે અને સમયનું વાક છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં કાર્યરત છે.				✓	
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that content is being understood. જાણી કરે કે તેને કોઈ સમજી રહ્યો છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લેતો છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું થીએ અને આપણી પ્રતિષ્ઠા શું સીખવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તાલીમની અસરપૂરક પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ અસરકારક અને સક્રિય હતો.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે કે હું કેવી રીતે કરી રહ્યો છું અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્ત્રણી પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર પ્રતિભાવકારક પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીધવામાં મદદ કરે છે.



Please write few words about the training: This training is very nice and amazing and the training is very inspirational. And the trainer is good and training is teaching or developing in oneself or others any skills and knowledge or fitness that meet to specific useful competencies.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Shrutiben Panchal
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091784
Your Mobile Number:	9327237579
WhatsApp No.:	9327237579
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે થાય છે અને સમયનું વાક છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં કાર્યરત છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that learner is being understood. શ્રાવકને કહે કે તેને સમજાવે સમજાય રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શ્રાવકોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નોને સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

7	Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject. વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા ધરાવે છે.					✓
8	Adequately covers all the topics listed in the syllabus. અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લે છે.					✓
9	Encourages me to think and explore new ideas. મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રવાસ મેદાનમાં લે છે.					✓
10	Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn. દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપણે શું કરવા માટે આજે છીએ અને આપણી પ્રતિષ્ઠા શું સીખવાની અપેક્ષા છે.					✓
11	Treats all students respectfully. મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.					✓
12	The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge. ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તબક્કાની સહયોગી પ્રવૃત્તિઓ દ્વારા નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ મદદગાર અને સક્રિય રહ્યાં.					✓
13	Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on. મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે કે હું કેવી રીતે કરી રહ્યો છું અને મને શું શું સુધારવાની જરૂર છે.					✓
14	Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning. વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્માતી પરીક્ષણકારીઓ ઉપયોગ કરે છે.					✓
15	Enhances learning by judicious reinforcement mechanism. સમયસર મજબૂતીકરણ પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.					✓
16	Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course. મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીખવામાં મદદ કરે છે.					✓

Please write few words about the training: In this course, we learned about many things like self-confidence, stress management etc.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	MASHIRA KURESHI
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091874
Your Mobile Number:	7600161134
WhatsApp No.:	7600161134
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે થાય છે અને સમયનું વાક છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that nothing is being understood. જાણી કરે કે તેને કોઈ સમજી રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યવર્તીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લેતો છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનુભવ પ્રવાહ પ્રેરવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આજે શું કરવા માટે આપણે જવાબદારી શું સહીશવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તબક્કાની સહયોગી પદ્ધતિઓ દ્વારા નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ અસરકારક અને સક્રિય રહ્યો છે.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેવી રીતે કરી રહ્યું છે અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્માતી પરીક્ષણકારીઓ દ્વારા કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર અસરકારકતાવાળી પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસમાં લેવામાં આવેલા શિક્ષણકારી સીખવાના હેતુ સહી છે.

Please write few words about the training. Our trainer name is Anil Desai. He is a very honest and supporter. He is helping me and other to many other activities.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Manasi Chauhan
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091639
Your Mobile Number:	9316202300
WhatsApp No.:	9316202300
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that nothing is being understood. જાણી કરે કે તેને કંઈ સમજાઈ રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યવર્તીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

7 Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.



8 Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતી માત્રામાં આવરી લે છે.



9 Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવાજીત પ્રશ્નો પોશાકિત કરે છે.



10 Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આજે શું કરવા માટે આ દર્શીએ અને અપેક્ષા પ્રતિબંધિત શું સીખવાની અપેક્ષા છે.



11 Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે અતરૂણ વર્તે છે.



12 The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તબીબી સહયોગના પદ્ધતિઓ દ્વારા નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ અસરકારક અને સક્રિય રહ્યાં છે.



13 Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે હું કેવી રીતે કરી રહ્યો છું અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.



14 Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્માતી પરીક્ષણકારીઓ ઉપયોગ કરે છે.



15 Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર અસરકારકતા પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.



16 Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીખવામાં મદદ કરે છે.



Please write few words about the training: It was unbelievable experience. We learning a lot from faculty this session is one of the best memorable part of our life we are so thankful to KCG and our trainer Anil Kumar Sir. Thank you so much.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Manisha Chauhan
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA73522124110
Your Mobile Number:	9537978100
WhatsApp No.:	9537978100
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that nothing is being understood. જાણી કરે કે તેને કંઈ સમજાઈ રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યવર્તીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

7	Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject. વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.					✓
8	Adequately covers all the topics listed in the syllabus. અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતો ધ્યાનમાં આવડો રહે છે.					✓
9	Encourages me to think and explore new ideas. મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
10	Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn. દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આજે શું કરવા માટે આપણે જવાબદારી શું સહીશવાની અપેક્ષા છે.					✓
11	Treats all students respectfully. મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે અતરપૂર્વક વર્તે છે.					✓
12	The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge. ટ્રેનર દ્વારા બહારના સક્રિયતા અને તકનીકીની સહાયતાથી નવો જ્ઞાન અને વિચારો પ્રસ્તુત કરવામાં આવે છે.					✓
13	Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on. મારા કાર્યને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કાર્ય શું સારું છે અને શું સુધારવાની જરૂર છે.					✓
14	Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning. વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકારમાંની પરીક્ષણકારીઓ ઉપયોગ કરે છે.					✓
15	Enhances learning by judicious reinforcement mechanism. સમયસર પ્રતિભાવકારી પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.					✓
16	Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course. મને કૌન્સિલ પાસે અને પરીક્ષણ સીધામાં મદદ કરે છે.					✓

Please write few words about the training: It was unbelievable experience. We learning a lot from faculty this session is one of the best memorable part of our life we are so thankful to KCG and our trainer Anil Kumar Sir. Thank you so much.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Pinkaben Rupsinh Vaghela Vaghela
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422082268
Your Mobile Number:	9510180592
WhatsApp No.:	9510180592
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.					✓
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.					✓
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.					✓
4	Makes sure that nothing is being understood. જાણી કરે કે તેને કશું સમજી રહ્યું છે.					✓
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યોને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.					✓
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.					✓

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

7 Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.



8 Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતો ધ્યાનમાં આવડો રહેલો.



9 Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવાદિત પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.



10 Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું થવું પડે છે અને આપણી પ્રતિષ્ઠા શું સીખવાની અપેક્ષા છે.



11 Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.



12 The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તકનીકીની સહાયતાથી નવો જ્ઞાન અને વિચારોને પ્રેરવામાં આવે છે.



13 Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કામ કેટલું સારું છે અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.



14 Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકાશગાની પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરે છે.



15 Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર પ્રતિભાવ આપીને શીખવાને પ્રોત્સાહિત કરે છે.



16 Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસમાં લેવામાં આવેલા શીખવાના હેતુઓ પૂરા કરવામાં આવે છે.



Please write few words about the training: It strengthens the ability of an individual to meet the needs and demands of the present society and helps in dealing with the above issues in a manner to get desired behaviour practical. Life skills are essentially those abilities that help promote mental well-being and competence in young people as they face the realities of life.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Mansi Chaudhary
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091689
Your Mobile Number:	8799095301
WhatsApp No.:	8799095301
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે છે અને સમય સત્ય છે.			✓		
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.				✓	
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.		✓			
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તેને સમજાવી સમજાય રહી છે.				✓	
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યવર્તીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.			✓		
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.				✓	

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

7 Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.



8 Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતી માત્રામાં આવરી લેતો છે.



9 Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવાજીકા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.



10 Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું થીએ અને આપણી પ્રતિષ્ઠા શું સીખવાની અપેક્ષા છે.



11 Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.



12 The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના સક્રિયતા અને તકનીકીની સહાયતાથી નવો જ્ઞાન અને વિચારોને પ્રયોજવામાં આવે છે.



13 Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કાર્યને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે છે કે મારું કાર્ય કેવી રીતે કરી શકાય છે અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.



14 Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકર્ષણી પરીક્ષણકારીઓ ઉપયોગ કરે છે.



15 Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર પ્રતિભાવકારી પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.



16 Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌન્સિલ પાસે અને પરિણામો સીધામાં મેળવવામાં મદદ કરે છે.



Please write few words about the training: It strengthens the ability of an individual to meet the needs and demands of the present society and helps in dealing with the above issues in a manner to get desired behaviour. Practical life skills are essentially those abilities that help promote mentally well-being and competence in young people as they face the realities of life.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	NEHABEN Patani
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01422091851
Your Mobile Number:	7801870961
WhatsApp No.:	7801870961
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે થાય છે અને સમયનું વાક છે.				✓	
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં અસરકારક છે.			✓		
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.				✓	
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તેને સમજાવી સમજાય રહી છે.			✓		
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યશ્રીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.			✓		
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.			✓		

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિતકરિત તમામ વિષયોને પૂરતો ધ્યાનકામ આપવો સક્તિ.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું થીએ અને આપણે પ્રત્યેક શું સીખવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તાલીમની અસરપૂરક પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ અસરકારક અને સક્રિય હતો.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે કે હું કેવી રીતે કરી રહ્યો છું અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકરણીય વ્યૂત્કરણઓનો ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર અસરકારકતાવાળા પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીખવામાં મદદ કરે છે.

Please write few words about the training: my trainer is teaches us a very good moral, self development, stress management and he teaches us the life changing tips, thank you to KCG to start a course to develop my life skill and activities.



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
STUDENT EVALUATION FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of Candidate:	Himanshi Bhatiya
Name of College/Institution:	G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Your University Enrolment No.:	BA01421038034
Your Mobile Number:	9016958364
WhatsApp No.:	9016958364
Date:	27/01/2024
Name of Faculty:	Anilkumar desai
Name of Module/SET:	Module 4 Life Skill
Date of commencement:	22/01/2024
Date of Ending:	27/01/2024
Total Training Hours:	20

My Trainer		1★	2★	3★	4★	5★
		20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points
1	Begins and ends the class on time. શરૂઆત અને અંત સમયે થાય છે અને સમયનું વાક છે.				✓	
2	Is effective in communicating in class. વર્ગમાં અસરકારક સંચારમાં કાર્યરત છે.			✓		
3	Seems enthusiastic about taking classes. વર્ગ લેવા માટે ઉત્સાહી લાગે છે.				✓	
4	Makes sure that lecture is being understood. જાણી કરે કે તે ભણતર સમજાય રહ્યું છે.			✓		
5	Encourages students to ask questions and participate. શિષ્યવર્તીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવા પ્રોત્સાહિત કરે છે.			✓		
6	Answers questions clearly. પ્રશ્નો સ્પષ્ટ જવાબ આપે છે.				✓	

My Trainer

1★

2★

3★

4★

5★

20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- Has skill of linking subject to life experience & creating interest in the subject.
વિષય જીવનના અનુભવ સાથે જોડવાની અને વિષયમાં રસ ધરાવવાની કુશળતા પ્રદર્શિત છે.
- Adequately covers all the topics listed in the syllabus.
અભ્યાસક્રમમાં સુચિબદ્ધ તમામ વિષયોને પૂરતા માત્રામાં આવરી લેતો છે.
- Encourages me to think and explore new ideas.
મને નવા વિચારો વિસ્તરવા અને અનવિષ્ણા પ્રયત્ન પ્રોત્સાહિત કરે છે.
- Tells the class at each meeting what we are going to do and what we are expected to learn.
દરેક મીટિંગમાં વારંવાર જણાવે છે કે આપને શું કરવા માટે શું થીએ અને આપણી પ્રતિષ્ઠા શું સીખવાની અપેક્ષા છે.
- Treats all students respectfully.
મારા વિદ્યાર્થીઓ સાથે આદરપૂર્વક વર્તે છે.
- The trainer's use of outdoor activities and interactive methods of training was so helpful and active with new ideas and knowledge.
ટ્રેનર દ્વારા બહારના પ્રવૃત્તિઓ અને તાલીમની અસરપૂરક પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ નવા વિચારો અને જ્ઞાન સાથે ખુબ અસરકારક અને સક્રિય હતો.
- Responds to my work so I know how I'm doing and what I need to work on.
મારા કામને પ્રતિભાવ આપે છે જેથી મને ખબર પડે કે હું કેવી રીતે કરી રહ્યો છું અને મને શું સુધારવાની જરૂર છે.
- Uses a variety of assessment strategies to understand and improve student learning.
વિદ્યાર્થીઓના શિક્ષણને સમજવા અને સુધારવા માટે વિવિધ આકસ્પત્રી પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરે છે.
- Enhances learning by judicious reinforcement mechanism.
સમયસર પ્રતિભાવકારક પદ્ધતિ દ્વારા શિક્ષણને વધારે છે.
- Helps me meet the goals and learning objectives/outcomes of the course.
મને કૌંસના હેતુઓ અને પરિણામો સીખવામાં મદદ કરે છે.

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓

Please write free words about the training: And he is good fellow he is very good teacher and he is kind and good person.

A photograph of a modern, multi-story building with a light-colored facade and large glass windows. The building has balconies with glass railings. In the foreground, there is a dense green hedge and a tall, thin grey pole. A blue rectangular box with a white border is superimposed over the center of the image, containing the text "STUDENT RESULT" in white, bold, sans-serif capital letters.

STUDENT RESULT

G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR

STUDENT RESULTS

Batch 2

Sr No.	Student Name	Module 1- 0 Marks English	Module 2- 50 Marks English	Module 3- 0 Marks Life Skill	Module 4- 50 Marks Life Skill	Total
1	CHOKRAWALA NATUBHAI	0	0	0	0	0
2	DIYA CHANDANI	0	0	0	0	0
3	BANERA BHARAT BHAI	0	0	0	0	0
4	SHEMALI ASHOKBHAI	0	0	0	0	0
5	RAVAL PARESHKUMAR	0	0	0	0	0
6	PRAJAPATI MAHAVIRBHAI	0	0	0	0	0
7	BAVA BHAGVANPURI	0	0	0	0	0
8	THAKOR MANHAR	0	0	0	0	0
9	MAGARATAR RAMESHBHAI	0	0	0	0	0
10	BHARATIBEN NAGARIYA	0	0	0	0	0
11	DILIPKUMAR GELOT	0	0	0	0	0
12	HIMANSHI BHATTYA	0	18	0	48	66
13	HIMANSHU BHANTIBHAI JADAV JADAV	0	50	0	40	90
14	HIMANSHI SOLANKI	0	18	0	0	18
15	SHRUTIBEN PANCHAL	0	48	0	48	96
16	MANOJ NAYI	0	0	0	0	0
17	DHVLI GAUSWAMI	0	50	0	30	80
18	MANISHA CHAUHAN	0	36	0	48	84
19	KRISHA JOSHI	0	50	0	0	50
20	MASHIRA KURESHI	0	48	0	48	96
21	PRIYANKA KUMARI CHAUDHARY	0	48	0	0	48

STUDENT RESULTS

Batch 2

Sr No.	Student Name	Module 1- 0 Marks English	Module 2- 50 Marks English	Module 3- 0 Marks Life Skill	Module 4- 50 Marks Life Skill	Total
22	KUNJALBEN PARMAR	0	48	0	48	96
23	NEHASEN PATEL	0	18	0	30	48
24	LAMIYA KAZI	0	48	0	44	92
25	BUSHRA VALEKHAN	0	0	0	0	0
26	RUKHASANABANU NURANI	0	50	0	48	98
27	PRUSHTI BHAVSAR	0	48	0	48	96
28	SONALBEN RATHOD	0	0	0	0	0
29	HRITAL A PARADIYA PARADIYA	0	48	0	40	88
30	MUBASSIRA CHAUHAN	0	48	0	48	96
31	DHRUPAL PATEL	0	40	0	0	40
32	NEHASEN PATANI	0	30	0	46	76
33	BHAVNA CHAUDHARY	0	0	0	0	0
34	PRIYANKA CHAUDHARY	0	44	0	46	90
35	HITESHBHAI BHURABHAI CHAUDHARY HITESHBHAI BHURABHAI CHAUDHARY	0	50	0	0	50
36	MAITRIBEN MAKWANA	0	48	0	0	48
37	MANASI CHAUHAN	0	44	0	48	92
38	KRUPABEN CHAUDHARY	0	48	0	44	92
39	HIRALBEN THAKKAR	0	50	0	0	50
40	HIMANEE GHOTYA	0	50	0	48	98
41	AARJU ANSARI	0	0	0	0	0
42	ARPITA DABHANI	0	50	0	0	50
43	PRAKRUTIBEN CHAUHAN	0	50	0	0	50

STUDENT RESULTS

Batch 2

Sr No.	Student Name	Module 1- 0 Marks English	Module 2- 50 Marks English	Module 3- 0 Marks Life Skill	Module 4- 50 Marks Life Skill	Total
44	RATHOD GANGDASBHAI	0	0	0	0	0
45	CHAUHAN MAHADEVBHAI	0	48	0	40	88
46	DHRUVIBEN VAN	0	50	0	42	92
47	NISHTABEN CHAUDHARY	0	50	0	50	100
48	MANSI CHAUDHARY	0	48	0	44	92
49	NISHA PANCHAL	0	48	0	46	94
50	HIRAL GURJAR	0	22	0	0	22
51	TALHA JUNAIDYA	0	50	0	46	96
52	SAJANKUMAR PATANI	0	30	0	0	30
53	SAFIYA SHAIKH	0	48	0	46	94
54	PINKABEN RUPSINH VAGHELA VAGHELA	0	48	0	44	92
55	KHETABHAI RABARI	0	44	0	36	80

A photograph of a modern, multi-story building with a light-colored facade and large glass windows. The building has several balconies with glass railings. In the foreground, there is a dense green hedge and a tall, thin grey pole. A blue rectangular box with a white border is centered in the image, containing the text "TRAINING PHOTOS" in white, bold, sans-serif capital letters.

TRAINING PHOTOS





A photograph of a modern, multi-story building with a light-colored facade and large glass windows. The building has several balconies with glass railings. In the foreground, there is a dense green hedge and a grassy area. A blue rectangular box with a white border is overlaid on the image, containing white text.

COMPLETION CERTIFICATE MODULE - 1



Baraskantha District Kalavani Mandal
Managed

G. D. MODI COLLEGE OF ARTS

G.D. Modi Vidyasankul, Highway, Palanpur-385001, Dist. Baraskantha, Gujarat. Ph. : 03743-383784
E-mail: gdmopalnupur@gmail.com | E-mail: principal@gdmca.ac.in | Website : www.gdmca.ac.in
"A" Grade by AAA (KCG, Gujarat) | Reaccredited "B+" Grade by NAAC



Ref. No. 253/2023-24

Date: 30/01/2024

સંતોષકારક તાલીમ ધયાના પ્રમાણપત્રનો નમૂનો (કોલેજના લેટર પેડ ઉપર આપવો)

પત્ર ક્રમાંક:

તારીખ: 30/01/2024

પ્રતિ

ઓ.એસ.ડી.

ફિનિશિંગ સ્કૂલ પ્રકલ્પ,

કેસીજી, અમદાવાદ

વિષય: ફિનિશિંગ સ્કૂલની તાલીમ સંતોષકારક રીતે પૂર્ણ ધયાનું પ્રમાણપત્ર

સંદર્ભ: કોલેજકક્ષાએથી એજન્સીને આપેલ વર્ક ઓર્ડર નં. 198/2023-24 તા. 13/11/23

શ્રીમાન,

કેસીજી કચેરી દ્વારા વર્ષ 2015-16થી કાર્યરત ફિનિશિંગ સ્કૂલ પ્રકલ્પની ટ્રેનીંગ માટે ચાલુ વર્ષ 2022-23થી GDM પોર્ટલ દ્વારા QBS બેઝડ પદ્ધતિ દ્વારા કસ્ટમ બીડ કરીને બે એજન્સીઓની પસંદગી કરી તા.03/11/2022ના રોજથી (૧) H Kumbh's Education & Institute Ahmedabad અને (૨) Nivetha Nivetha Private LTDને કોલેજોમાં ફિનિશિંગ સ્કૂલની તાલીમ આપવાનો વર્કઓર્ડર આપવામાં આવેલ છે. એ મુજબ ઉપરવર્તી બે એજન્સીઓમાંથી અમારી કોલેજમાં H Kumbh's Education & Institute Ahmedabad અને Nivetha Nivetha Private LTD એજન્સી દ્વારા ફિનિશિંગ સ્કૂલની તાલીમ માટે નક્કી થયેલ ચાર સેટ/મોડ્યુલ(A/B/C/D)માંથી કુલ ૦૩... સેટ/બેચની અને કુલ ૩૩... કલાકની તાલીમ સંતોષકારક રીતે પૂર્ણ કરવામાં આવેલ છે, જેનો પ્રત્યે ૦૩... ટકા લેખે TDS કપીને કુલ રૂ. ૨,૫૩,૮૭૨ થયેલ છે. જે અંગેનું પ્રમાણપત્ર આપવામાં આવે છે.




Principal
G. D. Modi College of Arts
Palanpur-385001

આચાર્ય

કોલેજનું નામ

(સહી અને સિક્કો)

A photograph of a modern, multi-story building with a light-colored facade and large glass windows. The building has several balconies with glass railings. In the foreground, there is a dense green hedge and a tall, thin grey pole. A blue rectangular box with a white border is overlaid on the lower half of the image, containing white text.

COMPLETION CERTIFICATE MODULE - 2



Baraskantha District Kalavani Mandal
Managed

G. D. MODI COLLEGE OF ARTS

G.D. Modi Vidyasankul, Highway, Palanpur-385001, Dist. Baraskantha, Gujarat. Ph. : 03743-383784
E-mail: gdmopalnupur@gmail.com | E-mail: principal@gdmca.ac.in | Website : www.gdmca.ac.in
"A" Grade by AAA (KCG, Gujarat) | Reaccredited "B+" Grade by NAAC



Ref. No. 253/2023-24

Date: 30/01/2024

સંતોષકારક તાલીમ ધયાના પ્રમાણપત્રનો નમૂનો (કોલેજના લેટર પેડ ઉપર આપવો)

પત્ર ક્રમાંક:

તારીખ: 30/01/2024

પ્રતિ

ઓ.એસ.ડી.

ફિનિશિંગ સ્કૂલ પ્રકલ્પ,

કેસીજી, અમદાવાદ

વિષય: ફિનિશિંગ સ્કૂલની તાલીમ સંતોષકારક રીતે પૂર્ણ ધયાનું પ્રમાણપત્ર

સંદર્ભ: કોલેજકક્ષાએથી એજન્સીને આપેલ વર્ક ઓર્ડર નં. 198/2023-24 તા. 13/11/23

શ્રીમાન,

કેસીજી કચેરી દ્વારા વર્ષ 2015-16થી કાર્યરત ફિનિશિંગ સ્કૂલ પ્રકલ્પની ટ્રેનીંગ માટે ચાલુ વર્ષ 2022-23થી GDM પોર્ટલ દ્વારા QBS બેઝડ પદ્ધતિ દ્વારા કસ્ટમ બીડ કરીને બે એજન્સીઓની પસંદગી કરી તા.03/11/2022ના રોજથી (૧) H Kumbh's Education & Institute Ahmedabad અને (૨) Nivetha Institute Private LTDને કોલેજોમાં ફિનિશિંગ સ્કૂલની તાલીમ આપવાનો વર્કઓર્ડર આપવામાં આવેલ છે. એ મુજબ ઉપરવર્તી બે એજન્સીઓમાંથી અમારી કોલેજમાં H Kumbh's Education & Institute Ahmedabad અને Nivetha Institute Private LTD એજન્સી દ્વારા ફિનિશિંગ સ્કૂલની તાલીમ માટે નક્કી થયેલ ચાર સેટ/મોડ્યુલ(A/B/C/D)માંથી કુલ ૦૩... સેટ/બેચની અને કુલ ૩૩... કલાકની તાલીમ સંતોષકારક રીતે પૂર્ણ કરવામાં આવેલ છે, જેનો પ્રત્યે ૦૩... ટકા લેખે TDS કાપીને કુલ રૂ. ૨,૫૩,૭૨૨ થયેલ છે. જે અંગેનું પ્રમાણપત્ર આપવામાં આવે છે.




Principal
G. D. Modi College of Arts
Palanpur-385001

આચાર્ય

કોલેજનું નામ

(સહી અને સિક્કો)

A photograph of a modern, multi-story building with a light-colored facade and large glass windows. The building has several balconies with glass railings. In the foreground, there is a dense green hedge and a tall, thin grey pole. A blue rectangular box with a white border is overlaid on the lower half of the image, containing white text.

COMPLETION CERTIFICATE MODULE - 3



Baraskantha District Kalavani Mandal
Managed

G. D. MODI COLLEGE OF ARTS

G.D. Modi Vidyasankul, Highway, Palanpur-385001, Dist. Baraskantha, Gujarat. Ph. : 03743-383784
E-mail: gdmopalpur@gmail.com | E-mail: principal@gdmca.ac.in | Website : www.gdmca.ac.in
"A" Grade by AAA (KCG, Gujarat) | Reaccredited "B+" Grade by NAAC



Ref. No. 253/2023-24

Date: 30/01/2024

સંતોષકારક તાલીમ ઘયાના પ્રમાણપત્રનો નમૂનો (કોલેજના લેટર પેડ ઉપર આપવો)

પત્ર ક્રમાંક:

તારીખ: 30/01/2024

પ્રતિ

ઓ.એસ.ડી.

ફિનિશિંગ સ્કૂલ પ્રકલ્પ,

કેસીજી, અમદાવાદ

વિષય: ફિનિશિંગ સ્કૂલની તાલીમ સંતોષકારક રીતે પૂર્ણ ઘયાનું પ્રમાણપત્ર

સંદર્ભ: કોલેજકક્ષાએથી એજન્સીને આપેલ વર્ક ઓર્ડર નં. 198/2023-24 તા. 13/11/23

શ્રીમાન,

કેસીજી કચેરી દ્વારા વર્ષ 2015-16થી કાર્યરત ફિનિશિંગ સ્કૂલ પ્રકલ્પની ટ્રેનીંગ માટે ચાલુ વર્ષ 2022-23થી GDM પોર્ટલ દ્વારા QBS બેઝડ પદ્ધતિ દ્વારા કસ્ટમ બીડ કરીને બે એજન્સીઓની પસંદગી કરી તા.03/11/2022ના રોજથી (૧) H Kumbh's Education & Institute Ahmedabad અને (૨) Nivetha Nivetha Private LTDને કોલેજોમાં ફિનિશિંગ સ્કૂલની તાલીમ આપવાનો વર્કઓર્ડર આપવામાં આવેલ છે. એ મુજબ ઉપરવર્તી બે એજન્સીઓમાંથી અમારી કોલેજમાં H Kumbh's Education & Institute Ahmedabad અને Nivetha Nivetha Private LTD એજન્સી દ્વારા ફિનિશિંગ સ્કૂલની તાલીમ માટે નક્કી થયેલ ચાર સેટ/મોડ્યુલ(A/B/C/D)માંથી કુલ ૦૩... સેટ/બેચની અને કુલ ૩૩... કલાકની તાલીમ સંતોષકારક રીતે પૂર્ણ કરવામાં આવેલ છે, જેનો પ્રત્યે ૦૩... ટકા લેખે TDS કપીને કુલ રૂ. ૨,૫૩,૮૭૨ થયેલ છે. જે અંગેનું પ્રમાણપત્ર આપવામાં આવે છે.




Principal
G. D. Modi College of Arts
Palanpur-385001

આચાર્ય

કોલેજનું નામ

(સહી અને સિક્કો)

A photograph of a modern, multi-story building with a light-colored facade and large glass windows. The building has several balconies with glass railings. In the foreground, there is a dense green hedge and a grassy area. A blue rectangular box with a white border is overlaid on the image, containing white text.

COMPLETION CERTIFICATE MODULE - 4



Baraskantha District Kalavani Mandal
Managed

G. D. MODI COLLEGE OF ARTS

G.D. Modi Vidyasankul, Highway, Palanpur-385001, Dist. Baraskantha, Gujarat. Ph. : 03743-383784
E-mail: gdmopalnupur@gmail.com | E-mail: principal@gdmca.ac.in | Website : www.gdmca.ac.in
"A" Grade by AAA (KCG, Gujarat) | Reaccredited "B+" Grade by NAAC



Ref. No. 253/2023-24

Date: 30/01/2024

સંતોષકારક તાલીમ ઘયાના પ્રમાણપત્રનો નમૂનો (કોલેજના લેટર પેડ ઉપર આપવો)

પત્ર ક્રમાંક:

તારીખ: 30/01/2024

પ્રતિ

ઓ.એસ.ડી.

ફિનિશિંગ સ્કૂલ પ્રકલ્પ,

કેસીજી, અમદાવાદ

વિષય: ફિનિશિંગ સ્કૂલની તાલીમ સંતોષકારક રીતે પૂર્ણ ઘયાનું પ્રમાણપત્ર

સંદર્ભ: કોલેજકક્ષાએથી એજન્સીને આપેલ વર્ક ઓર્ડર નં. 198/2023-24 તા. 13/11/23

શ્રીમાન,

કેસીજી કચેરી દ્વારા વર્ષ 2015-16થી કાર્યરત ફિનિશિંગ સ્કૂલ પ્રકલ્પની ટ્રેનીંગ માટે ચાલુ વર્ષ 2022-23થી GDM પોર્ટલ દ્વારા QBS બેઝડ પદ્ધતિ દ્વારા કસ્ટમ બીડ કરીને બે એજન્સીઓની પસંદગી કરી તા.03/11/2022ના રોજથી (૧) H Kumbh's Education & Institute Ahmedabad અને (૨) Nivara Nivara Private LTDને કોલેજોમાં ફિનિશિંગ સ્કૂલની તાલીમ આપવાનો વર્કઓર્ડર આપવામાં આવેલ છે. એ મુજબ ઉપરવર્તી બે એજન્સીઓમાંથી અમારી કોલેજમાં H Kumbh's Education & Institute Ahmedabad અને Nivara Nivara Private LTD એજન્સી દ્વારા ફિનિશિંગ સ્કૂલની તાલીમ માટે નક્કી થયેલ ચાર સેટ/મોડ્યુલ(A/B/C/D)માંથી કુલ ૦૩... સેટ/બેચની અને કુલ ૩૩... કલાકની તાલીમ સંતોષકારક રીતે પૂર્ણ કરવામાં આવેલ છે, જેનો પ્રત્યે ૦૩... ટકા લેખે TDS કપીને કુલ રૂ. ૨,૫૩,૭૨૨ થયેલ છે. જે અંગેનું પ્રમાણપત્ર આપવામાં આવે છે.




Principal
G. D. Modi College of Arts
Palanpur-385001

આચાર્ય

કોલેજનું નામ

(સહી અને સિક્કો)

A photograph of a modern, multi-story building with large glass windows and balconies. The building is partially obscured by a blue rectangular text box in the center. In the foreground, there are green bushes and a tall, thin grey pole.

FACULTY FEEDBACK MODULE - 1



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
FEEDBACK FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of of the Principal: Sanjivkumar G. Chaudhan
Name of College/Institution: G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
Name of the Faculty: Abhishek Desai
Name of Module/SET: Module - 1
Date of Starting: 01/01/2024
Date of Ending: 05/01/2024
Total Training Hours: 20

My Trainer

★ ★ ★ ★ ★
 20 Points 40 Points 60 Points 80 Points 100 Points

- | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|---|
| 1 | Begins and ends the class on time.
સમયસર શરૂ કરે છે અને સમાપ્ત કરે છે. | | | | | ✓ |
| 2 | Positive Impacts of Trainers on students.
શિષ્યોના વ્યક્તિગત વિકાસ પર સકારાત્મક અસર. | | | | | ✓ |
| 3 | Checks during class to see if students understand the material.
શિષ્યોને સમજી શકે છે કે તેમણે શીખવાના સામગ્રી સમજી શકે છે. | | | | | ✓ |
| 4 | Encourages students to ask questions and participate.
શિષ્યોને સવાલો પૂછવા અને ભાગ લેવાની પ્રેરણા આપે છે. | | | | | ✓ |
| 5 | Knows the subject matter of this course.
આ કોર્સના વિષયક વિશે જાણી શકે છે. | | | | | ✓ |
| 6 | Follows the grading guidelines of the course syllabus and explains well to the students.
ગ્રેડિંગ ગાઇડલાઇનનું પાલન કરે છે અને શિષ્યોને સમજાવે છે. | | | | | ✓ |
| 7 | Helps the students meet the course's goals and learning objectives/outcomes.
શિષ્યોને કોર્સના લક્ષ્યો અને શીખવાના લક્ષ્યો/નિર્ણયો પૂરા કરવામાં મદદ કરે છે. | | | | | ✓ |
| 8 | Trainer's use of outdoor activities and interactive methods during the whole training.
શિષ્યોના શિક્ષણ દરમિયાન બહારના કાર્યક્રમો અને આંતરક્રિયાત્મક પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરે છે. | | | | | ✓ |



My Trainer

★ ★ ★ ★ ★

20 Points 40 Points 60 Points 80 Points 100 Points

- | | | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|---|
| 13 | The trainer had the ability to keep the group focused on learning (the most important) | | | | | ✓ |
| 14 | Trainer's overall appearance in terms of dressing, grooming and etiquette.
(Don't forget to mention your good mood too) | | | | | ✓ |
| 15 | Plans, designs, implements, and monitors instruction consistent with the current subject - specific pedagogy in the content area (s) of instruction.
(What training are you taking from those that are not yet in specific training, and how will it be used?) | | | | | ✓ |
| 16 | Plans for effective subject matter instruction and use of various means of representing, expressing, and engaging students in demonstrate their knowledge and the subject matter that they are learning about (including activities, materials and any other resources) | | | | | ✓ |
| 17 | Plans and ability resources, standards-aligned instructional material, and a range of technology.
(How will you use these resources to enhance your training?) | | | | | ✓ |
| 18 | The management was supportive and cooperative throughout the training.
(How will you ensure your own success?) | | | | | ✓ |
| 19 | The online registration process adopted by KCO is effective.
(How will you ensure your own success?) | | | | | ✓ |
| 20 | Managing the training using the web portal was convenient and effective.
(How will you ensure your own success?) | | | | | ✓ |

Please write few words about the training. Students are very happy by this finishing school training



Signature
G. O. Mohd. Shafiqul Karim
Principal

A photograph of a modern, multi-story building with large glass windows and balconies. The building is partially obscured by a blue rectangular text box in the center. In the foreground, there are green bushes and a tall, thin grey pole.

FACULTY FEEDBACK MODULE - 2



FINISHING SCHOOL

G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR

FEEDBACK FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of of the Principal: Santosh Kumar D. Chauhan

Name of College/Institution: G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR

Name of the Faculty: Abhishek Desai

Name of Module/SET: Module - 2

Date of Starting: 06/01/2024

Date of Ending: 10/01/2024

Total Training Hours: 20

My Trainer

★ ★ ★ ★ ★

20 Points 40 Points 60 Points 80 Points 100 Points

1. Begins and ends the class on time.
આગળ અને અંતે ક્લેસ સમય પર શરૂ થાય છે અને અંતે પૂરું થાય છે. ✓
2. Positive impacts of Trainers on students.
શિક્ષકોના અભ્યાસક્રમો વિદ્યાર્થીઓના માટે સકારાત્મક અસરો ધરાવે છે. ✓
3. Checks during class to see if students understood the material.
ક્લેસ દરમિયાન શિક્ષકો તપાસ કરે છે કે વિદ્યાર્થીઓને સામગ્રી સમજાઈ રહી છે કે નહીં. ✓
4. Encourages students to ask questions and participate.
શિક્ષકો વિદ્યાર્થીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવાને પ્રોત્સાહન આપે છે. ✓
5. Knows the subject matter of this course.
આ કોર્સના વિષયક વિષયોનું જ્ઞાન ધરાવે છે. ✓
6. Follows the grading guidelines of the course without over explaining well to the students.
કોર્સના ગ્રેડિંગ ગાઈડલાઈન્સનું પાલન કરે છે અને વિદ્યાર્થીઓને સમજાવવામાં ઓછું સમય વાપરે છે. ✓
7. Helps the students meet the course's goals and learning objectives/outcomes.
શિક્ષકો વિદ્યાર્થીઓને કોર્સના લક્ષ્યો અને શીખવાના લક્ષ્યો/નિર્ણયો પૂરું કરવામાં મદદ કરે છે. ✓
8. Trainer's use of outdoor activities and interactive methods during the whole training.
શિક્ષકો ક્લેસ દરમિયાન બહારના કાર્યક્રમો અને આંતરક્રિયાત્મક પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કરે છે. ✓



My Trainer

★

★

★

★

★

20
Points40
Points60
Points80
Points100
Points

- 7 The trainer had the ability to keep the group focused.
The trainer had the ability to keep the group focused.
- 8 Trainer's overall appearance in terms of dressing, Grooming and Etiquette.
Trainer's overall appearance in terms of dressing, Grooming and Etiquette.
- 11 Flow, design, supplements, and resources instruction consistent with the current subject - specific pedagogy in the content area (s) of instruction.
Flow, design, supplements, and resources instruction consistent with the current subject - specific pedagogy in the content area (s) of instruction.
- 12 Trainer is effective subject matter instruction and use of multiple means of representing, expressing, and engaging students to demonstrate their knowledge.
Trainer is effective subject matter instruction and use of multiple means of representing, expressing, and engaging students to demonstrate their knowledge.
- 13 Trainer will adapt resources, standards-aligned instructional material, and a range of technology.
Trainer will adapt resources, standards-aligned instructional material, and a range of technology.
- 14 The management was supportive and cooperative throughout the training.
The management was supportive and cooperative throughout the training.
- 15 The online registration process adopted by KCO is effective.
The online registration process adopted by KCO is effective.
- 16 Searching the training using the web portal was convenient and efficient.
Searching the training using the web portal was convenient and efficient.



Please write few words about the training: This training is helpful to students.



[Signature]
Dr. S. Srinivasan, Director of KCO
Bangalore

A photograph of a modern, multi-story building with large glass windows and balconies. The building is partially obscured by a blue rectangular text box in the center. In the foreground, there are green bushes and a tall, thin grey pole.

FACULTY FEEDBACK MODULE - 3



FINISHING SCHOOL

G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR

FEEDBACK FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of of the Principal: Santoshkumar G. Chauhan

Name of College/Institution: G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR

Name of the Faculty: Anilkumar dasai

Name of Module/SET: Module - 3

Date of Starting: 17/01/2024

Date of Ending: 23/01/2024

Total Training Hours: 20

My Trainer

★ ★ ★ ★ ★

20 Points 40 Points 60 Points 80 Points 100 Points

1. Begins and ends the class on time.
સમય સીમામાં ક્લેસ શરૂ અને અંત કરે છે.
2. Positive impacts of Trainers on students.
શિક્ષકોના કાર્યકાર્યના સકારાત્મક અસરો.
3. Checks during class to see if students understand the material.
શિક્ષકો દરમિયાન તપાસ કરે છે કે વિદ્યાર્થીઓને સામગ્રી સમજાય છે કે નહીં.
4. Encourages students to ask questions and participate.
શિક્ષકો વિદ્યાર્થીઓને પ્રશ્ન પૂછવા અને ભાગ લેવાને પ્રોત્સાહન આપે છે.
5. Knows the subject matter of this course.
આ કોર્સના વિષયની જાણ રાખે છે.
6. Follows the grading/patterns of the course syllabus and explains well to the students.
કોર્સ સિલેબસના ગ્રેડિંગ/પેટર્નનું અનુલન કરે છે અને વિદ્યાર્થીઓને સ્પષ્ટ સમજાવે છે.
7. Helps the students meet the course's goals and learning objectives/outcomes.
વિદ્યાર્થીઓને કોર્સના લક્ષ્યો અને શીખણનાં પરિણામો પૂરા કરવામાં મદદ કરે છે.
8. Trainer's use of outdoor activities and interactive methods during the whole training.
શિક્ષકોએ ત્રણ દિવસના કાર્યકાર્ય દરમિયાન બહારના કાર્યકાર્યો અને આંતરક્રિયાત્મક પદ્ધતિઓનો ઉપયોગ કર્યો હતો.



A photograph of a modern, multi-story building with large glass windows and balconies. The building is partially obscured by a blue rectangular text box in the center. In the foreground, there are green bushes and a tall, thin grey pole.

FACULTY FEEDBACK MODULE - 4



FINISHING SCHOOL
G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR
FEEDBACK FORM FOR TEACHING FACULTY

Name of of the Principal: Santosh Kumar B. Chauhan

Name of College/Institution: G D MODI ARTS COLLEGE, PALANPUR

Name of the Faculty: Anilkumar Desai

Name of Module/SET: Module - 4

Date of Starting: 22/01/2024

Date of Ending: 27/01/2024

Total Training Hours: 20

My Trainer

★	★	★	★	★
20 Points	40 Points	60 Points	80 Points	100 Points

- | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|---|
| 1 | Begins and ends the class on time
આમર વડે નિયમિત રીતે શરૂ અને અંત કરે છે. | | | | | | | | ✓ |
| 2 | Positive impacts of Trainers on students.
શાગ્રીય નિયંત્રણ અસરો સર્જે છે. | | | | | | | | ✓ |
| 3 | Checks during class to see if students understand the material.
શાગ્રીય અસરો અસરો જાણે છે કે શું તેમને સમજી શકે છે. | | | | | | | | ✓ |
| 4 | Encourages students to ask questions and participate.
શાગ્રીય અસરો અસરો સર્જે છે. | | | | | | | | ✓ |
| 5 | Knows the subject matter of this course.
આ કોર્સના વિષયો જાણે છે. | | | | | | | | ✓ |
| 6 | Follows the grading guidelines of the course syllabus and explains well to the students.
અસરો નિયમિત રીતે આપે છે અને સમજાવે છે કે શું તેમને સમજી શકે છે. | | | | | | | | ✓ |
| 7 | Helps the students meet the course's goals and learning objectives/outcomes.
શાગ્રીય અસરો અસરો સર્જે છે. | | | | | | | | ✓ |
| 8 | Trainer's use of outdoor activities and innovative methods during the whole training.
અસરો અસરો સર્જે છે કે શું તેમને સમજી શકે છે. | | | | | | | | ✓ |



My Trainer



20
Points

40
Points

60
Points

80
Points

100
Points

- 7 The trainer had the ability to keep the group focused on all goals of the training.
- 8 Trainer's overall appearance in terms of dressing, Grooming and Etiquette.
Trainer's appearance was professional.
- 9 How designs, experiments, and activities instruction consistent with the current subject - specific pedagogy in the current area of instruction.
Trainer's design and instruction were aligned with the current pedagogy and standards of the subject.
- 10 How the effective subject matter instruction and use of multiple means of representing, expressing, and engaging students to demonstrate their knowledge.
Trainer's instruction was effective and aligned with the current pedagogy and standards of the subject.
- 11 How the subject resources, standards-aligned instructional material, and a range of technology.
Trainer's resources and technology were aligned with the current pedagogy and standards of the subject.
- 12 The management was supportive and cooperative throughout the training.
The management was supportive and cooperative throughout the training.
- 13 The entire facilitation process adopted by KCO is effective and aligned with the current pedagogy and standards of the subject.
- 14 Learning the training using the web portal was convenient and effective.
Learning the training using the web portal was convenient and effective.



Please write few words about the training: Everything is very good.



Frank
Principal
K. O. M. College of Arts
PALANI, Tamil Nadu

A photograph of a modern, multi-story building with large glass windows and balconies. The building is partially obscured by a dense green hedge in the foreground. A blue rectangular sign with white text is overlaid on the image.

THANK YOU

अनौपचारिक-संस्कृत-शिक्षण-केन्द्रम्

वर्ष 2023-24

प्रायोजकः

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

संसदः अधिनियमेन स्थापितः

(प्राप्तनं राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम्, मानितविश्वविद्यालयः, भारतसर्वकारस्य शिक्षामन्त्रालयाधीनः)



GD Modi
College of Arts

Banaskantha District Kelavani Mandal
Opp. S.T. Work Shop, Highway,
Palanpur, Dist. Banaskantha.

संयुक्त तत्त्वावधानेन सञ्चालितं केन्द्रम्

केन्द्र वृत्तान्तम्

केन्द्रनाम - जी. डी. मोदी कालेज आफ आर्ट्स,
पालनपुरम्

बनासकांठा(गुजरातम्)

केन्द्रकूटसङ्ख्या - 181802

अध्येतृसङ्ख्या - पुरुषाः 24 , महिलाः 24 -----

आहत्यसङ्ख्या - 48

केन्द्रावधि: --- 23-08-2023 तः 15-05-2024 पर्यन्तम्

केन्द्रसञ्चालन समयः - (06) षड् होरा प्रतिदिनम्

विशिष्ट- प्रयोगाः

1. कथा तथाच श्लोक-लेखन प्रतियोगिता ।
2. गीतगायन प्रतियोगिता ।
3. द्वितीयदीक्षा पाठ्यक्रमे अधीयमानानां छात्राणां लेखन कार्यशाला ।
4. अन्त्याक्षरीप्रतियोगिता ।

केन्द्रस्य प्रभावः

छात्राः संस्कृतमवगन्तुं वक्तुं लेखितुं च शक्नुवन्ति ।

अध्येतृप्रकाराः

अध्यापकाः - 02. कर्मचारिणः-01, उद्योगिनः-03. अभियन्तारः-01
चिकित्सकाः 01

छात्राः

(कक्ष्यानुसारेण)

बी.ए. प्रथमवर्ष – 18

बी.ए. द्वितीयवर्ष – 15

बी.ए. तृतीयवर्ष ---07

अग्रे केन्द्रस्य आवश्यकता वर्तते – आम् आवश्यकता वर्तते ।

वार्षिकं प्रतिवेदनम्

केन्द्रस्य नाम	-	जी. डी. मोदी कालेज आफ आर्ट्स,
पालनपुरम्, बनासकांठा(गुजरातम्)		
केन्द्रस्यकूटसङ्ख्या	-	181802
केन्द्रशिक्षकस्य नाम	-	आचार्य योगेश अवस्थी
केन्द्राधिकारिणः नाम	-	डा. सन्तोषकुमारचौहान (प्रधानाचार्यः)

सत्रारम्भः

पालनपुरस्थिते जी. डी. मोदी कालेज आफ आर्ट्स, पालनपुरम्, बनासकांठा(गुजरातम्) इत्यस्मिन् अनौपचारिक-संस्कृत-शिक्षण-केन्द्रम् 23-08-2023 दिनाङ्के प्रारभत । अहम् आचार्य योगेश अवस्थी अस्मिन् महाविद्यालये केन्द्रशिक्षकत्वेन केन्द्रीय-संस्कृत-विश्वविद्यालयेन प्राचार्यस्य उपस्थितौ अहं केन्द्रे नियुक्तिं प्राप्तवान् । महाविद्यालयस्य प्राध्यापिकाभिस्सह परिचयः सञ्जातः ।

केन्द्राध्यक्षा डा. राधाबेनपटेल महोदया आसीत् । 25-09-2023 तः केन्द्रस्य प्रवेश-प्रक्रिया प्रारभत । 10-10-2023 तः 20-10-2023 पर्यन्तं महाविद्यालये सम्भाषणवर्गः प्राचलत । तस्मिन् वर्गे पञ्चाशत् शिक्षार्थिनः भागमगृह्णन् । अस्मिन् वर्गे छात्राः श्लोकान्, सम्भाषणवाक्यानि, गीतानि, ध्येयवाक्यं, च अजानत ।

CERTIFICATE COURSE

अगस्त 2023-24(अनौपचारिक संस्कृत शिक्षण)

[illegible]

सितम्बर 2023-24(अनौपचारिक संस्कृत शिक्षण)

क्र.सं.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
दिनांक	सोम	मंग	बुध	गुरु	शुक्र	शनि	रविवार	सोम	मंग	बुध	गुरु	शुक्र	शनि	रविवार	सोम	मंग	बुध	गुरु	शुक्र	शनि	रविवार	सोम	मंग	बुध	गुरु	शुक्र	शनि	रविवार	सोम	
1. अक्षय सुदी																														
2. अक्षय सुदी																														
3. अक्षय सुदी																														
4. अक्षय सुदी																														
5. अक्षय सुदी																														
6. अक्षय सुदी																														
7. अक्षय सुदी																														
8. अक्षय सुदी																														
9. अक्षय सुदी																														
10. अक्षय सुदी																														
11. अक्षय सुदी																														
12. अक्षय सुदी																														
13. अक्षय सुदी																														
14. अक्षय सुदी																														
15. अक्षय सुदी																														
16. अक्षय सुदी																														
17. अक्षय सुदी																														
18. अक्षय सुदी																														
19. अक्षय सुदी																														
20. अक्षय सुदी																														
21. अक्षय सुदी																														
22. अक्षय सुदी																														
23. अक्षय सुदी																														
24. अक्षय सुदी																														
25. अक्षय सुदी																														
26. अक्षय सुदी																														
27. अक्षय सुदी																														
28. अक्षय सुदी																														
29. अक्षय सुदी																														
30. अक्षय सुदी																														



अक्टूबर 2023-24(अनौपचारिक संस्कृत शिक्षण)

S.NO	NAME OF THE APPLICANT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
		Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue
1	HARSH KAUSHIK	S	H	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	H	A	P	P	P	P	P	P	P
2	ANSHIKA TIWARI	U	O	P	P	P	P	P	U	P	A	P	P	P	P	U	P	A	P	P	P	P	U	O	P	A	P	P	P	P	P	P
3	GOKULESH PITHVA	N	L	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	L	P	P	P	P	P	P	P	P
4	TARLOCHAN KUMAR	O	E	P	P	P	P	O	P	P	P	P	P	P	P	O	P	P	P	P	P	P	O	E	P	P	P	P	P	P	P	P
	SOLANKI BHOOMI																															
5	MEHULBHAI	A	O	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	O	P	P	A	P	P	P	P	P
6	SOLANKI KASHISH	Y	E	P	P	P	P	Y	P	A	P	P	P	P	P	Y	P	A	P	P	P	P	Y	E	P	A	P	P	P	P	P	P
7	VYAS KRISHNA MUKESHBHAI		Y	P	P	P	P		P	P	P	P	P	A		P	P	P	P	P	A		Y	P	P	P	P	P	A	P	P	
8	MANAV MEVADA			P	P	P	P		P	P	A	P	P	P		P	P	A	P	P	P			P	P	A	P	P	P	P	P	
9	MEVADA MANSI KANUBHAI			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P	P	P	P	P
10	SOLANKI KRUPA DINESHBHAI			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P	P	P	P	P
	SOTAMALA KINJALBEN																															
11	VIRSANGIBHAI			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P	P	P	P	P
	PARMAR RAJESHRI																															
12	KHANABHAI			P	P	P	P		P	P	A	A	P	P		P	P	A	A	P	P			P	P	A	A	P	P	P	P	
13	SUNIL SHUKLA			P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P	P	P	P	P
	BHAVESHKUMAR																															
14	VISHNUBHAI MAJEERANA	S	H	P	P	P	P	S	P	P	P	P	A	P	S	P	P	P	P	A	P	S	H	P	P	P	P	A	P	P	P	
	RAVAL ASHABEN																															
15	RAMESHBHAI	U	O	P	P	P	P	U	P	P	P	A	P	P	U	P	P	P	A	P	P	U	O	P	P	P	A	P	P	P	P	
16	SOLANKI SACHIN DINESHBHAI	N	L	P	P	P	P	N	P	P	A	P	P	P	N	P	P	A	P	P	P	N	L	P	P	A	P	P	P	P	P	
	ROTATAR RAJESH KUMAR																															
17	BHIKHABHAI	O	Y	P	P	P	P	O	P	P	P	P	P	P	O	P	P	P	P	P	P	O	Y	P	P	P	P	P	P	P	P	
18	CHAUDHAN ANALI GALIABHAI	A	O	P	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	O	P	P	P	A	P	P	P	P	
19	CHHATRALIYA BHARAT	Y	A	P	P	P	P	Y	P	P	P	P	P	P	Y	P	P	P	P	P	P	Y	A	P	P	P	P	P	P	P	P	



20	PARMAR DOLIBEN BASUBHAI		Y	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		Y	P	P	P	P	A	P	A	P
21	ASHVINIBHAI			P	P	P	P	P		P	P	P	A	P	P		P	P	P	A	P	P			P	P	P	A	P	P	P	P
22	BADHEL SADHANA																															
	NARESHBHAI			P	P	P	P	P		A	P	P	P	P	P		A	P	P	P	P	P			A	P	P	P	P	P	P	P
23	SENIMA ANJANABEN																															
	PARTHIBHAI			A	P	A	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P	P	P	P
24	PARMAR ASHABEN																															
	RAMESHBHAI			P	P	P	P	P		P	P	A	P	P	P		P	P	A	P	P	P			P	P	A	P	P	P	P	P
25	JOSHI BHUMIKABEN VISHNU																															
	BHAI			P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P	P	P	P
26	SUNIL KUMAR			P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P	P	P	P
27	VIJYA			P	P	P	P	P		P	P	A	P	P	P		P	P	A	P	P	P			P	P	A	P	P	P	P	P
28	PRAJAPATI SANJAYKUMAR																															
	MAVIBHAI	S	H	P	P	P	P	P	S	P	P	P	P	A	P	S	P	P	P	P	A	P	S	H	P	P	P	P	A	P	P	P
29	KHATRI VIOHI																															
	DHARMESHBHAI	U	O	P	P	P	P	P	U	A	P	P	P	P	P	U	A	P	P	P	P	P	U	O	A	P	P	P	P	P	P	P
30	SHARATBHAI RAGHUBHAI																															
	CHAUHAN	N	L	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	L	P	P	P	P	P	P	P	P
31	CHAUHAN JATINKUMAR																															
	YASHVANTBHAI	O	Y	P	P	P	P	P	O	P	P	P	P	P	P	O	P	P	P	P	P	P	O	Y	P	P	P	P	P	P	P	P
32	TRIVEDI SHIVANI																															
	RAMESHBHAI	A	O	P	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	A	O	P	A	P	P	P	P	P	P
33	NILABEN KNATIBAI																															
	GAMBHAVA	Y	A	P	P	P	P	P	Y	P	P	P	P	P	P	Y	P	P	P	P	P	P	Y	A	P	P	P	P	P	P	P	P
34	VIVEKANAND MISHRA		Y	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		Y	P	P	P	P	P	P	P	P
35	GOPAL KAUSHIK			P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	A		A	P	P	P	P	A			P	P	A	P	P	A	P	P



नवम्बर 2023-24(अनौपचारिक संस्कृत शिक्षण)

S.NO.	NAME OF THE APPLICANT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
		Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu
1	HARSH KAUSHIK	P	P	P	P	D	A	P	P	P	P	P	E	H	H	H	P	P	P	D	A	P	P	P	P	P	S	P	P	P	P
2	ANSHRA TIVERI	P	P	P	P	U	P	A	P	P	P	P	U	O	O	O	P	P	P	U	P	A	P	P	P	P	U	P	P	P	P
3	GOKULESH PITHVA	P	P	P	P	H	P	P	P	P	P	P	H	L	L	L	P	P	P	H	P	P	P	P	P	P	H	P	P	P	P
4	TARLOCHAN KUMAR	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	O	T	T	T	P	P	P	O	P	P	P	P	P	P	O	P	P	P	P
5	SOLANKI BHODMI MEHULBHAI	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	D	D	D	A	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P
6	SOLANKI KASHISH	P	P	P	P	T	P	A	P	P	P	P	T	A	A	A	P	P	P	T	P	A	P	P	P	P	T	P	P	P	A
7	VYAS KRISHNA MUKESHSHAI	P	P	P	P		P	P	P	P	P	A		T	T	T	P	P		P	P	P	P	P	P	A		P	P	P	P
8	MIMPY MEVADA	P	P	P	P		P	P	A	P	P	P					P	P		P	P	A	P	P	P	P		P	P	P	P
9	MEVADA MAND KANUBHAI	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P					P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P
10	SOLANKI KRUPA DINESHSHAI	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P					P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P
11	SOTAMALA KUNJALBEN VRSANGSHAI	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P					P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P
12	FARMAR RAJESH KIRANSHAI	P	P	P	P		P	P	A	A	P	P					P	P		P	P	A	A	P	P		P	P	P	P	P
13	SUNIL SHUKLA	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P					P	P		P	P	P	P	P	P		P	A	P	P	P
14	BHAVESH KUMAR VISHNUBHAI SAJJERANA	P	P	P	P	S	P	P	P	P	A	P	G	H	H	H	P	P	A	S	P	P	P	P	A	P	S	P	P	P	P
15	RAVAL KHAJEN RAMESHSHAI	P	P	P	P	U	P	P	P	A	P	P	U	O	O	O	P	P	P	U	P	P	P	A	P	P	U	P	P	P	P
16	SOLANKI SACHIN DINESHSHAI	P	P	P	P	H	P	P	A	P	P	P	H	L	L	L	P	P	P	H	P	P	A	P	P	P	H	P	P	P	P
17	ROTAR RAJESH KUMAR BHICHASHAI	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	O	T	T	T	P	P	P	O	P	P	P	P	P	P	O	P	P	P	P
18	CHAUHAN ANALI GANESHSHAI	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	D	D	D	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P
19	CHIKENAIYA BHARAT	P	P	P	P	T	A	P	P	P	P	P	T	A	A	A	P	P	P	T	P	P	P	P	P	P	T	P	P	P	P
20	FARMAR GOLBEN RADHSHAI	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		T	T	T	P	P		P	P	A	P	P	P		P	P	P	P	P
21	ASHVINSHAI	P	P	P	P		P	P	P	A	P	P					P	P		P	P	P	A	P	P		P	P	P	P	P
22	SADHEL SATHANA RAMESHSHAI	P	P	P	P		A	P	P	P	P	P					P	P		A	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P
23	SEHMA ANJANABEN PARTHSHAI	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P					P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P
24	FARMAR KHAJEN RAMESHSHAI	P	P	P	P		P	P	A	P	P	P					P	P		P	P	A	P	P	P		P	A	P	P	P
25	KOSHI BHUMIKABEN VISHNU SHAI	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P					P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P
26	SUNIL KUMAR	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P					P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P
27	VITA	P	P	P	P		P	P	A	P	P	P					P	P		P	P	A	P	P	P		P	P	P	P	P
28	PRAJAPATI SANJAYKUMAR MAYIBHAI	P	P	P	P	S	P	P	P	A	P	P	S	H	H	H	P	P	P	S	P	A	P	P	A	P	S	P	P	P	P
29	KHATRI VISHU DHARMESHSHAI	P	P	P	P	U	A	P	P	P	P	P	U	O	O	O	P	P	P	U	A	P	P	P	P	P	U	P	P	P	P
30	BHAKATERJI RAGHUBHAI CHAUDHAN	P	P	P	P	H	P	A	P	P	P	P	N	L	L	L	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P
31	CHAUHAN SATYKUMAR YASHWANTSHAI	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	O	T	T	T	P	P	P	O	P	P	P	P	P	P	O	P	P	P	P
32	TRIVEDI SHIVANI RAMESHSHAI	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	A	D	D	U	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	A	P	A	P	A
33	NEELABEN KATIBAI GAMBHAYA	P	P	P	P	T	P	P	P	P	P	P	T	A	A	A	P	P	P	T	P	P	P	P	P	P	T	P	P	P	P
34	VIVEKANAND MISHRA	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		T	T	T	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P
35	GOPAL KAUSHIK	P	P	P	P		P	P	P	P	P	A					T	P		P	P	P	P	P	P	A		A	P	P	P



विसम्बर 2023-24 (अग्रीपचारिक संस्कृत शिक्षण)

S.NO.	NAME OF THE APPLICANT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
		Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun
1	HARSH KAUJHI	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S
2	ANSHIKA TIWARI	P	P	U	P	A	A	P	A	P	U	P	A	P	P	P	P	U	P	A	P	P	P	P	U	P	A	P	P	P	P	U
3	GOJLESH RITHVA	P	P	U	P	P	P	P	A	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N
4	TRILOKHAN KUMAR	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D
5	SOLANKI BHODANI MERUSHA	P	P	A	A	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A
6	SOLANKI KASHISH	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
7	VIRAS KRISHNA MUKESHSHAI	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	A
8	MAMAY MEYADA	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
9	MEYADA MANSI KANUSHAI	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10	SOLANKI KRIFA DINESHSHAI	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11	SOTAMALA KIN/ALISH VIRSANGSHAI	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P
12	PARNAR RAUTSHE KHARABHAI	P	A	P	P	A	A	P	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P
13	SUNIL SHUKLA	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14	BHAVESHKUMAR VISHNUBHAI MAJERANA	P	P	S	P	P	A	A	P	S	P	P	P	A	A	P	S	P	P	P	A	A	P	S	P	P	P	A	A	P	S	P
15	RAVAL ASHABEN RAMESHSHAI	P	P	U	P	P	A	P	P	U	P	P	P	A	P	P	U	P	P	P	A	P	P	U	P	P	P	A	P	P	P	U
16	SOLANKI SACHIN DINESHSHAI	P	P	U	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	U	P	P	P	A	P	P	U	P	P	P	A	P	P	P
17	ROTAYAR RAJESH KUMAR BHUCHABHAI	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D
18	CHALHAN ANALI GALBASHAI	P	P	A	P	P	A	A	P	P	A	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	A
19	CHIKATNALIYA BHARAT	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20	PARNAR DOUBEN BABUSHAI	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21	ADHVINSHAI	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
22	BADHEL SACHANA RAMESHSHAI	P	P	A	P	A	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P
23	SENDA ANJANABEN PARTHSHAI	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24	PARNAR ASHABEN RAMESHSHAI	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
25	JOSHI BHUMKABEN VISHNU BHAI	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26	SUNIL KUMAR	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27	VIRAS	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28	PRADIPATI SANGAYEKUMAR MAYADHAW	P	P	S	P	P	P	A	P	S	P	P	P	P	A	P	S	P	P	P	P	A	P	S	P	P	P	P	P	P	P	P
29	KHATRI VIDHI DHARMESHSHAI	P	P	U	A	P	P	P	P	U	A	P	P	P	P	P	U	A	P	P	P	P	P	U	A	P	P	P	P	P	P	U
30	BHARATSHAI RAGHUBHAI CHALHAN	P	A	N	P	P	A	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	P	N
31	CHALHAN JATINKUMAR YASHVANTSHAI	P	P	D	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	P	D
32	TRIVEDI SHIVANI RAMESHSHAI	A	P	A	P	A	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	A
33	NILABEN KARTIKAM GAMBHAYE	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34	VIVEKANAND NISHHA	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35	GEPAI KALSHI	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P



CERTIFICATE COURSE

जनवरी 2023-24 (अनीपचारिक संस्कार विभाग)

S.NO.	NAME OF THE APPLICANT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
		mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	thu	fri	sat	sun	mon	tue	wed	
1	HAIRY KAUSHIK	A	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	P	P	P	
2	ARSHIKA TIWARI	P	A	P	P	P	P	U	P	A	P	P	P	P	U	P	A	P	P	P	P	U	P	A	P	P	P	P	U	P	P	P	
3	GOVIND PITHVA	P	P	P	P	P	P	H	P	P	P	P	P	P	H	P	P	P	P	P	P	H	P	P	P	P	P	H	P	P	P	P	
4	TARLOCHAN KUMAR	P	P	P	P	P	P	O	P	P	P	P	P	P	O	P	P	P	P	P	P	O	P	P	P	P	P	O	P	P	P	P	
5	SOLANKI BHODINI MADHUBHAI	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	
6	SOLANKI KASHISH	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
7	VYAS KRISHNA MUKESHBHAI	P	P	A	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	
8	MANAV NEVADA	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
9	MEVADA MANOJ KANUBHAI	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
10	SOLANKI KRUPA DINESHBHAI	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
11	SOTAMAJA KUNAL BEN VIRSANGHAI	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
12	PARMAR RAJESH KANARBHAI	P	P	A	A	P	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	P	P	P
13	SUNIL DUNDA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
14	SHAVESH KUMAR VISHNUBHAI MAU	P	P	P	A	A	P	S	P	P	P	A	A	P	S	P	P	A	A	P	S	P	P	A	A	P	S	P	P	A	A	P	
15	RAHUL KUNDEEN RAMESHBHAI	P	P	P	A	P	P	U	P	P	P	A	P	P	U	P	P	A	P	P	U	P	P	A	P	P	U	P	P	A	A	P	
16	SOLANKI SACHIN DINESHBHAI	P	P	A	P	P	P	N	P	P	A	P	P	P	N	P	P	A	P	P	P	N	P	P	A	P	P	P	N	P	P	P	
17	ROYATAR RAJESH KUMAR BHOKHAR	P	P	P	P	P	P	O	P	P	P	P	P	P	O	P	P	P	P	P	P	O	P	P	P	P	P	P	O	P	P	P	
18	CHALHAN ANALI GALSASHAI	P	P	P	A	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	
19	CHITRALIYA BHARAT	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
20	PARMAR CHLOREN SABLESHAI	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
21	ASHVINI BHAI	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
22	BADHEL SACHANA NARESHBHAI	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
23	SOMMA ANJANABEN PARTHIBHAI	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
24	PARMAR ASHABEN RAMESHBHAI	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
25	JOSHI SHIVAJIABEN VISHNU BHAI	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
26	SUNIL KUMAR	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
27	VISHA	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
28	PRANPATI SANJAY KUMAR MAVZIBHAI	P	P	P	A	P	S	P	P	P	P	A	P	S	P	P	P	P	A	P	S	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
29	KHATRI VISHI CHARMESHBHAI	A	P	P	P	P	P	U	A	P	P	P	P	P	U	A	P	P	P	P	P	U	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
30	BHARATBHAI RACHUSHI CHALHA	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
31	CHAUHAN LATINDOMAR YASHVANT	P	P	P	P	P	P	O	P	P	P	P	P	P	O	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
32	TRIVEDI SHEVANI RAMESHBHAI	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
33	NEELSEN KHATRI GAMBHARA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
34	VIVEKANAND MISHRA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
35	GOPIAL KAUSHIK	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	



CERTIFICATE COURSE

फरवरी 2023-24(अनौपचारिक संस्कृत शिक्षण)

S.NO.	NAME OF THE APPLICANT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
		Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu
1	HARSH KAJIHK	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P
2	ANSHKA TIWARI	P	P	U	P	A	A	P	A	P	U	P	A	P	P	P	P	U	P	A	A	P	A	P	U	P	A	P	P	P
3	GOKULESH PITHWA	P	P	N	P	P	P	A	P	N	P	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	A	P	N	P	P	P	P
4	TARLOCHAN KUMAR	P	P	D	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P
5	SOLANKI BHOGINI MEHULBHAI	P	P	A	A	P	A	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	A	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P
6	SOLANKI KASHISH	P	P	T	P	A	P	P	P	P	V	P	A	P	P	P	P	V	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
7	VYAS KRISHNA NIKHILBHAI	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P
8	MANINI MEYADA	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P
9	MEYADA MANI KANUBHAI	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A
10	SOLANKI VRIJA DINESHBHAI	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11	SOTAMALA KUNAL BEN VIRSANBHAI	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P
12	PARMAR RAJESH KHANDIBHAI	P	P	P	P	A	A	P	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	A	A	P	P	P	P	P	P	A	A	P	P
13	SUNIL SHUKLA	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14	BHAVESHKUMAR VISHNUBHAI MAJEERU	P	P	S	P	P	P	A	A	P	S	P	P	P	A	A	P	S	P	P	P	A	A	P	S	P	P	P	A	A
15	RAVAL ASHOK BEN RAMESHBHAI	P	P	U	P	P	P	A	P	P	U	P	P	P	A	P	P	U	P	P	P	A	P	P	U	P	P	P	A	P
16	SOLANKI SACHIN DINESHBHAI	P	P	N	P	P	A	P	P	N	P	P	P	A	P	P	P	N	P	P	P	A	P	P	N	P	P	P	A	P
17	KUTATAR RAJESH KUMAR BHUSHABHAI	P	P	D	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P
18	CHAUHAN ANALI GANESHBHAI	P	P	A	P	P	A	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	A	A	P	P	A	P	P	P	A	P
19	CHHATRALIYA BHARAT	P	P	V	P	A	P	P	P	P	V	P	P	P	P	P	P	V	P	A	P	P	P	P	V	P	P	P	P	P
20	PARMAR KOLIBEN BABUBHAI	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21	ASHVINI BHAI	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22	BADHEL GROMANA NARESHBHAI	P	P	A	P	A	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	A	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P
23	SEYMA ANJANABEN PARTHIBHAI	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24	PARMAR ASHABEN RAMESHBHAI	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25	JOSEPH BHUMIKABEN VISHNU BHAI	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26	SUNIL KUMAR	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27	VIOGA	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28	PRAJAPATI SANGRAKUMAR MAYIBHAI	P	P	S	P	P	P	P	A	P	S	P	P	P	P	A	P	S	P	P	P	P	A	P	S	P	P	P	P	A
29	KHATRI YOGI DHANMESHBHAI	P	P	U	A	P	P	P	P	U	A	P	P	P	P	P	P	U	A	P	P	P	P	P	U	A	P	P	P	P
30	BHARAT BHAI RASHIBHAI CHAKHAN	P	P	N	P	P	A	P	P	N	P	P	P	P	P	P	P	N	P	P	A	P	P	P	N	P	P	P	P	P
31	CHAUHAN JATIN KUMAR YASHVARTHBHAI	P	P	D	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P
32	TRIVEDI SHIVANI RAMESHBHAI	P	P	A	P	A	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P
33	NILABEN KATIBEN GANESHBHAI	P	P	V	P	P	P	P	A	P	V	P	P	P	P	P	P	V	P	P	P	P	P	P	V	P	P	P	P	P
34	VIVEKAMANO MISHRA	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35	GOPAL KAUSHIK	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P



मार्च 2023-24(अनौपचारिक संस्कृत शिक्षण)

S.NO.	NAME OF THE APPLICANT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
RE	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue
1	SHARON KALSHR	F	F	S	A	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	P	P	P	P
2	SHASHIKA THAKAR	F	F	U	P	P	P	P	P	U	P	P	P	P	P	U	P	A	P	P	P	P	U	P	A	P	P	P	P	P	P	
3	SHOKULESH JITHWA	F	F	U	P	P	P	P	P	U	P	P	P	P	P	U	P	A	P	P	P	P	U	P	A	P	P	P	P	P	P	
4	SHAILCHAND KUMAR	F	F	S	P	P	P	P	P	S	P	P	P	P	P	S	P	A	P	P	P	P	S	P	A	P	P	P	P	P	P	
5	SHODHANI BHODAN BHUTLESHAI	F	F	S	P	P	A	P	P	A	P	P	A	P	P	A	P	A	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	P	P	
6	SHODHANI KADKOR	F	F	S	P	P	A	P	P	A	P	P	A	P	P	A	P	A	P	P	P	A	P	A	P	P	P	P	P	P	P	
7	SHYAM KRISHNA MUKTESHAI	F	F	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	P	P	P	
8	SHYAMAM MEVATA	F	F	P	P	A	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	
9	SHYVADA MANDI KADKOR	F	F	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
10	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
11	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
12	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
13	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
14	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
15	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
16	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
17	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
18	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
19	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
20	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
21	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
22	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
23	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
24	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
25	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
26	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
27	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
28	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
29	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
30	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
31	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
32	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
33	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
34	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	
35	SHYVADA KALUFA DINGESHAI	F	F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	



एप्रिल 2023-24(अनौपचारिक संस्कृत शिक्षण)

S.NO	NAME OF THE AFFILIANT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
		Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue
1	SHASHI KASHI	A	F	F	F	F	F	S	A	F	F	F	F	F	S	A	F	F	F	F	F	S	A	F	F	F	F	F	S	A	F
2	SHREYA THAKUR	F	A	F	F	F	F	U	F	A	F	F	F	F	U	F	A	F	F	F	F	U	F	A	F	F	F	F	U	F	F
3	SHREKESH KUMAR	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F
4	SHREKESH KUMAR	F	F	F	F	F	F	D	F	F	F	F	F	F	D	F	F	F	F	F	F	D	F	F	F	F	F	F	D	F	F
5	SOLANKI BHODRA MITHI SHAI	F	F	A	F	F	F	A	F	F	A	F	F	F	A	F	F	A	F	F	F	A	F	F	A	F	F	F	A	F	F
6	SOLANKI KASHI	F	A	F	F	F	F	V	F	A	F	F	F	F	V	F	A	F	F	F	F	V	F	A	F	F	F	F	V	F	F
7	SVAT KRISHNA KUMARSHAI	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F
8	MANAV KUMAR	F	F	A	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	F
9	SHREYA MANAV KUMARSHAI	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F
10	SOLANKI DRUPA KUMARSHAI	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F
11	SATTARAK KIRANJEN KUMARSHAI	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F
12	PARAG KUMARSHAI KUMARSHAI	F	F	A	A	F	F	F	F	A	A	F	F	F	F	F	A	A	F	F	F	F	F	A	A	F	F	F	F	F	F
13	SUNIL SHUKLA	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F
14	SHREYAS KUMAR VISHESH KUMARSHAI	F	F	F	F	A	F	S	F	F	F	F	A	F	S	F	F	F	F	A	F	S	F	F	F	F	A	F	S	F	F
15	SHREYAS KUMAR KUMARSHAI	F	F	F	A	F	F	U	F	F	F	A	F	F	U	F	F	F	A	F	F	U	F	F	F	A	F	F	U	F	F
16	SOLANKI KASHI KUMARSHAI	F	F	A	F	F	F	U	F	F	A	F	F	F	U	F	F	A	F	F	F	U	F	F	A	F	F	F	U	F	F
17	KIRAN KASHI KUMARSHAI	F	F	F	F	F	F	D	F	F	F	F	F	F	D	F	F	F	F	F	F	D	F	F	F	F	F	F	D	F	F
18	SHREYAS KASHI KUMARSHAI	F	F	F	A	F	F	A	F	F	F	A	F	F	A	F	F	F	A	F	F	A	F	F	F	A	F	F	A	F	F
19	SHREYAS KASHI	F	F	F	F	F	F	V	F	F	F	F	F	F	V	F	F	F	F	F	F	V	F	F	F	F	F	F	V	F	F
20	PARAG KUMAR KUMARSHAI	F	F	A	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	F
21	SHREYAS	F	F	F	A	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F
22	SHREYAS KASHI KUMARSHAI	A	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F
23	SHREYAS KASHI KUMARSHAI	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F
24	PARAG KASHI KUMARSHAI	F	F	A	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	F
25	SHREYAS KASHI KUMARSHAI	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F
26	SUNIL KUMAR	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F
27	VITA	F	F	A	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	F
28	SHREYAS KASHI KUMARSHAI	F	A	F	F	A	F	S	F	A	F	F	A	F	S	F	A	F	F	A	F	S	F	A	F	F	A	F	S	F	F
29	SHREYAS KASHI KUMARSHAI	A	F	F	F	F	F	U	A	F	F	F	F	F	U	A	F	F	F	F	F	U	A	F	F	F	F	F	U	A	F
30	SHREYAS KASHI KUMARSHAI	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	A	F	F
31	SHREYAS KASHI KUMARSHAI	F	F	F	F	F	F	D	F	F	F	F	F	F	D	F	F	F	F	F	F	D	F	F	F	F	F	F	D	F	F
32	SHREYAS KASHI KUMARSHAI	F	A	F	F	F	F	A	F	A	F	F	F	F	A	F	A	F	F	F	F	A	F	A	F	F	F	F	A	F	F
33	SHREYAS KASHI KUMARSHAI	F	F	F	F	F	F	V	F	F	F	F	F	F	V	F	F	F	F	F	F	V	F	F	F	F	F	F	V	F	F
34	SHREYAS KASHI KUMARSHAI	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F
35	SHREYAS KASHI KUMARSHAI	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	A	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F



मई 2023-24(अनौपचारिक संस्कृत शिक्षण)

CERTIFICATE COURSE

S.NO.	NAME OF THE APPLICANT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	PRE	AGE
		Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun	Mon	Tue	Wed	Thu		
1	HARSH SAURDHK	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	11	0
2	ANISHA THIRU	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	12	1
3	GOVILSH PITHA	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	11	1
4	TARUJONSH KLASSE	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	13	1
5	SOJANI SHONSH MOKSHANI	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	12	1
6	SOJANI RASHSH	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	12	1
7	UPSH KRISHNA MOKSHANI	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	13	1
8	MAHAY MEHSH	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	12	1
9	MAHARAJA MAHAR KAWSHANI	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	12	1
10	SOJANI KIRSH DINESHANI	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	13	0
11	GOVINDA SHONSH VIKASHANI	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	12	0
12	MAHARAJA MAHAR KAWSHANI	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	11	1
13	MAHARAJA MAHAR KAWSHANI	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	13	0
14	MAHARAJA MAHAR KAWSHANI	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	12	1
15	MAHARAJA MAHAR KAWSHANI	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	12	0
16	MAHARAJA MAHAR KAWSHANI	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	12	0
17	MAHARAJA MAHAR KAWSHANI	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	12	1
18	MAHARAJA MAHAR KAWSHANI	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	13	0
19	MAHARAJA MAHAR KAWSHANI	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	F	12	1
20	MAHARAJA MAHAR KAWSHANI	F	F	F	F</																												



DIPLOMA COURSE IN SANSKRIT

S.NO.	FORM NUMBER	PROGRAMME NAME	NAME OF THE APPLICANT	MOBILE
1	NFSE0000132	DIPLOMA	JOSHI NIYANTA BIPINKUMAR	9408359329
2	NFSE0002209	DIPLOMA	PARMAR BABULAL SOMABHAI	9429430710
3	NFSE0002547	DIPLOMA	KHOLVADIYA DIYA VINODIBHAI	9313763322
4	NFSE0002872	DIPLOMA	ROBIN SEHGAL	9041455656
5	NFSE0002938	DIPLOMA	RAVA BHAI DASHARATHJI THAKOR	7567470018
6	NFSE0003110	DIPLOMA	GURUHEJI SINGH	8968700942
7	NFSE0003277	DIPLOMA	NEENA	8146578049
8	NFSE0003643	DIPLOMA	BHAVNA CHAUDHARY	7016480739
9	NFSE0003668	DIPLOMA	PRAJAPATI BHARATKUMAR HAKMAJI	9776868126
10	NFSE0003997	DIPLOMA	PARMAR SANDIPBHAI ASHOKBHAI	8200829836
11	NFSE0004006	DIPLOMA	MASARATAR SHIVESHBHAI RAMESHBHAI	7203980152
12	NFSE0005143	DIPLOMA	NAINABEN RAMESHBHAI	8140745288
13	NFSE0005248	DIPLOMA	ASHOK KUMAR GARG	9417446001




 Principal
 G. D. Mankhede College of Arts
 PALANPUR-385001

CERTIFICATE COURSE IN SANSKRIT-

S.NO.	FORM NUMBER	PROGRAMME NAME	NAME OF THE APPLICANT	MOBILE
1	NFSE0002947	CERTIFICATE COURSE	HARSH KAUSHIK	7011133034
2	NFSE0003076	CERTIFICATE COURSE	ANSHIKA TIWARI	6388013454
3	NFSE0003081	CERTIFICATE COURSE	GOKULESH PITWA	9427233118
4	NFSE0003134	CERTIFICATE COURSE	TARLOCHAN KUMAR	9417866699
5	NFSE0003254	CERTIFICATE COURSE	SOLANKI BHOOBE MEHULSHAI	7041245004
6	NFSE0003255	CERTIFICATE COURSE	SOLANKI KASHISH	8126357229
7	NFSE0003258	CERTIFICATE COURSE	VYAS KRISHNA MUKESHBHAI	7990217247
8	NFSE0003423	CERTIFICATE COURSE	MANAV MEVADA	8799235190
9	NFSE0003432	CERTIFICATE COURSE	MEVADA MANSI KANUBHAI	6352401933
10	NFSE0003436	CERTIFICATE COURSE	SOLANKI KRUPA DINESHBHAI	6351197122
11	NFSE0003518	CERTIFICATE COURSE	SOTAMALA KINLABEN VIRSANGBHAI	9327329223
12	NFSE0003526	CERTIFICATE COURSE	PARMAR RAJESHRI KHANABHAI	8780665183
13	NFSE0003532	CERTIFICATE COURSE	SUNIL SHUKLA	9417320798
14	NFSE0003700	CERTIFICATE COURSE	DHAVESHKUMAR VIJAYBHAI MAJESANA	9725589752
15	NFSE0003810	CERTIFICATE COURSE	RAYAL ASHABEN RAMESHBHAI	6087591793
16	NFSE0003811	CERTIFICATE COURSE	SOLANKI SACHIN DINESHBHAI	9712218901
17	NFSE0003906	CERTIFICATE COURSE	ROTATAR RAJESH KUMAR BHOPALBHAI	9013293230
18	NFSE0003910	CERTIFICATE COURSE	CHAUHAN ANAJI GANESHBHAI	9016220925
19	NFSE0003915	CERTIFICATE COURSE	CHHATRALIYA BHARAT	7284812613
20	NFSE0003960	CERTIFICATE COURSE	PARMAR DOUBEN BABUBHAI	7043443827
21	NFSE0003977	CERTIFICATE COURSE	ASHVINBHAI	9510018587
22	NFSE0003982	CERTIFICATE COURSE	BADHEL SACHANA RAJESHBHAI	9429443038
23	NFSE0004194	CERTIFICATE COURSE	SEEMA ANJANABEN PARTHIBHAI	8120803340
24	NFSE0004197	CERTIFICATE COURSE	PARMAR ASHABEN RAMESHBHAI	7862831638
25	NFSE0004370	CERTIFICATE COURSE	JOSHI SHUMIKABEN VISHNU BHAI	9998037284
26	NFSE0004328	CERTIFICATE COURSE	SUNIL KUMAR	9780762321
27	NFSE0004896	CERTIFICATE COURSE	VIZYA	7567112131
28	NFSE0005001	CERTIFICATE COURSE	PRAJAPATI SANJAYKUMAR MAYIBHAI	8511862060
29	NFSE0005003	CERTIFICATE COURSE	KHATE VIDHI DHARMESHBHAI	8100017631
30	NFSE0005006	CERTIFICATE COURSE	BHARATBHAI RAGHUBHAI CHAUHAN	9173310257
31	NFSE0005038	CERTIFICATE COURSE	CHAUHAN JATINKUMAR YASHVANTBHAI	6355054211
32	NFSE0005104	CERTIFICATE COURSE	TRIVEDI SHIVANI RAMESHBHAI	9974399847
33	NFSE0005105	CERTIFICATE COURSE	NILABEN KAMTIBAI GAMBHARA	7623997235
34	NFSE0005806	CERTIFICATE COURSE	VIVEKANAND MISHRA	9895058724
35	NFSE0005984	CERTIFICATE COURSE	GOPAL KAUSHIK	9411054728




 Principal
 C. U. Vaidya College of Arts
 PALANPUR-376001

CERTIFICATE COURSE IN SANSKRIT
&
DIPLOMA COURSE IN SANSKRIT LANGUAGE
SUMMARY REPORT

संस्कृत-अध्ययन-केन्द्र का उद्देश्य

संस्कृत सभी भारतीय भाषाओं की जननी है और प्रत्येक भारतीय के हृदय में संस्कृत का स्थान है, सभी भारतीय अपनी भाषा में प्रतिदिन संस्कृत का प्रयोग करते हैं, संस्कृतभाषा को और अधिक लोकव्यापी बनाने के लिए केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय के द्वारा पूरे देश में संस्कृत केन्द्र चलाये जा रहे हैं, जिसका मुख्य उद्देश्य जनसामान्य और किसी भी विषय के विद्यार्थी और विविध क्षेत्रों में कार्य कर रहे लोगों को संस्कृत सिखाना है, उसी उद्देश्य को पूरा करने का प्रयास संस्कृत केन्द्र के द्वारा किया जा रहा है, प्रतिवर्ष अनेक क्षेत्रों के लोग संस्कृत में सर्टिफिकेट और डिप्लोमा कोर्स करते हैं

अनीपचारिकसंस्कृतशिक्षणकेन्द्र के निम्नलिखित उद्देश्य हैं-

1. सामाजिक लोगों को संस्कृत के साथ जोड़ना ।
2. सभी विषयों के विद्यार्थियों को संस्कृत सीखने के लिए प्रेरित करना और उनको संस्कृत पाठ्यक्रम के साथ जोड़ना ।
3. संस्कृत के विद्यार्थियों का भाषिकरूप से विकास करना ।
4. संस्कृत का अत्यन्त सरल माध्यम से शिक्षण करना ।
5. विद्यार्थियों को संस्कृत के महत्त्व से अवगत करवाना ।
6. संस्कृतभाषा को लोकोपयोगी बनाने का प्रयास ।
7. क्षेत्रीय भाषाओं पर संस्कृतभाषा का प्रभाव उसके ज्ञान से अवगत करवाने का प्रयत्न किया जाता है ।

संस्कृतसर्टिफिकेटकोर्स और डिप्लोमाकोर्स की फलश्रुति -

1. छात्र शुद्धसंस्कृत पढ़ने और लिखने में समर्थ हुए

5. Knowledge of general grammar has been done through Sanskrit certificate course and students got knowledge of higher level grammar of Sanskrit in diploma course.

6. Students have been able to recite verses, songs and stories.

The students who have passed both the Sanskrit courses are inclined towards higher studies in Sanskrit and have developed devotion towards Sanskrit.

YOGESH AWASTHI (Co-ordinator)




Principal
G. D. Modi College of Arts
BALLANPUR-201001

2. नियमित आने वाले छात्र संस्कृत बोलने में समर्थ हुए तथा संस्कृतशास्त्रों को पढ़ने के लिए उन्मुख हुए।
3. सामाजिक लोग संस्कृत कोर्स करके उपनिषद् गीतादि ग्रन्थों को पढ़ने का प्रयास कर रहे हैं।
4. संस्कृत के प्रसिद्ध श्लोकों का ज्ञान इन पाठ्यक्रमों के माध्यम से हुआ।
5. सामान्य व्याकरण का ज्ञान संस्कृत सर्टिफिकेट कोर्स के माध्यम से हुआ है तथा डिप्लोमा कोर्स संस्कृत के उच्चस्तरीय व्याकरण का ज्ञान छात्रों को प्राप्त हुआ।
6. छात्र श्लोक-गीत-कथादि बोलने में समर्थ हुए हैं।

संस्कृत के दोनों पाठ्यक्रमों को उत्तीर्ण करने वाले छात्र संस्कृत में उच्चाध्ययन के लिए प्रवृत्त हुए हैं तथा संस्कृत के प्रति श्रद्धावन्त हुए हैं।

YOGESH AWASTHI (Co-ordinator)




Principal
G. D. Mohi College of Arts
PALAMPUR-334001

TRANSLATION OF THE ORIGINAL
CERTIFICATE COURSE IN SANSKRIT
SUMMARY REPORT

**AIMS AND OBJECTIVES: CERTIFICATE COURSE IN SANSKRIT
LANGUAGE**

DIPLOMA COURSE IN SANSKRIT LANGUAGE

Sanskrit is the mother of all Indian languages and Sanskrit has a place in the heart of every Indian, all Indians use Sanskrit daily in their language, to make Sanskrit language more popular, Sanskrit centers should be run across the country by the Central Sanskrit University. The main objective of which is to teach Sanskrit to the general public and students of any subject and people working in various fields, efforts are being made to fulfill the same objective by the Sanskrit Center, every year people from many fields get certificate in Sanskrit. and diploma course

The Informal Sanskrit Learning Center has the following objectives-

1. Connecting social people with Sanskrit.
2. Motivating students of all subjects to learn Sanskrit and linking them with Sanskrit curriculum.
3. Linguistic development of Sanskrit students.
4. To teach Sanskrit through very simple means.
5. To make the students aware of the importance of Sanskrit.
6. Efforts to make Sanskrit language popular.
7. An attempt is made to make the effect of Sanskrit language on the regional languages aware of its knowledge.

Results of Sanskrit Certificate Courses and Diploma Courses -

1. Students were able to read and write pure Sanskrit
2. The regular students were able to speak Sanskrit and were oriented to study Sanskrit scriptures.
3. Social people are trying to read Upanishads, Gita etc. by doing Sanskrit course.
4. The knowledge of famous Sanskrit shlokas was acquired through these courses.

सितम्बर 2023-24(अनौपचारिक संस्कृत शिक्षण)

S.NO	NAME OF THE APPLICANT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1	JOSHI NIYANTA BIPINKUMAR	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P
2	PARMAR BABULAL SOMABHAI	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P
3	KHOLVADIYA DIYA VINODERAI	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P
4	ROBIN SEHGAL	P	P	S	P	P	P	P	P	P	S	P	P	P	P	P	P	S	P	P	P	P	P	P	S	P	P	P	P	P	P
5	RAVJI BHAJI DASHARATHJI THAKOR	P	P	U	P	P	P	P	P	P	U	P	P	P	P	P	P	U	P	P	P	P	P	P	U	P	P	P	P	P	P
6	GURBHET SINGH	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P
7	MEENA	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P
8	BHAVNA CHAUDHARY	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P
9	PRAJAPATI BHARATKUMAR HAKMAJI	P	P	Y	P	P	P	P	P	P	Y	P	P	P	P	P	P	Y	P	P	P	P	P	P	Y	P	P	P	P	P	P
10	PARMAR SANDIPBHAI ASHOKBHAI	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P
11	MAGARATAR BHAVESHBHAI RAMESHBHAI	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P
12	NAINABEN RAMESHBHAI	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P
13	ASHOK KUMAR GARG	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P



अक्टूबर 2023-24(अनौपचारिक संस्कृत शिक्षण)

S.NO	NAME OF THE APPLICANT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
1	JOSHI NIYANTA BIPINKUMAR			P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		P	P
2	PARMAR BABULAL SOMASHAI			P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		P	P
3	KHOI VADIYA DIYA VINODBHAI			P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		P	P
4	ROBIN SENGAL	S	H	P	P	P	P	P	S	P	P	P	P	P	P	S	P	P	P	P	P	P	S	H	P	P	P	P	P	S	P	P
5	RAVJI BHAI DASHARATH II THAKOR	U	G	P	P	P	P	P	U	P	P	P	P	P	P	U	P	P	P	P	P	P	U	G	P	P	P	P	P	U	P	P
6	GURBBHEJ SINGH	N	L	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	L	P	P	P	P	P	N	P	P
7	MEENA	D	Y	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	Y	P	P	P	P	P	D	P	P
8	BHAVNA CHAUDHARY	A	D	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	D	P	P	P	P	P	A	P	P
9	PRAJAPATI BHARATKUMAR HAKMAJI	Y	A	P	P	P	P	P	Y	P	P	P	P	P	P	Y	P	P	P	P	P	P	Y	A	P	P	P	P	P	Y	P	P
10	PARMAR SANDIPBHAI ASHOKBHAI		Y	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		Y	P	P	P	P	P		P	P
11	MAGARATAR BHAVESHBHAI RAMESHBHAI			P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		P	P
12	NAINABEN RAMESHBHAI			P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		P	P
13	ASHOK KUMAR GARG			P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P			P	P	P	P	P		P	P



नवम्बर 2023-24(अनौपचारिक संस्कृत शिक्षण)

S.NO	NAME OF THE APPLICANT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1	JOSHI NIYANTA BIPINKUMAR	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P					P	P	P		P	P	P	P	P		P	P	P	P	
2	PARMAR BABULAL SOMABHAI	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P					P	P	P		P	P	P	P	P		P	P	P	P	
3	KHOLVADIYA DIYA VINODSHAI	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P					P	P	P		P	P	P	P	P		P	P	P	P	
4	ROBIN SENGAL	P	P	P	P	S	P	P	P	P	P	P	S	H	H	H	P	P	P	S	P	P	P	P	P	P	S	P	P	P	P
5	RAVJI BHAJ DASHARATHJI	P	P	P	P	U	P	P	P	P	P	P	U	O	O	O	P	P	P	U	P	P	P	P	P	P	U	P	P	P	P
6	GURRHEJ SINGH	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	L	L	L	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P
7	MEENA	P	P	P	P	O	P	P	P	P	P	P	O	Y	Y	Y	P	P	P	O	P	P	P	P	P	P	O	P	P	P	P
8	BHAVNA CHAUDHURY	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	O	O	O	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P
9	PRAJAPATI BHARATKUMAR	P	P	P	P	Y	P	P	P	P	P	P	Y	A	A	A	P	P	P	Y	P	P	P	P	P	P	Y	P	P	P	P
10	PARMAR SANDIPBHAI	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		Y	Y	Y	P	P	P		P	P	P	P	P		P	P	P	P	
11	MAGARATIA BHAVESHBHAI	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P					P	P	P		P	P	P	P	P		P	P	P	P	
12	NAINABEN RAMESHBHAJ	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P					P	P	P		P	P	P	P	P		P	P	P	P	
13	ASHOK KUMAR GARG	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P					P	P	P		P	P	P	P	P		P	P	P	P	



Diploma Course

दिसम्बर 2023-24(अनौपचारिक संस्कृत शिक्षण)

S.NO.	NAME OF THE APPLICANT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
1	JOSHI NIYANTA BIPINKUMAR	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	
2	PARMAR BABULAL SOMABHAI	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	
3	KHOLVADIYA DIYA VINODBHAI	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	
4	ROBIN SENGAL	P	P	S	P	P	P	P	P	P	S	P	P	P	P	P	P	S	P	P	P	P	P	P	S	P	P	P	P	P	P	S
5	RAVJI BHAI DASHARATHJI THAKOR	P	P	U	P	P	P	P	P	P	U	P	P	P	P	P	U	P	P	P	P	P	P	P	U	P	P	P	P	P	P	U
6	GURBHEJ SINGH	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N
7	MEENA	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D
8	BHAVNA CHAUDHARY	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A
9	PRAJAPATI BHARATKUMAR HAKMAJI	P	P	Y	P	P	P	P	P	P	Y	P	P	P	P	P	Y	P	P	P	P	P	P	P	Y	P	P	P	P	P	P	Y
10	PARMAR SANDIPBHAI ASHOKBHAI	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	
11	MAGARATAR BHAVESHBHAI RAMESHBHAI	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	
12	NAINABEN RAMESHBHAI	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	
13	ASHOK KUMAR GARG	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P	P	



Deploymt 2023

जनवरी 2023-24 (अनौपचारिक संस्कृत शिक्षण)

S.NO	NAME OF THE APPLICANT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
1	JOSHI NIYANTA BIPINKUMAR	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P		P		P	P	P
2	PARMAR BABULAL SOMABHAI	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P		P		P	A	P
3	KHOLVADIYA DIYA VINODBHAI	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P		P		P	P	P
4	ROBIN SENGAL	P	P	P	P	P	P	S	P	P	P	P	P	P	S	P	P	A	P	P	P	S	P	P	P	P		P	S	P	P	P
5	RAVJI BHAI DASHARATHJI THAKOR	P	P	P	A	P	P	U	P	P	P	P	P	P	U	P	P	P	P	P	P	U	P	P	P	P		P	U	P	P	P
6	GURBHAI SINGH	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P		P	N	P	P	P
7	MEENA	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P		P	D	P	P	P
8	BHAVNA CHAUDHARY	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P	P	P	A	P	P	P	P		P	A	P	P	P
9	PARJAPATI BHARATKUMAR HAKMAI	P	P	P	P	P	P	Y	P	P	P	P	P	P	Y	P	P	P	P	P	P	Y	P	P	P	A		P	Y	P	P	P
10	PARMAR SANDIPBHAI ASHOKBHAI	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P		P		P	P	P
11	MAGARATAR BHAVESHBHAI RAMESHBHAI	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P		P		P	P	P
12	NAIMABEN RAMESHBHAI	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P		P		P	P	P
13	ASHOK KUMAR GARG	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P		P		P	P	P



Diploma Course

फरवरी 2023-24(अनौपचारिक संस्कृत शिक्षण)

S.NO	NAME OF THE APPLICANT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
1	JOSHI NIYANTA BIPINKUMAR	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P
2	PARMAR BABULAL SOMABHAI	P	P	U	P	A	A	P	A	P	U	P	A	P	P	P	P	U	P	A	A	P	A	P	U	P	A	P	P	P
3	KHOLVADIYA DIYA VINODSHAI	P	P	N	P	P	P	A	P	N	P	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	A	P	N	P	P	P	P	P
4	ROBIN SENGAL	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P
5	RAVJI BHAI DASHAKATH B THAKOR	P	P	A	A	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	A	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P
6	GURBHEJ SINGH	P	P	Y	P	A	P	P	P	P	Y	P	A	P	P	P	P	Y	P	A	P	P	P	P	Y	P	A	P	P	P
7	MEENA	P	P		P	P	P	P	A		P	P	A	P	P	A		P	P	P	P	P	A		P	P	A	P	P	
8	BHAVNA CHAUDHARY	P	P		A	P	A	P	P	P		P	P	A	P	P	P		A	P	A	P	P	P		P	P	A	P	P
9	PARAJAPATI BHABATKUMAR HAKMAJI	P	P		P	P	P	P	P		P	P	P	P	A	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	A	
10	PARMAR SANDIPBHAI ASHOKBHAI	P	P		P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P
11	MAGARATAR BHAVESHBHAI RAMESHBHAI	P	P		P	P	A	P	P	P		A	P	P	P	P		P	P	A	P	P	P		A	P	P	P	P	P
12	NAINABEN RAMESHBHAI	P	P		P	P	A	A	P	P		P	P	A	A	P	P		P	P	A	A	P	P		P	P	A	A	P
13	ASHOK KUMAR GARG	P	P		P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P



मार्च 2023-24(अनौपचारिक संस्कृत शिक्षण)

S.NO	NAME OF THE APPLICANT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1	JOSHI NIYANTA BIPINKUMAR	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	P
2	PARMAR BABULAI	P	P	U	P	A	P	P	P	P	U	P	A	P	P	P	P	U	P	A	P	P	P	P	U	P	A	P	P	P	P
3	KHOLVADIYA DIYA	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	U	P	A	P	P	P	P
4	ROBIN SENGAL	P	P	O	P	P	P	P	P	P	O	P	P	P	P	P	P	O	P	P	P	P	P	P	U	P	P	P	P	P	P
5	RAVJI BHAU DASHARATHJI	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P
6	GURBHAI SINGH	P	P	Y	P	A	P	P	P	P	Y	P	A	P	P	P	P	Y	P	A	P	P	P	P	Y	P	A	P	P	P	P
7	MEENA	P	P		P	P	A	P	P	A		P	P	P	P	P	A		P	P	A	P	P	A		P	P	A	P	P	A
8	BHAVNA CHAUDHARY	P	P		P	P	A	P	P	P		P	P	A	P	P	P		P	P	A	P	P	A		P	P	A	P	P	A
9	PRAJAPATI BHARATKUMAR	P	P		P	P	P	P	A	P		P	P	P	P	P	P		P	P	A	P	P	P		P	P	A	P	P	P
10	PARMAR SANDIPSHAI	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P
11	MAGARATAR BHAVESHBHAI	P	P		A	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		A	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P
12	NAINABEN RAMESHBHAI	P	P		P	P	A	A	P	P		P	P	A	A	P	P		P	P	A	A	P	P		P	P	A	A	P	P
13	ASHOK KUMAR GARG	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	A	A	P	P		P	P	A	A	P	P



एप्रिल 2023-24(अनौपचारिक संस्कृत शिक्षण)

S.N	NAME OF THE APPLICANT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
1	JOSHI RIYANTA BIPINKUMAR	A	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	A	P	P	P	P	P	S	A	P
2	PARMAR BABULAL SOMABHAI	P	A	P	P	P	P	U	P	A	P	P	P	P	U	P	A	P	P	P	P	U	P	A	P	P	P	P	U	P	P
3	KHOLVADIYA DIYA VINODBHAI	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P	P	P	P	P	N	P	P
4	ROBIN SENGAL	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P	P	P	P	P	D	P	P
5	RAVJI BHAI DASHARATHJI	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P	A	P	P	P	A	P	P
6	GURBHEJ SINGH	P	A	P	P	P	P	Y	P	A	P	P	P	P	Y	P	A	P	P	P	P	Y	P	A	P	P	P	P	Y	P	P
7	MEENA	P	P	P	P	P	A		P	P	P	P	P	A		P	P	P	P	P	A		P	P	P	P	P	A		P	P
8	BHAVNA CHAUDHARY	P	P	A	P	P	P		P	P	A	P	P		P	P	A	P	P	P		P	P	A	P	P	P		P	P	
9	PRASAPATI BHARATKUMAR	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P		P	P	A	P	P	P		P	P	
10	PARMAR SANDIPBHAI	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P		P	P	
11	MAGARATIA BHAVESHBHAI	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P		P	P	
12	NAINABEN RAMESHBHAI	P	P	A	A	P	P		P	P	A	A	P	P		P	P	A	A	P	P		P	P	A	A	P	P		A	P
13	ASHOK KUMAR GANG	P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P	P		P	P	P	P	P		P	P	



मई 2023-24(अनौपचारिक संस्कृत शिक्षण)

S.NO.	NAME OF THE APPLICANT	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
1	JOSHI NIYANTA BIPINKUMAR	P	P	P	P	H	P	P	P	P	P	P	H	P	P	P						
2	PARMAR BABULAL SOMABHAI	P	P	P	P	H	P	P	A	P	P	P	H	P	P	A						
3	KHOLVADIYA DIYA VINODBHAI	P	P	A	P	H	P	P	P	P	P	P	H	P	P	P						
4	ROBIN SEHGAL	P	P	P	P	H	P	P	P	P	P	P	H	P	P	A						
5	RAVJI BHAI DASHARATHJI THAKOR	P	A	P	P	H	P	P	P	P	P	P	H	P	P	P						
6	GUMBHEJI SINGH	P	P	P	A	H	P	P	P	P	P	P	H	P	P	P						
7	MEENA	P	P	P	P	H	P	P	P	A	P	P	H	P	P	P						
8	BHAVNA CHAUDHARY	P	P	P	P	H	P	P	P	P	P	P	H	P	P	A						
9	PRAJAPATI BHARATKUMAR HAKMAJI	P	P	P	P	H	P	P	P	P	P	P	H	A	P	P						
10	PARMAR SANDIPBHAI ASHOKBHAI	P	P	P	P	H	P	P	P	P	P	P	H	P	P	P						
11	MAGARATAI BHAVESHBHAI RAMESHBHAI	P	P	P	P	H	P	P	P	P	P	P	H	P	P	P						
12	NAINABEN RAMESHBHAI	P	P	A	P	H	P	A	P	P	P	P	H	P	P	P						
13	ASHOK KUMAR GARG	P	P	P	P	H	P	P	P	P	P	P	H	P	P	P						



[Handwritten signature]

Family name: BHAKODARA
First name: RUCHIT
Date of Birth: 08/08/2004
Organisation: SCOPE
Test date: 26/02/2024
Candidate number: 2402103408

SCORE	CEFR Level
22	A2

The scores are reported on a standard scale of 0 – 50.
 The levels are taken from the Council of Europe's Common European Framework of Reference (CEFR).

SCORE	Common European Framework of Reference Level
50	C1 or above
40-49	B2
30-39	B1
20-29	A2
10-19	A1
0-9	Below A1

© Cambridge English Language Assessment 2016

Authorized Signatory



CEO - SCOPE & Director, Higher Education,
 Education Department - Government of Gujarat



Society for Creation of Opportunities through
 Proficiency in English
 a Government Corporation



CAMBRIDGE ENGLISH
 Language Assessment
 Part of the University of Cambridge

Family name: CHAUDHARY
First name: SHAHIDHUSEN
Date of Birth: 02/06/2008
Organisation: SCOPE
Test date: 28/02/2024
Candidate number: 2402103410

SCORE	CEFR Level
5	Below A1

The scores are reported on a standard scale of 0 – 50.
 The levels are taken from the Council of Europe's Common European Framework of Reference (CEFR).

SCORE	Common European Framework of Reference Level
50	C1 or above
40-49	B2
30-39	B1
20-29	A2
10-19	A1
0-9	Below A1

© Cambridge English Language Assessment 2015

Authorised Signatory



CEO - SCOPE & Director, Higher Education,
 Education Department - Government of Gujarat



Society for Creation of Opportunities through
 Proficiency in English
 A Government of Gujarat Initiative



CAMBRIDGE ENGLISH
 Language Assessment
 Part of the University of Cambridge

Family name: BHAGOKA
First name: PRAVINBHAI
Date of Birth: 01/03/2006
Organisation: SCOPE
Test date: 26/02/2024
Candidate number: 2402103408

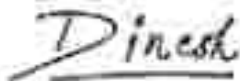
SCORE	CEFR Level
16	A1

The scores are reported on a standard scale of 0 – 60.
 The levels are taken from the Council of Europe's Common European Framework of Reference (CEFR).

SCORE	Common European Framework of Reference Level
50	C1 or above
40-49	B2
30-39	B1
20-29	A2
10-19	A1
0-9	Below A1

© Cambridge English Language Assessment 2016

Authorized Signatory



CED - SCOPE & Director, Higher Education,
 Education Department - Government of Gujarat



Society for Creation of Opportunities through
 Proficiency in English
 A Government of Gujarat Initiative



CAMBRIDGE ENGLISH
 Language Assessment
 Part of the University of Cambridge

Family name: PARMAR
First name: MAHEKDEEN
Date of Birth: 30/09/2005
Organisation: SCOPE
Test date: 20/02/2024
Candidate number: 2402103408

SCORE	CEFR Level
14	A1

The scores are reported on a standard scale of 0 – 50.
 The levels are taken from the Council of Europe's Common European Framework of Reference (CEFR).

SCORE	Common European Framework of Reference Level
50	C1 or above
40-49	B2
30-39	B1
20-29	A2
10-19	A1
0-9	Below A1

© Cambridge English Language Assessment 2016

Authorized Signatory



CEO - SCOPE & Director, Higher Education,
 Education Department - Government of Gujarat



Society for Creation of Opportunities through
 Proficiency in English
 a commitment to Social Justice



CAMBRIDGE ENGLISH
 Language Assessment
 Part of the University of Cambridge

Family name: BERA
First name: DHIRAJ
Date of Birth: 15/08/2005
Organisation: SCOPE
Test date: 20/02/2024
Candidate number: 2402103399

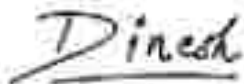
SCORE	CEFR Level
16	A1

The scores are reported on a standard scale of 0 – 50.
 The levels are taken from the Council of Europe's Common European Framework of Reference (CEFR).

SCORE	Common European Framework of Reference Level
50	C1 or above
40–49	B2
30–39	B1
20–29	A2
10–19	A1
0–9	Below A1

© Cambridge English Language Assessment 2016

Authorised Signatory



CEO - SCOPE & Director, Higher Education,
 Education Department - Government of Gujarat



Society for Creation of Opportunities through
 Proficiency in English
 A Division of CIPRI 1997 Ltd



CAMBRIDGE ENGLISH
 Language Assessment
 Part of the University of Cambridge

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2370	THAKOR AARTIBEN NATVARBHAI	2402103171	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2371	BHATI DHRUVSINH BHUKHUSINH	2402103172	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2372	FANA KOMALBEN SARDARSINH	2402103173	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2373	DARBAR VANRAJSINH FULAJI	2402103174	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2374	SOLANKI BHAGVANSING VIJUSING	2402103175	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2375	SOLANKI BHOOMI MEHULKUMAR	2402103176	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2376	FATHOD BHOOMIKABEN MAHESHBHAI	2402103177	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2377	CHAUHAN JAINEES VINOD	2402103178	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2378	LANGOTI MUKESHBHAI BHURSINHBHAI	2402103179	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2379	CHAUHAN PIYUSHKUMAR NARESHBHAI	2402103180	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2380	CHAUDHARY MAHESHKUMAR LALABHAI	2402103181	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2381	PARMAR MANDEEPSINH JAGDEVSINH	2402103182	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2382	CHAUDHARY MITTAL GHEMARBHAI	2402103183	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2383	SOLANKI MITULBHAI ISHWARBHAI	2402103184	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2384	CHAUDHARY PAYAL RATNABHAI	2402103185	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2385	VAGADIYA PRAVINBHAI RAMESHBHAI	2402103186	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2386	CHAUDHARY PRIYANSUBEN KESHBHAI	2402103187	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2387	NANGU RANJANBEN DALABHAI	2402103188	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2388	JOSHI ROHAN ASHVINBHAI	2402103189	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2389	MAJIRANA DIPAKKUMAR RAMESHBHAI	2402103190	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2390	GADRIYA SEJAL RUPJIBHAI	2402103191	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2391	PATNI SHILPA BEN MUKESHBHAI	2402103192	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2392	CHAUHAN VIKAS LALABHAI	2402103193		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2393	JOSHI YUG JITENDRAKUMAR	2402103194	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2394	SOLANKI ALPESH SING DINSING	2402103195	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2395	RAMSENA ARJUNJI MAHENDRAJI	2402103196	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2396	DESAI ASHISH GANPATBHAI	2402103197		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2397	PRAJAPATI DRASHTI MAHESHBHAI	2402103198	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2398	DHANAVADIYA KARAN PARSATI	2402103199	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2399	PRAJAPATI DIVYABEN AMARATBHAI	2402103200	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2400	GAMAR PUNJIBEN DIALARAM	2402103201	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2401	JOSHI SMIT SURESHKUMAR	2402103202	20/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2402	BAROT SUMIT HARISINH	2402103203	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2403	RAVAL UNNATI KALSHALKUMAR	2402103204	20/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2404	SUMARA ARMAN RAHEMANBHAI	2402103205	20/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2405	CHAUDHARY ARPITA BHIKHASHAI	2402103206	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2406	PARMAR BHARATKUMAR JAKSHIBHAI	2402103207	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2407	DARJI(VAGHELA) BHODIMIBEN SURESHBHAI	2402103208	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2408	CHAUDHARY DIYABEN NARSINHBHAI	2402103209	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2409	PANA BINDIYABEN PRATAPSIKH	2402103210	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2410	VAGHELA DYLIPSINH SARDARJI	2402103211	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2411	SUMESHWAPA HETALBEN DINESHBHAI	2402103212	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2412	GHASLURA IBRAHIM SABBIRKHAN	2402103213	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2413	ZALA JAYSINH PRATAPSIKH	2402103214	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2414	GELOT JINALBA HARISIKH	2402103215	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2415	VAGHELA KARANSIKH RANJITSIKH	2402103216	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2416	BOCHATAR KEYUR ASHOKBHA	2402103217		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2417	PARMAR KRISHRAJSIKH PRAVINSIKH	2402103218		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2418	PURDHIT KRUPA PARESHBHA	2402103219	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2419	NAI KULDIPKUMAR VISNUBHA	2402103220	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2420	SOLANKI MAHIPATSIKH RANJITSIKH	2402103221	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2421	BHATIYA NEHABEN KANTIBHA	2402103222	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2422	GADHAVI NIHAR SULATANSIKH	2402103223	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2423	BAVA NILESHPURJ RAJANIPURJ	2402103224		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2424	DABHI PRAVINBHA SUKABHA	2402103225	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2425	CHAUDHARY RIYABEN LAVJIBHA	2402103226		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2426	PARMAR ROSHINIBEN KESHABHAI	2402103227	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2427	MAJUNA SANJAYKUMAR PARESHBHAI	2402103228	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2428	PATNI KRUNALKUMAR DILIPBHAI	2402103229	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2429	MAKWANA ASHISHJI SHAMALJI	2402103230	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2430	JUDAL HETAL RAGHUBHAI	2402103231	20/02/2024	CEPT	B1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2431	JOSHI AKASHKUMAR MUKESHBHAI	2402103232		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2432	PANAVASPIYA ANJALIBEN SHAILESHKUMAR	2402103233	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2433	CHAUDHARY ASHABEN NATVARSHAI	2402103234	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2434	GAMAR BHARATBHAI SURESHBHAI	2402103235	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2435	CHAUHAN BHURIBEN DEVABHAI	2402103236	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2436	PAVAL DHARABEN SANJAYBHAI	2402103237	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2437	PARMAR DHARTIBEN AMBALAL	2402103238	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2438	SAMEJA JASVANTBHAI LALABHAI	2402103239	20/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2439	NAI KETANKUMAR DASHARATHBHAI	2402103240		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2440	SHEKH MAHMADKEF MAHMADNABI	2402103241	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2441	PAVAL MANSHIBEN DINESHBHAI	2402103242	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2442	CHAUDHARI MITABEN GANESHBHAI	2402103243	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2443	SOLANKI NAYNABEN GULABSINH	2402103244	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2444	MEVADA PARIKSHITKUMAR DILIPBHAI	2402103245	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2445	CHAUDHARY PRABHUBHAI MANABHAI	2402103246	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2446	ANGARI JAYANTIBHAI GENIABHAI	2402103247	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2447	GURIAR PRIYABEN KAMLESHBHAI	2402103248	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2448	CHANGVADIYA RIMABEN JAYANTIBHAI	2402103249	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2449	TARAL ROHITBHAI MANABHAI	2402103250	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2450	DESAI SHREYA DINESHBHAI	2402103251	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2451	NAI SONALBEN KANTIBHAI	2402103252		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2452	SENMA TEJALBEN VIRABHAI	2402103253	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2453	NAI ALPRESHKUMAR RAMESHBHAI	2402103254	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2454	PRAJAPATI ARVINDBHAI GANGARAMBHAI	2402103255	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2455	PRAJAPATI ASMITA PRAVINBHAI	2402103256	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2456	DESAI BHAVESHBHAI MAFABHAI	2402103257	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2457	PARIMAR CHETNABEN SHRAVANSINH	2402103258	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2458	THAKOR DIPIKABEN AMRUTBHAI	2402103259	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2459	KARNAVAT HELIBEN HARESHBHAI	2402103260	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2460	VANSOLA HIRAL VASANTBHAI	2402103261	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2461	RAMA JINAL BASUSINH	2402103262	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2462	DHRANGI MAHENDRABHAI KANIBHAI	2402103263	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2463	AGLODIYA AMIRBHAI ASRAFBHAI	2402103264		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2464	RAJPUT KESHARSINH VIKRAMSINH	2402103265	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2465	CHAUDHARY MANUBEN LALUBHAI	2402103266	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2466	GAMBHAYA MITALBEN RAMESHBHAI	2402103267	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2467	RAVAL MUKTIBEN AMARATBHAI	2402103268	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2466	CHAUDHARY NEHALBEN RAMJIBHAI	2402103269	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2469	VAGHELA NIKITABA PRUTHVISINH	2402103270	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2470	BHATOL PINAL MANJIBHAI	2402103271	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2471	CHAUDHARY SANDHYABEN DEVABHAI	2402103272	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2472	GOSWAMI VIKRAMGIRI VASANTGIRI	2402103273	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2473	KAD VINITABEN DAHYAJI	2402103274	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2474	SACHORA KHUSHBUBANU ARIFBHAI	2402103275	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2475	MALI VISHALKUMAR JETHAJI	2402103276	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2476	PATNI ADITYA VIJAYBHAI	2402103277		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2477	VAGHELA AJAYSINH DALSANGSINH	2402103278	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2478	DHOBIA ALIA RIZAVANBHAI	2402103279	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2479	DABHI ARJUNABEN AMARATBHAI	2402103280	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2480	VAGHELA BALVANTSINH KHUMAJI	2402103281	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2481	GOHIL BHAVESHBHAI JAKSHIBHAI	2402103282	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2482	CHAUHAN CHETANABEN DINESHBHAI	2402103283		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2483	PARMAR JIGAR LAXMANBHAI	2402103284	20/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2484	PAVAL KIRANBEN CHANDUBHAI	2402103285	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2485	MANSA KALABHAI LASABHAI	2402103286	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2486	MEGHAVAT KIRANBHAI KHEMABHAI	2402103287		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2487	MANSA NARESHBHAI LAKHAMABHAI	2402103288		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2488	KUGASHIYA NIRALI BHAI CHANDUBHAI	2402103289	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2489	SOLANKI PAYALBEN MELASHAI	2402103290	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2490	NAI PRINCE KARSHANBHAI	2402103291	20/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2491	DESAI PRIYANSHI REVASHAI	2402103292	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2492	VAGHELA RANITSINH GUMANSINH	2402103293	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2493	CHAUHAN AFRINBANU RAHEMATKHAN	2402103294	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2494	THAKOR ANJALI RAJPURBHAI	2402103295		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2495	DAMOR BHIMABHAI THAVRABHAI	2402103296	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2496	RABARI DAKABEN BHARATBHAI	2402103297	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2497	SOLANKI DIPANSHI JAGDISHBHAI	2402103298	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2498	NAYAK DOLIBEN PRAVINBHAI	2402103299	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2499	GAMAR HATABHAI BHIKHABHAI	2402103300		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2500	RABARI JADIBEN KARSHANBHAI	2402103301	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2501	SACHORA MAHEKBANU TAHIRBHAI	2402103302	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2502	DAMOR JASHODABEN LALABHAI	2402103303	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2503	VENZIYA KARANSINH BHARATBHAI	2402103304	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2504	RANA MAHENDRAKUMAR RAJUBHAI	2402103305	20/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2505	THAKOR NEHALEEN SENAJI	2402103306	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2506	PURDHIT NIDHI SEVANTIBHAI	2402103307		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2507	PADHIYAR PANKAJ JAYANTILAL	2402103308		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2508	BHACHARA PAYALBEN MASHARUBHAI	2402103309	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2509	GAMAR PINTUBHAI RAMABHAI	2402103310	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2510	CHAUHAN PRIYANKABEN DAHYABHAI	2402103311	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2511	PARMAR PRIYANKABEN MANUBHAI	2402103312		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2512	VALAGOT MANISHA JALAMBHAI	2402103313	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2513	DELVADIYA PUNAMBEN NARSINHJI	2402103314		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2514	MUDHATAR RAJESHBHAI SHIVARBHAI	2402103315	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2515	BIHARI ROJMINBIBI ALAMKHAN	2402103316	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2516	DABHI SHAILESHBHAI KANTIBHAI	2402103317	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2517	PRAJAPATI SHARVANBHAI MANABHAI	2402103318	20/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2518	TRIVEDI SHIVANIBEN RAMESHBHAI	2402103319	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2519	CHAUHAN SIMARAN AJAMATKHAN	2402103320	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2520	CHAUHAN SOHANABANU MAHAMADKHAN	2402103321	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2521	VYAS URVI BHARATBHAI	2402103322	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2522	PABARI AMRUTBHAI MEVABHAI	2402103323	20/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2523	ANGARI MUKESHBHAI BHIMABHAI	2402103324		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2524	PARMAR ANAMIKA MUKESHBHAI	2402103325		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2525	THAKOR ASHVINBHAI BALAVANTBHAI	2402103326		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2526	CHAUDHARY CHHAYABEN BABUBHAI	2402103327	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2527	MAKVANA DILIPKUMAR KASTURJI	2402103328	20/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2528	GAMAR DINESHBHAI MITABHAI	2402103329	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2529	CHAUHAN HARDIKKUMAR RAMESHBHAI	2402103330	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2530	CHAUDHARY HINA LAVAJIBHAI	2402103331	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2531	DABHI JITENDRABAI LALUBHAI	2402103332	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2532	GAMAR KANTIBHAI VAKTABHAI	2402103333	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2533	MANKNOJIYA MUNAFBHAI (MRANBHAI)	2402103334	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2534	JOSHI MEET JITENDRABHAI	2402103335	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2535	CHAMAR PARASBHAI GOVASHAI	2402103336	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2536	THAKOR RITIKABEN MOHANBHAI	2402103337	20/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2537	JADAV SANDIPKUMAR PRAVINBHAI	2402103338	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2536	AGLODIYA SANIYABEN RAJSBHAI	2402103339	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2539	PATANI SHAILESHKUMAR NANJIBHAI	2402103340	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2540	PURDHIT SUJALBHAI NANJIBHAI	2402103341		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2541	PARIMAR TUSHARBHAI LAKHABHAI	2402103342	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2542	SOLANKI NIDHIBEN GULABSINH	2402103343	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2543	THAKOR VUAY JITAJI	2402103344	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2544	PRAJAPATI VIKAS SHATRUJHANBHAI	2402103345	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2545	GAMAR ANADUBEN KANABHAI	2402103346	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2546	GAUSWAMI BHARTI DHANGIRI	2402103347	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2547	SOLANKI LALSINH PRAVINJI	2402103348	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2548	TAIVAR MANGUBEN VASATABHAI	2402103349	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2549	CHAUHAN MANSHI LAXMANISINH	2402103350		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2550	JOSHI MAYURKUMAR DIPAKBHAI	2402103351	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2551	LIMBACHIYA MILANKUMAR JAYESHBHAI	2402103352	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2552	BHURIYA NITU BHEMIBHAI	2402103353	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2553	CHAUHAN MOTIBA KAMLESHSINH	2402103354	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2554	THAKOR PRIYARSHI VIJAYBHAI	2402103355	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2555	CHAUDHARY ROSHANI MAYIBHAI	2402103356	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2556	RUPAVAT SANDIPKUMAR JASVANTEBHAI	2402103357	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2557	CHAUHAN SANTOSHIBEN RAMESHBHAI	2402103358	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2558	OZA VANDITA VANDANKUMAR	2402103359	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2559	RABARI ANITABEN SENDHABHAI	2402103360	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2560	CHAUDHARY PAYALBEN GHEMARBHAI	2402103361	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2561	CHAUDHARY PINKYBEN MEGHRAJBHAI	2402103362	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2562	NAI POGIABEN RAJENDRAKUMAR	2402103363	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2563	JOSHI PRITI VISHNUKUMAR	2402103364	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2564	CHAUDHARY PRIYANKABEN BHALABHAI	2402103365	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2565	DAMOR RAMILABEN CHELABHAI	2402103366	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2566	PATNI ASHISHBHAI RAJUBHAI	2402103367	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2567	GOHIL ASHOKBHAI DAYABHAI	2402103368	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2568	MANKNDJIYA ATIFBHAI IDRISBHAI	2402103369	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2569	RAJPUT BHAMARBHAI DUDABHAI	2402103370	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2570	RAJPUT BHAMARBHAI RAMSENGBHAI	2402103371	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2571	CHAUDHARY BHAVANABEN BABUJI	2402103372	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2572	MAKAWANA BINJALBEN VASANTBHAI	2402103373	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2573	MAKAWANA CHAITALIBEN KAILASHBEN	2402103374	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2574	BHAGORA RANJANBEN VIRABHAI	2402103375	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2575	MAJIRANA DIPAK DINESHBHAI	2402103376	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2576	CHAUDHARY DIVYABEN ISHVARJI	2402103377	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2577	MANKNDJIYA FAIJABHAI MAHAMMADBHAI	2402103378	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2578	MODH HENY BHARATKUMAR	2402103379	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2579	SHEKHALIYA HIMANSHUKUMAR CHELABHAI	2402103380	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2580	MAJIRANA HITESH PRAKASHBHAI	2402103381	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2581	SONGARA JINALBEN (SHVARBHAI)	2402103382	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2582	SOLANKI KHUSHI BEN MAHENDRABHAI	2402103383	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2583	VANSIYA KIRANKUMAR MANABHAI	2402103384	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2584	PARMAR MILANKUMAR RAMESHBHAI	2402103385	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2585	VADIVATHANI ROSHANIBEN ASHOKBHAI	2402103386	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2586	MAJIRANA MIKESHBHAI (MOHANBHAI)	2402103387		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2587	DAGALA RACHANABEN KALUSHAI	2402103388	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2588	KHECHATI RAKESHBHAI LAXMANBHAI	2402103389	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2589	KHAMBHU RASILABEN DANABHAI	2402103390	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2590	SANKH SALONI VIJAYBHAI	2402103391	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2591	THAKOR SANGITABEN VIRAMJI	2402103392	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2592	CHAUHAN SHIVAM KANALYLAL	2402103393		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2593	CHAUDHARY RUTVI KESHARBHAI	2402103394		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2594	BHIL SMIT SEDHABHAI	2402103395		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2595	CHAUHAN TEJALBEN NATVARSIKH	2402103396	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2596	MADHAVALA YASH AMARATBHAI	2402103397	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2597	CHAUHAN YASHBHAI MAHESHBHAI	2402103398	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2598	BERA DHIRAJ JAYANTIBHAI	2402103399	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2599	JAGANIYA DIVYABEN ARVINDBHAI	2402103400	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2600	PABARI HITESHBHAI JORABHAI	2402103401	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2601	GHANGHOL JIGNESHBHAI CHOOTHABHAI	2402103402	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2602	GAUR KRAN MANOJ	2402103403	20/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2603	FATHOD SUHASKUMAR PRAVINBHAI	2402103404	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2604	AGB KOMAL KAMLESHBHAI	2402103405	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2605	PARMAR MAHEKBEN KAMLESHKUMAR	2402103406	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2606	DAMOR MAYABEN RAMABHAI	2402103407	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2607	BHAGORA PRAVINBHAI KESHABHAI	2402103408	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2608	BHAKODARA RUCHIT CHELIIBHAI	2402103409	20/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2609	CHAUDHARY SHAHIDHUSEN ABBA58BHAI	2402103410	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2610	PRAJAPATI ASHVINI DAHYABHAI	2402103411	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2611	MAKWANA FALGUNIBEN CHHAGANBHAI	2402103412		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2612	MANASIYA HEENA MAHAMMADHARUNBHAI	2402103413	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2613	PRAJAPATI ARATIBEN CHHAGANBHAI	2402103414	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2614	CHAUDHARY SUREKHABEN SHIVARBHAI	2402103415		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2615	CHAUDHARY JEELKUMAR JAYANTIBHAI	2402103416		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2616	PARMAR KINJALBEN KAMELESHKUMAR	2402103417	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2617	MODI NAITIK ASHVINKUMAR	2402103418	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2618	CHAUDHARY RAHULBHAI BHEMABHAI	2402103419	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2619	UMATIYA RAJSHBHAI AMINBHAI	2402103420	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2620	NAYAK RAJNIKANT DAHYALAL	2402103421	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2621	PATHAN SAHIDABEN AIYUBKHAN	2402103422	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2622	THAKOR VISHALBHAI GULABJI	2402103423	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2623	VAGHELA USHA PRATAPJI	2402103424	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2624	CHAUDHARY AARCHI SHAILESHKUMAR	2402103425	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2625	PRAJAPATI ANITABEN RAMESHBHAI	2402103426	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2626	BAROT ANKUSHBHAI PRAKASHBHAI	2402103427	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2627	PRAJAPATI BHODMIBEN DALABHAI	2402103428	20/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2628	BODANA DIXITABEN RANCHHODJI	2402103429	20/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2629	CHAUDHARY DEVRSHI CHETANKUMAR	2402103430	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2630	PARMAR DIVYABEN MANJIBHAI	2402103431	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2631	CHAUDHARY IKRAM Hidaytulla Bhai	2402103432	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2632	PATNI VIKRAMBHAI SAVAJIBHAI	2402103433	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2633	MAJUNA JASHVANTKUMAR SURESHBHAI	2402103434	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2634	BHIL JAYDIPBHAI MANUBHAI	2402103435	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2635	PARMAR KHUSHIBEN LAXMANSINH	2402103436	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2636	SOLANKI KINJALBEN GULABJI	2402103437	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2637	DIYA MANSIBEN RAMESHBHAI	2402103438	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2638	CHAUDHARY MOHAMMAD ADAMBHAI	2402103439	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2639	BURANPURI NAINCY BHAGVANDAS	2402103440	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2640	BAROT NITINKUMAR PIYUSHBHAI	2402103441	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2641	SONI PINKIBEN SEVANTILAL	2402103442	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2642	CHAUDHARY PRIYANKA NANIJBHAI	2402103443	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2643	AOD ROHITKUMAR VASUBHAI	2402103444	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2644	PINJARA SANABEN JAKIRBHAI	2402103445	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2645	SIPAI SANIYABEN ARIFBHAI	2402103446	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2646	NAYAK SAPNABEN KIRTIKUMAR	2402103447	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2647	DESAI SHRUSHTIBEN MILKESHBHAI	2402103448	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2648	SOLANKI SRUSHTIBEN DINESHSINH	2402103449	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2649	CHAUDHARY SWEETUBEN KESHARBHAI	2402103450	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2650	PARMAR URMILABEN PANACHAND	2402103451	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2651	CHAUHAN VIKAS BHAGVANSINH	2402103452	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2652	NAI VISHAL BHARATBHAI	2402103453	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2653	KORVALIYA AADILBHAI RAFIKBHAI	2402103454	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2654	BHIL VISHNUBHAI BABUBHAI	2402103455	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2655	JOSHI VIYABEN NILAMKUMAR	2402103456	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2656	FATHOD AJMALBHAI CHATURBHAI	2402103457	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2657	THAKOR ARJUNABEN BAJUJI	2402103458	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2658	MANSURI ASMABANU GULAMHUSAIN	2402103459	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2659	PATEL DIAA DILIPKUMAR	2402103460	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2660	PATEL DISHA MAHESHBHAI	2402103461	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2661	CHAUDHARY JAGDISHBHAI MASHARUBHAI	2402103462		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2662	GHASURA KAUSARBEN YASINKHAN	2402103463	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2663	THAKOR ANISHABEN CHHANAJI	2402103464	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2664	MAKVANA KINUALBEN PRATAPJI	2402103465	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2665	CHAUDHARY KRUTI KIRTIKUMAR	2402103466	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2666	MEMAN MAHANIMADNISHAT MAHAMMADHANIF	2402103467	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2667	GAMAR MANISHABEN DHYALARAM	2402103468	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2668	CHAUHAN MAYURI BHAGVANBHAI	2402103469	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2669	PARMAR NARESHBHAI SARDARBHAI	2402103470	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2670	JOSHI PINALBEN AMARATBHAI	2402103471	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2671	VAGHELA PINALBEN MERUJI	2402103472	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2672	PRAJAPATI RACHANABEN SHIVRAMBHAI	2402103473	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2673	BHAGORA ANITABEN BHOMABHAI	2402103474	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2674	CHAUDHARY RIDDHI RAJESHKUMAR	2402103475	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2675	PAVAL SAHIL GHEMARBHAI	2402103476	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2676	CHAUDHARI SHITALBEN VASRAMBHAI	2402103477	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2677	RATHOD SNEHA SANJAYKUMAR	2402103478	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2676	PRAJAPATI SRUSHTIBEN DAHYABHAI	2402103479	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2679	PARMAR TARUNKUMAR RAJESHBHAI	2402103480		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2680	PRAJAPATI VIDHYA DAHYABHAI	2402103481	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2681	PRAJAPATI YAMINI RAJESHKUMAR	2402103482	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2682	CHAUDHARY ANJALIBEN BHIKABHAI	2402103483	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2683	CHAUDHARY ANJALIBEN GANESHBHAI	2402103484	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2684	FAKIR ARMANSHA RAHIMSHA	2402103485	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2685	PRAJAPATI CHANDRIKABEN HIRABHAI	2402103486	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2686	GOSWAMI DHAVALGIRI MUKESHGIRI	2402103487	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2687	PATEL DHRUVI DINESHBHAI	2402103488		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2688	PRAJAPATI FIJABEN JASVANTKUMAR	2402103489	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2689	GAGISWAMI HASMITA MUKESHPURI	2402103490	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2690	MEER HEENABEN HAQDARBHAI	2402103491	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2691	THAKARDA ARATIBEN DALAJI	2402103492	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2692	SHRIMALI HIMANIBEN JIGNESHBHAI	2402103493	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2693	CHAUDHARY HIMANSHIBEN DILIPBHAI	2402103494	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2694	JOSHI HINAL HARSHBHAI	2402103495	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2695	PRAJAPATI KARINA MANISHKUMAR	2402103496	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2696	THAKAR NITESH KANTIBHAI	2402103497	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2697	CHAVADA NEHABEN DAHYABHAI	2402103498	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2698	BARAD NIDHIBEN RAVINDRASINH	2402103499	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2699	CHAUDHARY DINALBEN MOGHJIBHAI	2402103500	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2700	DESAI NILESH KARAMSHIBHAI	2402103501		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2701	RAJGOR NISARG HARESHKUMAR	2402103502	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2702	LAGOTI NISHABEN SHANTUJI	2402103503	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2703	CHAUDHARY NITABEN VIRSANGBHAI	2402103504	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2704	DARJI PAYALBEN BHARATBHAI	2402103505	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2705	GAUSWAMI PRAKASHGIRI LAKHAMANGIRI	2402103506	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2706	MALI RITUBEN MAHESHBHAI	2402103507	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2707	FATHOD RIYA MUKESHKUMAR	2402103508	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2708	GHASURA SABHABANU AFJALKHAN	2402103509	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2709	BALECH SANDHYABEN RAMESHBHAI	2402103510	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2710	GAMI ASHABEN VINODBHAI	2402103511	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2711	CHAUDHARY DIYABEN BHIKHABHAI	2402103512	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2712	PATHAN SANIYABANU RASULKHAN	2402103513	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2713	THAKOR SEJAL VISHNUBHAI	2402103514	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2714	DABHI SHILPABEN AJABABHAI	2402103515	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2715	SIPAI SIDHDHIKABEN SALIMKHAN	2402103516	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2716	SOLANKI SUHANABEN AKABARKHAN	2402103517	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2717	PEPALIYA SURAJ RUPABHAI	2402103518		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2718	BOQANA TEJALBA PRAVINsinh	2402103519	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2719	THAKOR TUSHARJI SURESHJI	2402103520	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2720	KOLI UMANGI RAMESHWARBHAI	2402103521		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2721	PRAJAPATI VAISHALI JITENDRABHAI	2402103522	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2722	PARMAR HETALBEN MAHENDRABHAI	2402103523	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2723	GELDT VANRAJSINH NAVINSINH	2402103524	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2724	THAKARDA VINODHBHAI PRABHUBHAI	2402103525	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2725	BAROT YAMINIBEN KANAIALAL	2402103526	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2726	PATEL FALGUNIBEN SURESHBHAI	2402103527	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2727	CHAUDHARY HINALBEN MAHENDRAKUMAR	2402103528	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2728	THAKARDA ASHABEN SARTANJI	2402103529	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2729	SUNKA BHAIK DINESHBHAI	2402103530	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2730	PARMAR BHAYANABEN GAMBHIRJI	2402103531	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2731	AGLODIYA FIZABEN AIYUBBHAI	2402103532	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2732	THAKOR HAYASBEN BHARATJI	2402103533	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2733	PATEL JANAKIBEN HARIBHAI	2402103534	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2734	THAKKAR JANVIBEN DASHARATHBHAI	2402103535	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2735	RABARI KAJALBEN KALYANBHAI	2402103536	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2736	CHAUHAN HIRALBA VIKRAMSINH	2402103537		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2737	RABARI MANJUBEN GANESHBHAI	2402103538	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2738	AGHARIYA MEERAIFATEMA ISMAILBHAI	2402103539	21/02/2024	CEPT	B1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2739	UMATIYA NAUSINBANU RAHAMTULLAH	2402103540	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2740	THAKARADA NILAMBEN MUKESHJI	2402103541	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2741	CHORASIYA PRERNA MAHESHBHAI	2402103542	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2742	CHAUDHARY PRERNA SHANTILAL	2402103543	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2743	VAIGHELA PRIYAKUMARI ARJUNBHAI	2402103544	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2744	MAKWANA RANJANBEN RAJESHBHAI	2402103545	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2745	PRAJAPATI SAURAVKUMAR SHIVRAMBHAI	2402103546	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2746	BHAGAT SEJALBEN JIVABHAI	2402103547	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2747	CHAUDHARY JIGNABEN HARIBHAI	2402103548	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2748	SOLANKI SMITIKUMAR PRAKASHBHAI	2402103549	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2749	UMATIYA SUJANABEN ISMAILBHAI	2402103550	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2750	PRAJAPATI AARTI DASHARATHBHAI	2402103551		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2751	CHAUHAN ARYAN BHIKASHBHAI	2402103552	21/02/2024	CEPT	B1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2752	GOVINDA FANIBEN DINESHBHAI	2402103553	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2753	BAROT GOVIND NARESHBHAI	2402103554	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2754	CHAUDHARY HITESHKUMAR DEVIJBHAI	2402103555	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2755	PANDYA JIGARKUMAR JITENDRABHAI	2402103556	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2756	BHATOL KAJALBEN PARTHBHAI	2402103557	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2757	PATANI MAHESHBHAI LILABHAI	2402103558	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2758	SHRIMALI MITIKUMAR KANUBHAI	2402103559	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2759	JUNAKIYA MOHSIN ASHRAFBHAI	2402103560	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2760	MANDORI NARGISEBANU AFJALKHAN	2402103561	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2761	PRAJAPATI NIRALBEN BALDEVBHAI	2402103562	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2762	BHANDAVA NITINKUMAR MUKULBHAI	2402103563	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2763	KARNAVAT PAYAL NARSINHBHAI	2402103564	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2764	KOTIYA PINALBEN KANUBHAI	2402103565	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2765	CHAUHAN RIYA BHARATKUMAR	2402103566	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2766	CHAUDHARY KHUSHIBEN KESHARBHAI	2402103567	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2767	CHAUHAN SEJALBEN RAJUBHAI	2402103568	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2768	NAYI UNNATIBEN VINODKUMAR	2402103569	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2769	VANDL ALPESHBHAI AMARATBHAI	2402103570	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2770	PRAJAPATI AMISHABEN NARESHBHAI	2402103571	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2771	SENMA ARCHANABEN LAKHIMANBHAI	2402103572	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2772	JADEJA ASTHA NARENDRASINH	2402103573	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2773	PANA KIRANBEN PRAKASHSINH	2402103574	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2774	GELOTAR DIPTIBEN DASHARATHBHAI	2402103575	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2775	PRAJAPATI DIVYA PIRABHAI	2402103576	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2776	PATEL FALGUNIVASANTBHAI	2402103577	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2777	PATEL FENY SUJANTKUMAR	2402103578	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2778	CHAUHAN HIMANSHU DALPATISINH	2402103579	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2779	PRAJAPATI KINJAL NAGABHAI	2402103580	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2780	PILAT KIRAN DALAIIBHAI	2402103581		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2781	PARMAR KOMALBEN PRAVINBHAI	2402103582	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2782	BHATIYA MANISHKUMAR RAMESHBHAI	2402103583	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2783	RAVAL KRUNAL ASHOKBHAI	2402103584	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2784	RAJPUT MEGHABA RANJITSINH	2402103585	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2785	PARMAR MIHIRKUMAR CHAMANLAL	2402103586	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2786	PARMAR MUSKAN JAGDISHBHAI	2402103587	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2787	BIHARI NASIMBEN AKBARIKHAN	2402103588		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2788	RAJPUT NIRUPABEN RANJITSINH	2402103589	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2789	BHARATIYA PRACHI MEHULKUMAR	2402103590	21/02/2024	CEPT	B1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2790	VADKATHANI PRITIBEN RAMCHANDBHAI	2402103591	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2791	PRAJAPATI PRIYABEN KANAKLAL	2402103592	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2792	CHAUDHARY MAHESHKUMAR TEJABHAI	2402103593	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2793	SUTHAR YUGKUMAR DEVABHAI	2402103594	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2794	THAKOR CHHAYABEN JAYANTIBHAI	2402103595	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2795	CHAUDHARY MANSI LAXMANBHAI	2402103596	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2796	RAJGOR ALPESHBHAI RAMESHBHAI	2402103597	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2797	PRAJAPATI ASHABEN ASHOKBHAI	2402103598	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2798	CHAUDHARY JIGNABEN GANESHJI	2402103599	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2799	PARMAR KIRITKUMAR RATUJI	2402103600	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2800	MAKWANA KUMALBEN TEJABHAI	2402103601	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2801	CHAUDHARY MITTALBEN PIRAJI	2402103602	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2802	GHATAD NIKITABEN PRATAPBHAI	2402103603	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2803	DESAI MAYANK AMRUTBHAI	2402103604		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2804	SOLANKI PINTUBHAI KESHABHAI	2402103605	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2805	KADRI SHANI SITABUDDIN	2402103606	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2806	MAKWANA VISHAL MAHENDRABHAI	2402103607		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2807	RANA DARSHAN NATAVARLAL	2402103608	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2808	PATEL DEVANG SHUSHANTBHAI	2402103609	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2809	PARMAR DILIP HATHUJI	2402103610	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2810	SOLANKI DIYA JIGNESHKUMAR	2402103611	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2811	SENGAL GIRISHBHAI GAJABHAI	2402103612	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2812	HADIYOL HELLY RAKESH SINH	2402103613	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2813	THAKOR JASHODABEN RAMESHJI	2402103614	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2814	JUDAL MEHUL NARSINHBHAI	2402103615		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2815	FATHOD JAYDIP RAMESHBHAI	2402103616	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2816	CHAUDHARY JAYESHKUMAR DALAJIBHAI	2402103617	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2817	DARJI JIMITKUMAR PANKAJBHAI	2402103618	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2818	PAVAR KASHISH AMRUTLAL	2402103619	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2819	PATHAN MAHAMMADAYAN MUJAFKARHAN	2402103620	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2820	PRAJAPATI NIKITABEN JAGADISHBHAI	2402103621	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2821	PRAJAPATI NISHABEN MOTIBHAI	2402103622	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2822	PATEL PRANJALBEN RAMANLAL	2402103623	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2823	KARNAVAT PREMI PRAFULKUMAR	2402103624	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2824	RABARI MITTALBEN LAKHABHAI	2402103625		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2825	THAKKAR PRINCY ROHITKUMAR	2402103626		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2826	CHAUDHARY RONAK GOVINDBHAI	2402103627	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2827	CHAUDHARI RUSHABEN VIRABHAI	2402103628	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2828	KUMBHASANA SANDIPKUMAR RAGHUBHAI	2402103629	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2829	CHAUHAN SIMRAN SOKHATKHAN	2402103630	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2830	PARMAR SNEHABEN MAHENDRABHAI	2402103631		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2831	RAVAL ANKITKUMAR MUKESHBHAI	2402103632	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2832	AKOD ARTIBEN JAYANTIBHAI	2402103633	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2833	CHAUDHARY BINALBEN SHEMAJBHAI	2402103634	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2834	ALSANGA NISHABEN HARIBHAI	2402103635		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2835	GADHVI DHIRAJDAN MAHENDRADAN	2402103636	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2836	PRAJAPATI HARSHIDABEN MANUBHAI	2402103637	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2837	CHAUDHARY KARUNA VINODHBHAI	2402103638	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2838	MAKWANA MAHESHBHAI NARESHBHAI	2402103639	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2839	CHAUDHARY MITTALBEN AMRUTBHAI	2402103640	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2840	JUDAL MITTALBEN RAMESHBHAI	2402103641	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2841	MEMAN MOHAMMAD ARSH ZAKIR HUSAIN	2402103642	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2842	SOLANKI MOHAMMAD FAIZAN MOHAMMAD ILIRAN	2402103643	21/02/2024	CEPT	B1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2843	CHADOKHIYA PRIYANKABEN JASAJI	2402103644	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2844	DABHI MOKSHAKUNVAR RAVINDRASINH	2402103645	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2845	CHAUHAN MONIKABA AMARSINH	2402103646	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2846	RAIYA NEHABEN RAMESHBHAI	2402103647	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2847	CHAUDHARY NIDHIBEN MANSUNGBHAI	2402103648	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2848	CHAUHAN NIKHIL CHEHRABHAI	2402103649	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2849	PARMAR RAHULBHAI TALABHAI	2402103650	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2850	PARMAR RINABEN (SHWARBHA)	2402103651	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2851	MANSURI SADIYABANU SABBIRBHA	2402103652	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2852	BAROT SAHILKUMAR AMRATBHAI	2402103653	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2853	BHATIYA SEJALBEN UGARABHAI	2402103654	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2854	DAMOR PUNABHAI FATABHAI	2402103655	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2855	GHADIYA SIDDHARAJ RAMESHI	2402103656	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2856	DESAI TUSHAR BHEMJIJBHAI	2402103657		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2857	SUTHAR VIDHIBEN PRAKASHBHAI	2402103658	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2858	PARMAR VISHAL RAMABHAI	2402103659	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2859	GURJAR NIKIBEN MUKESHKUMAR	2402103660	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2860	DESAI BANSARI JALIBHAI	2402103661	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2861	CHAUDHARY MAHESHBHAI DOSIBHAI	2402103662		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2862	RUDAL RIYA PRAVINBHAI	2402103663	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2863	PARMAR RIYABEN KAMALESHBHAI	2402103664	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2864	CHHAPIYA CHIRAGKUMAR PRAVINBHAI	2402103665	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2865	RATHOD CHATURBEN VAGHAJI	2402103666	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2866	PARMAR HAPUBHAI VAJABHAI	2402103667	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2867	GHASURA NAIMKHAJ INAYATKHAN	2402103668	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2868	DABHI RUTVIKSIKH BALSINH	2402103669		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2869	BHUTADIYA SANJANABEN RATUBHAI	2402103670	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2870	NAI SOHAM JAYANTIBHAI	2402103671	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2871	CHAUDHARY VAISHALI BHIKHABHAI	2402103672	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2872	VADNATHANI VISHALKUMAR DINESHBHAI	2402103673	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2873	BHIL ARUNKUMAR NARSANGBHAI	2402103674	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2874	BUMBADIYA SUMITRABEN MASHRUJBHAI	2402103675		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2875	JOSHI ASMITABEN VINODBHAI	2402103676	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2876	VAGHELA BHARATIBEN JAGATSI NH	2402103677	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2877	DAVE DHIRUVIBEN KANTILAL	2402103678	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2878	GAMAR KALABHAI JOLABHAI	2402103679	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2879	SOLANKI KHUSHIBEN SARDARJI	2402103680	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2880	MIYANI LALABHAI POPATEBHAI	2402103681	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2881	PATEL NEHABEN KANTIBHAI	2402103682	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2882	CHAUDHARY NIRUBEN ANABHAI	2402103683		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2883	CHAUDHARY PAYALEEN SHANILABHAI	2402103684	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2884	CHAUDHARY VARSHABEN FALJIBHAI	2402103685	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2885	GAMAR SURESHBHAI KANTIBHAI	2402103686		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2886	NAI D/LEEPSHAI BHEMABHAI	2402103687	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2887	PARIMAR GAGDASBHAI THANABHAI	2402103688		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2888	MANASA PINTUBHAI LUMBABHAI	2402103689	21/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2889	PATANI SANGEETABEN RAMESHBHAI	2402103690	21/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2890	SUMRA SANIYABEN AYUBBHAI	2402103691	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2891	LOHANI AKILAKHAN SORAMAKHAN	2402103692	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2892	CHAUDHARY ALPESHKUMAR BHIKHABHAI	2402103693	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2893	PATNI ASHISHKUMAR MUKESHBHAI	2402103694	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2894	GAUSWAMI BHAUTIK(BHARATHI) JAYANT(BHARATHI)	2402103695	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2895	PRAJAPATI CHIRAGKUMAR SHAILESHBHAI	2402103696	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2896	CHAUHAN TANJIM IBRAHIM	2402103697	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2897	SHRIMALI HETALBEN SURESHBHAI	2402103698	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2898	CHAUDHARY KINJALBEN BABUBHAI	2402103699	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2899	PRAJAPATI KINJALBEN SEVANTIBHAI	2402103700	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2900	PABARI KRUSHNAKUMAR SUJABHAI	2402103701	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2901	BOCHATAR MAHESHBHAI KARMIBHAI	2402103702		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2902	JADAV MAYURKUMAR SUNILBHAI	2402103703	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2903	BHILADIYA MDNGHAJBHAI HIRAJIBHAI	2402103704	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2904	MALI NATVARBHAI KANTIBHAI	2402103705	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2905	OD NIKITABEN PRAVINBHAI	2402103706	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2906	CHAUDHARY TRISHA DIVESHBHAI	2402103707	21/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2907	CHAUHAN NIKITABEN RAMESHBHAI	2402103708	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2908	ITALIYA PARSHOTTAMBHAI TAKHABHAI	2402103709	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2909	VAGHELA PRAVINBHAI KALUBHAI	2402103710	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2910	PARMAR RINABEN KAMRAJBHAI	2402103711	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2911	SOLANKI ROHITSINHTEJMALJI	2402103712	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2912	BAROT SACHIN LAVJIBHAI	2402103713	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2913	UMATIYA SAIDBHAI ISMAILBHAI	2402103714	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2914	MORIYA SAKHINAFATMA AKBARBHAI	2402103715	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2915	CHAUHAN SANJAYSINH ISHWARSINH	2402103716	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2916	JASALIYA AJAYKUMAR KARAMSHIBHAI	2402103717	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2917	RAJPUT SHRAVANSINH BHAGAJI	2402103718	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2918	MALI VIPULBHAI CHHAIBANBHAI	2402103719	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2919	ITALIYA CHETANBHAI PRADHANJI	2402103720	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2920	MAKNOJIYA HAIDARALI HABIBBHAI	2402103721	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2921	VENZIYA JAYDEEPSINH SANKARBHAI	2402103722	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2922	BUMBADIYA PRAKASHBHAI BHURABHAI	2402103723	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2923	PRAJAPATI SANJANABEN MANUBHAI	2402103724	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2924	SOLANKI ASHVINBHAI KALABHAI	2402103725	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2925	VAIGHELA BHARATSINH BABUJI	2402103726	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2926	PABARI GOKALBHAI NATHABHAI	2402103727	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2927	PURDHIT KAMLESHBHAI JAYANTILAL	2402103728	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2928	SANKHALA KIRANBHAI KANTIBHAI	2402103729		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2929	DEVDA KRUNALSINH SURENDRASINH	2402103730	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2930	DABHI MANOJBHAI BABUBHAI	2402103731	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2931	SHELIYA OVESH MAHAMMADALI	2402103732	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2932	CHAUHAN PRAVINBHAI TARABHAI	2402103733	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2933	BHAGORA RAKESHBHAI VAJABHAI	2402103734	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2934	CHAUDHARY DINESHBHAI VELABHAI	2402103735	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2935	PRAJAPATI SUNILKUMAR KANTIBHAI	2402103736		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2936	LUHAR AKSHITA BHARATBHAI	2402103737		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2937	DIGOTIYA GOVINDBHAI DEVABHAI	2402103738	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2938	RAJPUT JAYSHREEBEN KARSHANBHAI	2402103739	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2939	CHAUHAN KHENGARSINH NATVARSINH	2402103740	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2940	CHAUDHARY NISHABEN NATHUBHAI	2402103741	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2941	PARMAR RENUKABEN ISHVARBHAI	2402103742	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2942	MAJIRANA SANDIPBHAI LAXMANBHAI	2402103743	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2943	MALI VIPLUKUMAR CHELABAHI	2402103744	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2944	CHAUHAN BHAVANABEN DALAJI	2402103745	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2945	BARIYA HAPPY MAGANBHAI	2402103746		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2946	THAKARDA BHAVANABEN FALUBHAI	2402103747	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2947	BHADIYATAR HIMANIBEN MOHANBHAI	2402103748	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2948	PARMAR HINABEN ISHVARBHAI	2402103749	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2949	SHEKH JAHANBANU ABDULRAHEMAN	2402103750	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2950	CHAUHAN JINALBEN NARSANGJI	2402103751	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2951	SINDHI KHUSHBUBANU ARIFMAHMMAD	2402103752		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2952	BUMBADIYA MUKESHBHAI DHULABHAI	2402103753	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2953	GHASURA NIHARIKABEN YUNUSBHAI	2402103754		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2954	PRAJAPATI JAINI ASHISHILUMAR	2402103755	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2955	PRAJAPATI PRIYABEN DINESHBHAI	2402103756	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2956	PATANI RAKESHBHAI RAJUBHAI	2402103757	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2957	ANSARI RUKSADIBANU HASANMULHAK	2402103758	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2958	BIHARI SAKILKHAJARIKIHAN	2402103759	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2959	VAGHELA SAPANABEN DINESHSINH	2402103760		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2960	DHRANGI SHAKURABHAI VALABHAI	2402103761	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2961	CHAVDA YUVARAJsinh CHANDANSINH	2402103762	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2962	PARSANI ADILBHAISALIMBHA	2402103763	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2963	UMATIYA ANASBHAIBBASBHA	2402103764	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2964	UMATIYA ASIMBHAIMAHBUBBHA	2402103765	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2965	RAJPURA DANISHBHAISMAILBHA	2402103766	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2966	SUTHAR DHRUVIBEN MANUBHAI	2402103767	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2967	MAKVANA DHRUVIKABEN MUKESHBHA	2402103768	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2968	PRAJAPATI NIKI DINESHBHA	2402103769	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2969	BHIL TEJALBEN MUKESHBHA	2402103770	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2970	VAGDODA TUSHAR KANTIBHA	2402103771		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2971	BARAD ARTIBEN UDIESINH	2402103772	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2972	BALDCH AYESHABANU ALTABKHAN	2402103773	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2973	PANA DHAVALSINH RANJITSINH	2402103774	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2974	PARMAR HITENDARKUMAR SURESHBHAJ	2402103775	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2975	THAKOR JASHIBEN MANSANGBHAJ	2402103776	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2976	BHIL JAYESHBHAJ POPATBHAJ	2402103777	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2977	BHAGORA JAYANTIBHAJ KIKABHAJ	2402103778	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2978	JEGOLA JAYKUMAR SAVJIBHAJ	2402103779		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2979	BARAD JINALBEN CHANDANSINH	2402103780	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2980	DESAJ JINALBEN SAGARBHAJ	2402103781	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2981	CHAUDHARY KANALBEN SEDHABHAJ	2402103782	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2982	PARMAR MADHVI KHEMCHANDBHAJ	2402103783	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2983	PRAJAPATI ROSHNIBEN RAGHJIBHAJ	2402103784	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2984	VIHOL RUTURASINH KIRTISINH	2402103785	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2985	MAKAWANA SONALBEN KARASHANBHAJ	2402103785	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
2986	SHARMA VANSHKUMAR SANJAYBHAI	2402103787	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2987	MEMON BUSARA HARJNEHAJ	2402103788	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2988	PARMAR NIKITABA RANJITSINH	2402103789	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2989	VEN PRADIPKUMAR MAFABHAI	2402103790	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2990	BIHARI RAJIKKHAN HAYATKHAN	2402103791	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2991	PRAJAPATI SIMABEN GALBABHAI	2402103792	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2992	PRAJAPATI SMIT PRAVINKUMAR	2402103793	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2993	RAVAL VASANTKUMAR GIRISHBHAI	2402103794	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2994	MALI VIKRAMBHAI NARSINHJI	2402103795		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2995	CHAUDHARY ADITI KAMRAJBHAI	2402103796	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2996	CHAUDHARY ASHQOKUMAR MOHANBHAI	2402103797		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2997	PABARI HARISH PIRAJI	2402103798	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2998	PRAJAPATI HIMANSHU AMRATBHAI	2402103799		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
2999	MAKVANA JEENALBEN TALJABHAI	2402103800	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
3000	JUDAL JIGNESHABEN JESUNGBHAI	2402103801	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3001	VADERA JORABHAI RAMABHAI	2402103802	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3002	CHAUDHARI KALPESHBHAI BHIKHABHAI	2402103803	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3003	VALAGANTH KOMALBEN SHANTUBHAI	2402103804	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3004	NAI MITKUMAR RAMESHBHAI	2402103805	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3005	GOSWAMI MAULIKBHARTHI SOMABHARTHI	2402103806	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3006	PATEL MAYUREEBEN JORITBHAI	2402103807	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3007	GALISWAMI NIKITABEN RAMESHGIRI	2402103808	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3008	GHAGHODI NIRALBEN RAMESHBHAI	2402103809	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3009	DESAI NISHITA KIRANBHAI	2402103810	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3010	KHARADI RAJU ARJUNBHAI	2402103811	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3011	MUSLA SEEMABEN HANIFBHAI	2402103812	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3012	PATANI SHRADHDHABEN NARANBHAI	2402103813	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3013	PATEL SUSHANTKUMAR NARSINHBHAI	2402103814	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
3014	THAKOR UTSAVKUMAR MAHENDRABHAI	2402103815		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3015	BHIL PRAKASHBHAI PUNJABHAI	2402103816	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3016	CHAUDHARY VIPULKUMAR MULIBHAI	2402103817	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3017	BAROT DARSHANKUMAR RAJESHBHAI	2402103818		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3018	DAMA RAVIKUMAR BABUBHAI	2402103819	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3019	DANGI RINKABEN JESUNGBHAI	2402103820	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3020	BAVA SANDHYABEN PRAVINPURI	2402103821	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3021	PATEL DHARATI VASANTBHAI	2402103822	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3022	PARIMAR SNEHAL SOMABHAI	2402103823	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3023	SOLANKI SACHIN DINESHBHAI	2402103824	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3024	SOLANKI KASHISH PRAKASHBHAI	2402103825	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3025	MEVADA MANAV BHARATKUMAR	2402103826	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3026	SAGIYA MUKESHBHAI SHANKARBHAI	2402103827	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3027	DHUDKIYA PAYALBEN CHAMANBHAI	2402103828		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
3028	DAGALA RIDDHIBEN GALBABHAI	2402103829	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3029	PARMAR SNEHALBEN RAMESHBHAI	2402103830	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3030	GHORNA SANJUBHAI RAMESHBHAI	2402103831	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3031	SOLANKI SEDHUSING DINESHSING	2402103832	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3032	DEVDA YUVRAJSINH RANJITSINH	2402103833	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3033	DHRANGI ANDABHAI THAVRABHAI	2402103834	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3034	DABHI DAXA KESHABHAI	2402103835	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3035	SOLANKI KRUPABEN DINESHBHAI	2402103836	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3036	MEVADA MANSI KANUBHAI	2402103837	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3037	PARMAR RAJASHREE KHANABHAI	2402103838	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3038	PRAJAPATI SIDDHARAJBHAI RATABHAI	2402103839	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3039	SOTAMALA KINJALBEN VIRSANGBHAI	2402103840	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3040	PURAB/YA KIRANBEN GUNVANTBHAI	2402103841	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3041	PISARA MANISHABEN SHANKARBHAI	2402103842	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
3042	VANSIYA MUKESHBHAI HIRABHAI	2402103843	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3043	RAJPUT VIJAYBHAI BHURABHAI	2402103844	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3044	BAROT PARTHAKUMAR MUGATBHAI	2402103845	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3045	BHIL RAHULBHAI SOMABHAI	2402103846	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3046	CHAUHAN SUMITRABEN RAMPRATAPBHAI	2402103847	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3047	PARMAR DOLIBEN BABUBHAI	2402103848	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3048	BHAGORA LAXMANBHAI DAHYABHAI	2402103849	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3049	SOLANKI PRERANABEN KISHORSINH	2402103850	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3050	SOLANKI RIDDHIBEN BHARATJI	2402103851	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3051	RAVAL ASHABEN RAMESHBHAI	2402103852	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3052	NAI PRATVI VASANTBHAI	2402103853	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3053	GADHAVI ARPITA NARESHDAN	2402103854	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3054	CHAUHAN ANALIBEN GALBABHAI	2402103855	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3055	DARJI JINAL SATISHBHAI	2402103856	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
3056	THAKOR NISHABEN SHAMJIJI	2402103857	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3057	BAROT VIJYABEN BABULAL	2402103858		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3058	VANSIYA AJAYBHAI SAKARABHAI	2402103859	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3059	SENAMA ANJANABEN PARATHIBHAI	2402103860	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3060	BHIL ASHVINBHAI RAMESHBHAI	2402103861	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3061	RABARI BHARTIBEN LALIBHAI	2402103862	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3062	MAJEERANA BHAVESHKUMAR VISHNUBHAI	2402103863	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3063	CHAUHAN JAGADISHBHAI SONABHAI	2402103864	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3064	VAGADIYA ASHVINKUMAR SOMABHAI	2402103865	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3065	CHAUHAN KANTIBHAI SAYABHAI	2402103866	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3066	JOSHI KRISH KAVRABHAI	2402103867		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3067	PARMAR KRUSHNARAJESINH RANJITSINH	2402103868	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3068	BHIL PINTUBHAI KANTIBHAI	2402103869	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3069	BADHEL SADHANA NARESHBHAI	2402103870	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
3070	DHRANGI ARJUNBHAI BHURABHAI	2402103871	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3071	BHAGORA ASHVIN MOHANBHAI	2402103872	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3072	RAVAL ASMITABEN NATVARBHAI	2402103873	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3073	GOYAL CHINTAN SURESHBHAI	2402103874	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3074	NAYI PRIYANSHIBEN NARESHBHAI	2402103875	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3075	RATHOD RIDHDHIBEN MAHENDRABHAI	2402103876	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3076	CHAUDHARY TWINKLEBEN RAMESHBHAI	2402103877		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3077	KHARADI VIKRAM RAMABHAI	2402103878	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3078	DAMOR ARVINDBHAI KALABHAI	2402103879	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3079	SONI AYUSH PINKESHBHAI	2402103880	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3080	BUMBADIYA JYOTASANABEN HARESHBHAI	2402103881		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3081	VYAS KRISHNABEN MUKESHBHAI	2402103882	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3082	RAVAL PALLAVIBEN DINESHBHAI	2402103883	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3083	PRAJAPATI DHARATIBEN NARSIHBHAI	2402103884		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
3084	DAMOR SHANKARBHAI KANABHAI	2402103885	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3085	PATHAN SIMRANBEN PIRCHIKHAN	2402103886	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3086	PARMAR ALTABKHAN MAHEBUBKHAN	2402103887	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3087	PARMAR ASHABEN RAMESHBHAI	2402103888	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3088	PISARA DILIPBHAI RAMABHAI	2402103889		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3089	DAMOR KANTIBHAI KALABHAI	2402103890		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3090	CHAUDHARI GAUTAMBHAI MOTIBHAI	2402103891	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3091	DHRANGI RAHULBHAI DEVASHAI	2402103892	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3092	VANSIYA RAJUBHAI VELABHAI	2402103893	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3093	DHRANGI SANJAYBHAI NANABHAI	2402103894	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3094	BOSATAR VIKRAMBHAI MALABHAI	2402103895	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3095	MAJIRANA ASHOKJI JITAJI	2402103896	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3096	CHHATRALIYA BHARAT BHAI BABU BHAI	2402103897		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3097	KHARADI DILEEPKUMAR DITABHAI	2402103898	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

SrNo	candidate_name	candidate_no	exam_date	exam_name	grade	Inst_Code & Name	month	year
3098	PARGHI HITESHKUMAR DEVAJEEBHAI	2402103899	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3099	CHELANA GOPALBHAI NARANBHAI	2402103900	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3100	CHAUHAN JATINKUMAR YASHVANTBHAI	2402103901	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3101	BHAGORA KALPESHBHAI BHERABHAI	2402103902	22/02/2024	CEPT	Below A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3102	CHAUDHARY KHETUBEN PUNMABHAI	2402103903		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3103	SOLANKI LAXMI BEN MIRKHANBHAI	2402103904		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3104	MUDHATAR DAYAL BEN GHEMARBHAI	2402103905		CEPT	Absent	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3105	KHARADI PRABHUBHAI SHAKARABHAI	2402103906	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3106	MAJIPANA PRAKASHJI BADAJI	2402103907	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3107	ROTATAR RAJESHKUMAR BHIKHAI	2402103908	22/02/2024	CEPT	A1	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024
3108	PISARA SHRAVANBHAI BABUBHAI	2402103909	22/02/2024	CEPT	A2	06.154_G D Modi College of Arts	02	2024

Surat District, Taluka of Moti
G. D. MODI COLLEGE OF ARTS
 C-21, Street 15, Moti, Taluka of Moti,
 Dist. Dahanu, Gujarat.
 Ph: (02792) 2537144 Fax: (02792) 2537145
 Email: gdmca_2019@yahoo.co.in
 Website: gdmca_2019@yahoo.co.in



સુરત જિલ્લાના મોટી તાલુકામાં
ગ. ડી. મોદી કોલેજ ઓફ આર્ટ્સ
 જી. ડી. મોદી કોલેજ, સુરત, ગુજરાત
 ઓફ આર્ટ્સ, ગુજરાત
 ફોન: ૨૭૩૭૧૪૪ - ૨૭૩૭૧૪૫ ટેલેફેક્સ: ૨૭૩૭૧૪૬

Website: www.gdmca.org
 "A" Grade by AAA (HCO, Gujarat) | Accredited "A" Grade by NAS

Page No.

Page

9/12/2023

NOTICE

All the girl students are informed that "Self defence training" is going to be held from 12th Dec. 2023 to 26th Dec. 2023. Who want to join this training programme, can register their names to Dr. Surekhaben Patel and Prof. Hemalben Patel.

Dr. Surekhaben Patel
 G. D. Modi College of Arts
 Dahanu, Gujarat





Report

(Self Defense training)

Fifteen days Training cum Workshop on Self Defense for girl students from 12-26 December 2023 was held by College Woman's Development Cell (CWDC) at G.D.Modi College of Arts, Palanpur. The training was organized by G.D.Modi College of Arts, Palanpur in collaboration with Banaskantha District Police Suraksha Sethu. The trainer Dineshbhai Regar and his team taught many self-defense tricks and techniques to develop self confidence. During this training programme trainer has explained how to self defend in case of danger, attack and emergency. The participants were informed about how the various tools like handbags, keychains and duppatta could be used as a safety tool. 125 girl students participated and acquired different techniques of self defense during the fifteen days training.

Instances of harassment against girls and women are prevalent in our society, many of which go unreported eventually leading to heinous crimes against girl and women. There is a pressing need to tackle such complicated situations for girls to be able to save themselves from any deleterious outcome. By making them learn self defence, we can ensure a society brimming with powerful and strong women who can protect themselves. This programme was managed by CWDC Convener Dr. Surekhaben, Prof. Hemalben and Dr. Janiben under the guidance of Principal Dr. S.G. Chauhan.




Principal
G. D. Modi College of Arts
PALANPUR, GUJARAT

BANASKANTHA DISTRICT (ELAVANI MANDAL)
MANAGED

G. D. MODI COLLEGE OF ARTS

G. D. MODI VIDYA SANKUL, HIGHWAY, PALANPUR- 385001, DIST: BANASKANTHA
E-MAIL: principal@gdmca.ac.in, WEB SITE: www.gdmca.ac.in
"A" GRADE BY AAA (KCG, GUJARAT) | REACCREDITED "B+" GRADE BY NAAC

પ્રતિ,

૧/૧૨/૨૦૨૩

સુરભા સેનુ સોસાયટી,
ડી.એસ.પી. ઓફીસ,
પાલનપુર
જિલ્લા - બનાસકાંઠા

વિષય: જી.ડી. મોદી કોલેજ ઓફ આર્ટ્સની C.W.D.C. & બનાસકાંઠા જિલ્લા સુરભા સેનુ
સોસાયટીના સંયુક્ત ઉપક્રમે ૧૨૫-વિદ્યાર્થીનીઓને સ્વચ્છતાની ટ્રેનીંગ આપવા અંગે.

માનનીય સાહેબશ્રી,

જયભારત સહ ઉપરોક્ત વિષય અન્વેષણને જણાવવાનું કે, ગુજરાત વાઇલ્ડફાઇલ્ડ ક્ષેત્રે યો
એસોસિએશન દ્વારા વિદ્યાર્થીનીઓને સ્વચ્છતાની તાલીમ આપવા માટે અમારી કોલેજની ૧૨૫
વિદ્યાર્થીનીઓને તા. (૧૨ ડિસેમ્બર ૨૦૨૩ થી ૨૬ ડિસેમ્બર ૨૦૨૩) સુધીની તાલીમ સિગિરનું
આયોજન કરવાનું છે. તો આપશ્રીના ટ્રેઇનરશ્રી દિનેશ કેપર દ્વારા ટ્રેઇનીંગનું આયોજન કરવા વિનંતી.


Principal
G. D. Modi College of Arts
Palanpur-385001


Dist. Superd. of Police
Palanpur Banaskantha
Gujarat-385001

G.D.MODI COLLEGE OF ARTS PALANPUR

&

SURAKSHASETU SOCIETY BANASKANTHA

Date: 12 December to 26 December 2023 Event: Self defence training

Place: College ground Present Girls: 125

Enrollment Sheet

Sr. No	Name	B.A / M.A	Sem.	Sub.	Roll No	Mob. No	Sign.
1	Balech Sandhya R	BA	2	Eng	439	9353233081	Sandhya
2	Shaikh Jahar A	"	2	Eco	796	9501321502	Jahar
3	Chaudhary Varun N	"	4	"	669	931452418	Varun
4	Bhadgutar Himant M	"	2	"	782	9980934473	Himant
5	Shaikh Sajida B	"	4	Eng	594	9327205073	Sajida
6	Prataputi Anisha N	"	2	"	566	9494563055	Anisha
7	Jada Mittal R	"	2	"	"	9450975187	Mittal
8	Chauhan Mubassira M	"	4	"	353	9860113011	Mubassira
9	Salunke Kashish J	"	2	Sans	904	9120457273	Kashish
10	Mewada Manshi K	"	2	"	917	9352401533	Manshi
11	Shrimati Himani J	"	2	Eng	470	9670940228	Himani
12	Nayak Sapana K	"	2	"	433	9090955281	Sapana
13	Parmar Sachal R	"	2	Guj	81	9826735048	Sachal
14	Prataputi Hasti D	"	6	Eng	454	7387737445	Hasti
15	Chandel Varsha M	"	4	"	419	9633200123	Varsha
16	Prataputi Ishika H	"	"	"	316	9409314514	Ishika
17	Parmar Anjali N	"	6	"	450	9353642771	Anjali
18	Kachaudiya Naryana R	"	4	Sans	818	9402452053	Naryana
19	Bhaliya Arti H	MA	2	Eng	302	7539459184	Arti
20	Chauhan Tejiben N	BA	2	"	381	9106639158	Tejiben
21	Babari Anita S	"	2	Guj	3	9160040073	Anita
22	Prachal Nishu M	"	4	Eng	400	9016543525	Nishu
23	Chaudhary Bhavna	"	"	Sans	933	7016420733	Bhavna
24	Madhwa Varsha N	"	6	Eng	409	7359973858	Varsha
25	Parat Jansi P	"	4	Guj	250	6556426110	Jansi
26	Makwana Anali R	"	4	Eng	801	9313094551	Anali
27	Parmar Daliben B	"	2	Sans	934	7043443887	Daliben
28	Parmar Astha R	"	2	"	975	9370960126	Astha
29	Chaudhary Nishtha J	"	4	Eng	333	9357419982	Nishtha
30	Ansari Rakshat H	"	2	Eco	792	9377450556	Rakshat
31	Shrimati Helul S	"	2	"	780	9314321552	Helul
32	Desai Nishtha K	"	2	"	944	7354260599	Nishtha
33	Chaudhary Priyanka N	"	2	Eng	429	7622818741	Priyanka
34	Chaudhary Twinkle R	"	2	Sans	962	7016673887	Twinkle
35	Kureshi Masira J	"	4	Eng	465	7600161134	Masira
36	Thakar Arti B	"	6	Sans	1105	8739335180	Arti



G.D.MODI COLLEGE OF ARTS PALANPUR
&
SURAKSHASETU SOCIETY BANASKANTHA

Date:				Event:			
Place:				Present Girls:			
Enrollment Sheet							
Sr. No	Name	B.A / M.A	Sem.	Sub.	Roll No	Mob. No	Sign.
37	Barot Priyanka A	B.A	6	Scns	1106	9453311550	P.D. Barot
38	Sarmara Sanika A	"	2	Eco	324	9913376152	S. Sarmara
39	Vaghela Devika A	"	4	Eng	310	9454761334	S. Vaghela
40	Pratapati Shivani	BA	4	"	412	9958227762	S. Pratapati
41	Bardhal Sudhansu	"	2	"			S. Bardhal
42	Burrol Vijaya B	BA	2	Scns	943	956712151	V. Burrol
43	Salanki Bhumi M	BA	2	Scns	1002	704735024	
44	Parmar Hina J	BA	2	Eco	783	9910430516	H. Parmar
45	Rajgor Salfali M	BA	6	Scns	1121	9909127420	S. Rajgor
46	Sargani Anam P	BA	6	"	1122	910156335	S. P. Sargani
47	Dubhi Dipkaben N	BA	6	"	1080	9313534681	N. Dubhi
48	Rathod Chatur V	BA	2	Eco	301	9429365101	
49	Vyas Urv B	"	2	Guj	252	635583719	
50	Salanki Parvati R	"	6	Eco	931	986255060	
51	Patel Feroz H	"	6	Guj	32	992531028	
52	Chhatraliya Rajul R	"	"	Eco	957	635531203	
53	Makwana Maitri M	"	4	Eng	326	9910703202	
54	Gargwani Anjali H	"	"	"	302	999216320	
55	Thakur Hirul S	"	"	Eco	320	920502715	
56	Ranera Neha B	"	6	Scns	1113	9106791862	
57	Putari Alka J	"	4	Eng	502	1430831831	
58	Parabhi Kiranben G	"	2	Scns	929	7043133236	
59	Chaudhary Kinjal B	"	2	Eco	731	9925625341	
60	Chaudhary Hirul M	"	"	Guj		9162071056	
61	Pratapati Divya A	"	"	"		9583061662	
62	Rabari Daksha B	"	"	"		9662205081	
63	Mali Durga B	"	"	"		7859820167	
64	Raval Dhara S	"	"	"		9153020173	
65	Chaudhary Chetana B	"	2	"		9750022600	
66	Vudharadhani Priti R	"	2	"		9923105007	
67	Joshi Amisha V	"	"	"		988303051	
68	Pratapati Komal S	"	"	"		9831162711	
69	Parmar Anjali M	"	6	"		9753101431	
70	Salanki Pinal F	"	2	Scns	512	9328303072	
71	Salavi Priya M	"	4	Guj	22	1333012400	
72	Patel Asha A	"	"	"	03	9999813201	



G.D.MODI COLLEGE OF ARTS PALANPUR
&
SURAKSHASETU SOCIETY BANASKANTHA

Date:			Event:				
Place:			Present Girls:				
Enrollment Sheet							
Sr. No	Name	B.A / M.A	Sem.	Sub.	Roll No	Mob. No	Sign.
73	Parmar Nikita	B.A	6	Eng	452	9398133292	
74	Parmar Pulak	"	6	"	453	9153361010	
75	Parmar Ashu	"	"	"		6333667817	
76	Vaishali	"	"	"	456	942359671	
77	Chemsiga Sonu	"	"	"	449	9421552017	
78	Parmar Aarti	"	"	"	363	8925273354	
79	Deuda Umapsha	"	"	"	441	8935044233	
80	Chauhan Yashika	"	"	"	440	963907395	
82	Jaisu Nidhi	"	"	"	449	6354765071	
83	Vaghela Devika	"	"	"	310	9456365755	
83	Gehiya Himani	"	"	"	314	9403079378	
84	Chhapiga Komal N	"	"	"	480	9036027917	
85	Raval Matiben R	"	"	"	330	9727563316	
86	Raval Jyoti A	"	"	"	354	7433360845	
87	Mythasuti Umise	"	"	"	484	8984133276	
88	Parmar Bhumi A	"	"	"	485	907721026	
89	Chaudhary Rashmika	"	"	"	502	6353377613	
90	Chaudhary Mittal	"	"	"	503	9313219674	
91	Bhatia Vanshali	"	"	Guj	50	9949521857	
92	Thakor Sunita S	"	"	"	108	735363061	
93	Vakumiga Bhumi R	"	"	"	110	8902752120	
94	Raval Anika H	"	"	"	97	7336096670	
95	Parmar Urmila R	"	"	"	173	9206283218	
96	Mak Jayashree P	"	"	"	273	8952155041	
97	Solanki Alka J	"	"	"	255	9530343402	
98	Raval Anju J	"	"	"	250	9036157706	
99	Bhatia Shradhdha	"	"	"	152	9853358780	
100	Pratapoti Nisha	"	"	"	294	7356268725	
101	Bhatia Genti	"	"	"	315	9600281225	
102	Thakor Nikita	"	"	"	382	901426243	
103	Jesani Vandana	"	4	"	272	9501637716	
104	Damrani Vanita	"	4	"	273	8354324110	
105	Daraji Anjali	"	4	Eng	217	9504197041	
106	Limbachi Mansi	"	6	"	408	904955852	
107	Sumra Muskan R	"	"	"	531	905506640	
108	Dave Yashvi K	"	"	"	542	7383108651	



G.D.MODI COLLEGE OF ARTS PALANPUR

&

SURAKSHASETU SOCIETY BANASKANTHA

DATE: 12/12/23 to 26/12/23

EVENT: Self Defence Training

PLACE: College Ground

PRESENT GIRLS: 125

PRESENT SHEET

Sr. No	Name	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
1)	Balech Sandhya R	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
2)	Ghosh Juhani A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
3)	Rathod Chatur U	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
4)	Vyas Urvi B	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
5)	Solanki parvati R	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
6)	Trivedi Shwari R	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
7)	Chaudhary Vasanti N	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
8)	Deishi Dipikaben N	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
9)	Parmar Hina T	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
10)	Bhadiyatar Himani M	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
11)	Chaudhary Nikhilen R	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
12)	Shankh Gayya B	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
13)	Pranjapati Anshu N	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
14)	Joshi Mittal R	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
15)	Solanki Bhumi M	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
16)	Chaudhary Mahassirani	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
17)	Solanki Kashish D	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
18)	Vyas Krishna M	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
19)	Mevada Murchi K	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
20)	Patel Fasal H	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
21)	Shrimali Himani J	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
22)	Nayak Supna K	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
23)	Parmar Snehal R	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
24)	Chaudhary Jinal R	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
25)	Pranjapati Ullasti D	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
26)	Rajgar Saisali M	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
27)	Saigani Pannam P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
28)	Chandel Varsha M	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
29)	Chaturliya payal R	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
30)	Pranjapati Ishika H	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
31)	Makwana Maitri M	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
32)	Grayswami Anjali H	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
33)	Thakkar Hiral S	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
34)	Parmar Anjali N	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
35)	Kuchavadiya Nagana R	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P



G.D.MODI COLLEGE OF ARTS PALANPUR

&

SURAKSHASETU SOCIETY BANASKANTHA

DATE:

EVENT:

PLACE:

PRESENT GIRLS:

PRESENT SHEET

Sr. No	Name	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
36	Bhatiya Arti H	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
37	Chaudhary Tejpal Ben N	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
38	Rubari Anita S	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
39	Panchal Nishu M	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
40	Chaudhary Bhavna	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
41	Mudhvala Vanshi N	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
42	Burad Jyoti P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
43	Mahawana Ananti R	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
44	Parmar Daliben B	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
45	Parmar Acha R	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
46	Chaudhary Nishtha J	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
47	Ansari Ruksud H	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
48	Shrimali Hetal S	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
49	Desai Nishtha K	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
50	Ramra Neha B	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
51	Chaudhary Priyanka N	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
52	Pulani Alka J	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
53	Chaudhary Twinkle R	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
54	Parthiya Kiranben G	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
55	Chaudhary Kiran B	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
56	Kureshi Umairu J	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
57	Thakur Arti B	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
58	Burad Priyanka A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
59	Sunara Soniya A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
60	Chaudhary Himat M	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
61	Prasadi Divya A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
62	Rubari Daksha B	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
63	Mali Durga B	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
64	Rawal Thara S	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
65	Chaudhary Chelana B	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
66	Vadgaonkar Prili R	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
67	Joshi Asmita V	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
68	Prasadi Kamal S	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
69	Parmar Anjali M	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
70	Salanhi Pinal F	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P



G.D.MODI COLLEGE OF ARTS PALANPUR

&

SURAKSHASETU SOCIETY BANASKANTHA

DATE:

EVENT:

PLACE:

PRESENT GIRLS:

PRESENT SHEET

Sr. No	Name	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
71	Salavi Priya M	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
72	Patel Adisha A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
73	Parmar Nikita	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
74	Parmar Pulak	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
75	Parmar Anisha	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
76	Vaishali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
77	Chaudhary Sonu	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
78	Parmar Anjali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
79	Devda Uransha	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
80	Chaudhary Jyoti	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
81	Jadav Nishi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
82	Vaghela Devika	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
83	Gubaya Himani	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
84	Chhapriya Kamal N	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
85	Rawal Mehak R	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
86	Rawal Jyoti A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
87	Machhara Urmila	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
88	Parmar Bhumi A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
89	Chaudhary Rashmi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
90	Chaudhary Mittal	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
91	Bhatia Vaishali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
92	Thakur Sunila S	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
93	Vakimiyu Bhumi M	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
94	Rawal Anika H	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
95	Parmar Urmila R	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
96	Mah Jyushree P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
97	Salani Alka J	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
98	Rawal Anja R	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
99	Sulthar Shradha	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
100	Pratapali Nisha	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
101	Dharukta Gauri	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
102	Thakur Nikita	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
103	Jesutar Vandana	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
104	Darshani Vinita	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
105	Darshi Anjali	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P



G.D.MODI COLLEGE OF ARTS PALANPUR

&

SURAKSHASETU SOCIETY BANASKANTHA

DATE:

EVENT:

PLACE:

PRESENT GIRLS:

PRESENT SHEET

Sr. No	Name	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
106	Limbachi Mansi	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
107	Sumra Mushan R	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
108	Dave Yashu K	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
109	Dabhi Neha V	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
110	Gaousiam Priya	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
111	Solanki Meetkumbh	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
112	Hadiyal Himanshi A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
113	Solanki Jisha S	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
114	Chandrika	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
115	Vankar Ushara	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
116	Mir Shahin	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
117	Chokhaw Kristna	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
118	Vankar Anila	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
119	Chandhry Varsha	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
120	Afros Nishtha R	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
121	Muriya Sahel S	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
122	Prayagali Shivani	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
123	Budhel Sudhansu	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
124	Baral Vijay A	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P
125	Baral Priyanka	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P

CLERK IN CHARGE OF SSB
PALANPUR DEGREE



BANASKANTHA DISTRICT HELAVANI MANDAL
MANAGED

G. D. MODI COLLEGE OF ARTS

G. D. MODI VIDYA SANKUL, HIGHWAY, PALANPUR: 385001, DIST: BANASKANTHA
E-MAIL: principal@gdmca.ac.in, WEB SITE: www.gdmca.ac.in
"A" GRADE BY AAA (KEG, GUJARAT) | REACCREDITED "D+" GRADE BY NAAC

27/12/2023

પ્રતિ,

મુરબા સેનુ સોસાયટી,

ડી.બેલ પી. ઓફીસ,

પાલનપુર

ગિલ્ડા - બનાસકાંઠા.

વિષય: ડી. મોડી કોલેજ ઓફ આર્ટસની C.W.D.C. & બનાસકાંઠા ગિલ્ડા સરળા સેનુ
સોસાયટીના સંયુક્ત ઉપરમે ૧૨૫-વિદ્યાર્થીનીઓને સ્વચ્છતાની ટ્રેનીંગ આદ સર્ટીફિકેટ
આપવા અંગે.

માનનીય રાષ્ટ્રોજકી,

જયભારત સાથે ઉપરોક્ત વિષય અનુસંધાને જણાવવાનું કે, ગુજરાત વાડોકાર્ડ ક્લારે દી
એસોસિએશનના ટ્રેઈનરશ્રી દિનેશ રેગર દ્વારા વિદ્યાર્થીનીઓને સ્વચ્છતાની તાલીમ આપવા માટે અગાસી
કોલેજની ૧૨૫ વિદ્યાર્થીનીઓને તા. (૧૨ ડિસેમ્બર ૨૦૨૩ થી ૨૬ ડિસેમ્બર ૨૦૨૩) શુભીની
તાલીમ પૂર્ણ થયેલ છે. તો સર્ટીફિકેટ ઇસ્તુ કરવા વિનંતી.


Principal
G. D. Modi Vidya Sankul, Palanpur
Banaskantha-385001


Dist. Supdt. of Police
Palanpur Banaskantha
Gujarat-385001







પ્રમાણપત્ર

આથી અનાદિત કરવામાં આવે છે કે,

જુમારી ...*Angara*...*Pikara*...*M*.....

કુલપતેશ્વર સોમપટ્ટી ના પાસપત્રી સાથા *Modi College of Arts & Science*
...*Dhanshakti*...*સિદ્ધા* માં

પુસ્તક વાંચન કરાવે છે. બેસોસીએસનમાં નિયુક્ત મહિત્તર દ્વારા મહેસા જ્ઞાનપ્રતી તરફ
તારીખ ...*11/12/22*... થી ...*25/12/22*... સુધી સફળતાપૂર્વક પૂર્ણ કરેલ છે

તે બદલ તેમને આ સર્ટિફિકેટ જાહેરાતમાં રાખે છે

(Signature)

રાંમી રાજેશ ખાલગા
વેબસાઇટ અને ઈ-ઇમેઇલમાં આપે કોમ

(Signature)

અધિક્ષક સહી

**BANASKANTHA DISTRICT KELAVANI MANDAL
MANAGED**

G. D. MODI COLLEGE OF ARTS

G.D. Modi Vidyaniketi, Highway, Palanpur-385001, Dist: Banaskantha, Gujarat. Ph: 02742-253784
E-mail: gdmcpalanpur@gujgov.edu.in | E-mail: principal@gdmca.ac.in | Website: www.gdmca.ac.in
"A" Grade By AAA (UGC, Gujarat) | Reaccredited "B+" Grade By NAAC

Report on the MOU Signing and Two-Day Yoga Shibir

Event: MOU Signing Between Gujarat Yoga Board, Gandhinagar and G.D. Modi College of Arts, Palanpur

Location: Cricket Ground, G.D. Modi College of Arts, Palanpur

Date: September 16-17, 2023

Overview

In a landmark collaboration aimed at promoting health and wellness, the Gujarat Yoga Board, Gandhinagar and G.D. Modi College of Arts, Palanpur signed a Memorandum of Understanding (MOU) and organized a two-day Yoga Shibir. The event, which took place on September 16 and 17, 2023, was a grand success, attracting 297 participants, including citizens, students, and staff of Palanpur. The initiative was a massive step towards promoting yoga and its health benefits among the general public, with a focus on holistic well-being and physical fitness. The event was open to all residents of Palanpur city, demonstrating a widespread commitment to community health and well-being.

Participation and Attendance

Participants: A total of 297 individuals attended the Yoga Shibir, which included students from G.D. Modi College and citizens from Palanpur.

Key Attendees:

Collector of Banaskantha: The local administrative head, the Collector of Banaskantha district, also graced the event with his presence, emphasizing the government's support for health and wellness initiatives.

Police Staff: Several members of the Police Headquarters of Palanpur participated in the Shibir, reflecting the importance of mental and physical wellness for law enforcement personnel.

Activities Conducted

The two-day Yoga Shibir featured a variety of yoga activities, designed to promote both physical health and mental well-being. The yoga sessions were led by highly qualified trainers from the Gujarat Yoga Board.

Yoga Training: The focus was on various asanas (postures) that contribute to flexibility, strength, and mental calmness.

Pranayama Sessions: The Shibir included specialized sessions on pranayama (breathing exercises), which are known for their ability to improve respiratory function, reduce stress, and boost overall vitality.

Health Benefits: Throughout the sessions, the trainers discussed the health benefits of practicing yoga and pranayama regularly. They emphasized the role of yoga in stress management, improving physical strength, and boosting immunity.

Importance of Yoga Shibir

Yoga is increasingly recognized as an effective practice for enhancing physical, mental, and emotional well-being. The MOU between Gujarat Yoga Board and G.D. Modi College aims to institutionalize yoga training, making it accessible to the masses and integrating it into the fabric of daily life for Palanpur residents.

By organizing this event, both organizations aimed to:

- Encourage the local community to adopt yoga as part of their daily routine.
- Provide easy access to trained professionals who can teach the correct techniques and practices.
- Highlight the scientific and health-related benefits of yoga and pranayama.

Government and Community Support

The presence of the Collector of Banaskantha underscored the event's significance. The local administration is keen on promoting wellness activities that help build a healthier society. The involvement of the police force also demonstrated how yoga can be utilized to manage stress and improve physical resilience among high-stress professions.

Conclusion

The Yoga Shibir held on September 16-17, 2023, was a resounding success. The collaborative effort of the Gujarat Yoga Board and G.D. Modi College of Arts in organizing the event highlights the growing importance of yoga in daily life. With nearly 300 participants, including citizens, students, and government personnel, this initiative sets a strong precedent for future community wellness programs in the region.




Principal
G. D. Modi College of Arts
PALANPUR-385001

ગુજરાત રાજ્ય યોગ બોર્ડ અને ગુ.ડી.સો.દી.કો.લે.યુ.એફ.આર્.પી.કચ્છનો સમજૂતી કરાર

જે સંસ્થાઓ કચ્છના સરકારના શીમલિફ વાળોને માન્ય રાખીને યાજ્ઞનીપત્રો અને સમાનતાના આધાર પર સરકારની પ્રતિષ્ઠા સરવ ખનાવવા માટે GSYB & KDMCA આ સમજૂતી કરાર પર જોડાણ મે છે. જેઓની વિશેષ જ સહાયત્વે સંસ્થામાં પ્રત્યેક પગલું પરસ્પરની સંમતીથી અને પરામર્શ એકબીજાની સંમતિ પર આધારિત હશે. આ સમજૂતી કરારનો સામાન્ય યોગુ યોગ, આયોજ્યગ્રાહક જીવન અને સુખાકાશી પ્રવૃત્તિઓ શીખવવાની અને આવી પ્રવૃત્તિઓની તાલીમ અને સંપૂર્ણ શૈક્ષણિક અને તાલીમ કાર્યક્રમોની સહાયતાઓને આગળ રાખવાની પ્રવૃત્તિઓને ઓળખાવિત કરવા માટે આ સમજૂતી કરારમાં જાન વાઉં રહેલી જે સંસ્થાઓ વચ્ચે રીતપ્રીત તાલીમ સંબંધ અને સહયોગ માટે મળજીત માળખું સ્થાપવાનો છે.

સહાયતા સંસ્થાઓ સહયોગ માટે નીચે મુજબના વિધિમ આકામો આપનાવવા માટે સહમત થાય છે.

1. યોગ, સ્વસ્થ જીવન અને સુખાકાશીની પ્રવૃત્તિના સેવામાં સંપૂર્ણ તાલીમ અને સંસ્થાઓ જરૂરી પરવાનગીઓ અને પરવાના મેળવવાની આખતમાં એકબીજાને મદદ કરશે.
2. યોગ, સ્વાસ્થ્યગ્રાહક જીવન અને સુખાકાશીની પ્રવૃત્તિઓની વાવનમાં શૈક્ષણિક સામગ્રી અને શૈક્ષણિક પ્રસારનોનું આદાનપ્રદાન કરશે.
3. તાલીમ, કાર્યશાળા, વાવનાનો અને ચર્ચો-સમાવેશો માટે વિધાયાખાના સંખ્યોનું આદાનપ્રદાન કરશે.
4. યોગ, સ્વસ્થ જીવન અને સુખાકાશી પ્રવૃત્તિઓ, જેઓની તાલીમ, કાર્યશાળા અને સ્પર્ધાઓના આયોજન માટે માળખાગત સુવિધાઓનો પરસ્પર ઉપયોગ.
5. યોગ, સ્વસ્થ જીવન અને સુખાકાશી પ્રવૃત્તિઓને વચતા ખાસ પ્રસંગોનો ધ્યક્ષ કરવા માટે અને સંસ્થાઓ દ્વારા પુરી પાડવામાં આવતી પસમર્શ સેવાઓ.
6. યોગ, સ્વસ્થ જીવન અને સુખાકાશી પ્રવૃત્તિઓને વચતા અભ્યાસક્રમો અને શૈક્ષણિક કાર્યક્રમો માટે જમણે જરૂર પડે ન્યારે/સામ સહાયતાઓની મંજૂરી મળેથી ગુ.ડી.સો.દી.કો.લે.યુ.એફ.આર્.પી.કચ્છ સંસ્થાનું જોડાણ મેળવશે.



સંબંધિત પ્રવૃત્તિઓનું વિવરણ અને સિદ્ધિ ક્ષેત્ર પરિણામોનો ઉપયોગ કરવા માટેની ચર્ચા તેમજ મુલાકાતી અને વિદ્યાર્થીઓ/તાલીમાર્થીઓના આદાન-પ્રદાન સહિતના તમામ પ્રકારના સહકાર માટેની વ્યવસ્થાઓ અને પ્રત્યેક ચોક્કસ ક્ષેત્રમાં ચાલતી રહેવામાં આવશે. અને સંસ્થાઓને ખ્યાલ છે કે તમામ આર્થિક વ્યવસ્થાઓ અને ચાલતી રહેવામાં આવશે અને સંબંધિત પ્રવૃત્તિઓની શરૂઆતની પહેલાં વિનિમય કરાર મુકવવું કરવામાં આવશે.

આ સમજૂતી કરનાર અસરકારક અમલ માટે પ્રત્યેક સંસ્થા અને સંસ્થાઓ વચ્ચેના સંબંધો માટે જવાબદાર સંબંધો જાહેર તરફ એક સમજૂતી નિમજૂલ કરશે. આ સમજૂતી કરાર વચ્ચે સુધી કોઈ એક પણ દ્વારા અન્ય પક્ષને સંબંધિતમાં કોઈપણ પહેલાં નોટિસ આપવામાં ન આવે નાં સુધી શરૂઆતમાં ત્રણ વર્ષ સુધીની મુદત સુધી અમલમાં રહેશે. અને સંસ્થાના પ્રતિનિધિઓ આ સમજૂતી કરાર સમાપ્ત થવાના કોઈપણ પહેલાં આ કરારની મુદત સંપાદનની ચર્ચા અને ચર્ચા કરશે અન્યથા તેની મુદત આપોઆપ વધી ગયેલ હોવાનું માની લેવામાં આવશે.

ગુજરાત રાજ્ય શોરૂ મોડેલ ચેરમેન શ્રી શોરૂમેશ શીશપાલક અને G.D.M.C.A ના
શ્રીશ્રીમતી D.R. S. K. Chaudhary દ્વારા વર્ષ ૨૦૨૨ ના ૦૬-૬-૨૦૨૩
મહિનાની તારીખે અમલમાં આવેલ.

સ્થાન :

તારીખ : ૦૬/૬/૨૦૨૩




Principal
G. D. Modi College of Arts
PALANPUR-385001


શોરૂમેશ શીશપાલક
ચેરમેન

Chairman
Gujarat State Yog Board
Gandhinagar



①

ક્રમ નં.	નામ	મોબાઇલ નંબર	સહી
1]	મિતુલકુમાર ગુપ્તાભાઈ વાલ્તા	97234 92324	V. P. P.
2]	પિતોદભાઈ બાલુભાઈ સોલંકી	6353875817	U. P. P.
3]	મણિભાઈકુમાર બાલુભાઈસાધના	7409169734	A. P. P.
4]	રૂઝોભાઈ પુલિયા અમલ	9712553174	Am
5]	જોડા સુરેશભાઈ બાલુભાઈ	9626715554	Am
6]	હોડોભાઈ ગોવિંદભાઈ ભાવનિર	9651813347	Am
7]	જોડા સુરેશભાઈ ભાવનિર	9654218200	Am
8]	પરમાર દરેશભાઈ ભાવનિર	9722228083	Am
9]	ગાધિરા રાધિકુમાર લિખાભાઈ	9780940789	Am
10]	ગાધિરા રાધિકુમાર અમલ	9626632009	Am
11]	ગાધિરા રાધિકુમાર અમલ	9626632009	Am
12]	ગાધિરા રાધિકુમાર અમલ	9626632009	Am
13]	ગાધિરા રાધિકુમાર અમલ	9626632009	Am
14]	ગાધિરા રાધિકુમાર અમલ	9626632009	Am
15]	MAHAVIRSINH T. JADEJA	93284 75506	Am
16]	parth D. Luptad	9600848432	Am
17]	Munir M. Purnani	9933372085	Am
18]	Munir M. Purnani	9933372085	Am
19]	Munir M. Purnani	9933372085	Am
20]	Parth D. Luptad	932786 9338	Am
21]	Gagan. P. Thakkar	75673 18718	Am
22]	Aashvinsinh J. Chaudhary	8128240396	Am
23]	Yashwant d Chaudhary	8441420171	Am
24]	Harsik. Munimphal Gohil	6354240432	Am
25]	PARTH YADAV K.	93227 08900	Am
26]	Ramchandra M. G. K.	7359357746	Am
27]	Zelvi V. N.	88401156271	V.N.
28]	Dinesh M. Thakkar	9925168011	Am
29]	Shashu. Alkar. J.	6354780720	Am
30]	Bhupendra. R. Suthar	9426004795	Am

ક્રમ નં.	નામ	મોબાઇલ નંબર	સહી
1	કાકોર મેઘા. જાગર	9537300636	P.A.
2	મિસ્ત્રાજી. ડી. કામળા	9179972025	IIA
3	અમોગપ્રકાશ. સી. અમોગ	9870096503	24/11
4	સુશીલેન. અમેશ. દલે.	9824953326	24/11/25
5	કાકોર મિસ્ત્રાજી. પી.	99011825025	Thara, 11/25
6	મીરાબા. ડી. ડામડ	9327196202	12/12/25
7	લિજડ મિનાકા શેઠ.	9427272926	12/12/25
8	મિસ્ત્રાજી કે. દગ	9426041404	11/12/25
9	Suman Singh	9420527685	Suman
10	મીરાબા પ્રદીપેન. અમેશ.	9377797632	12/12/25
11	મિસ્ત્રાજી. અમેશ. મહિલા	9979519858	12/12/25
12	સીતલમાર મારી	8734. 33340	12/12/25
13	સીતલમાર મારી	6826023930	12/12/25
14	મુકેશભાઈ શેઠ. મારી	9979923477	12/12/25
15	Lalitbhai J Rath	9979923477	12/12/25
16	અમેશ દલિપેન. અમોગ	9984313307	12/12/25
17	કાકોર મેઘા. P. S. K.	8140524325	12/12/25
18	મિસ્ત્રાજી. પી. મહિલા	9277206491	12/12/25
19	મીરાબા મારી દલિપેન. અમોગ	9016572270	12/12/25
20	સીતલમાર મારી અમોગ	9624. 65970	12/12/25
21	મિસ્ત્રાજી મારી દલિપેન	9428369261	12/12/25
22	અમોગપ્રકાશ. મિસ્ત્રાજી	9428675066	12/12/25
23	મીરાબા. ડી. કાકોર	9023121745	12/12/25
24	સીતલમાર મારી	9033142122	12/12/25
25	સીતલમાર કે. અમોગ	9033142122	12/12/25
26	સી. મિસ્ત્રાજી	9377970032	12/12/25
27	Madhani Manik - Samprajit	9864641051	14.12.25
28	અમેશ દલિપેન મિસ્ત્રાજી		
29	અમેશ દલિપેન મિસ્ત્રાજી	9408422631	N.V. 12/12/25
30	સીતલમાર અમોગપ્રકાશ અમોગ	8320169776	12/12/25

ક્રમ નં.	નામ	મોબાઈલ નંબર	મહી
1	આલ્પા આરોના હોમ મેડિકલરિટી	9303527533	Shirish
2	વિજયાબેન જી. ગોંડ	9123403093	વિજયાબેન
3	વિજેશ પટેલ જી. જી. જાણ	91195-8855	Shirish
4	વિરમલકાન્ત ભગવાનભાઈ વળા	914260812	Shirish
5	દિલીપભાઈ કાળાભાઈ (વિજી)	9467184165	Shirish
6	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
7	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
8	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
9	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
10	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
11	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
12	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
13	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
14	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
15	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
16	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
17	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
18	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
19	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
20	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
21	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
22	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
23	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
24	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
25	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
26	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
27	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
28	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
29	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish
30	નિહારાણી જાનકાણી મોર		Shirish

ક્રમ નં.	નામ	મોબાઇલ નંબર	મહિ
1)	ગોપાલ ગણેશજી ગણેશભાઈ	987529.3095	19/12/21
2)	વિશ્વેશ્વરભાઈ જે. મોની	942407.6115	જે.
3)	સામિય રામજીભાઈ ગણેશભાઈ	903373.4010	Amu
4)	જાગૃતી રામજીભાઈ પાંડે	95243.11312	જે.
5)	મણિભાઈ. જી. મ	942407.20007	મણિભાઈ
6)	મણિભાઈ રામજીભાઈ	942407.20007	મણિભાઈ
7)	દેવદાસભાઈ જે. મોની	99389.22350	જે.
8)	દિગ્દા. ડી. પટેલ	94240.41120	ડી. પટેલ
9)	લક્ષ્મીભાઈ પટેલ	987529.3095	લક્ષ્મીભાઈ
10)	મણિભાઈ ગણેશ પટેલ	9825068241	ગણેશ
11)	વિરાગ દેવદાસભાઈ પાંડે	81550.10912	વિરાગ
12)	રામજીભાઈ ગણેશભાઈ ગણેશભાઈ	8866458399	રામજી
13)	ચોગેશ દેવદાસભાઈ ભટ્ટ	728490870	Shakti
14)	અંબિકાબાઈ ભાગલાભાઈ ભોળા	8238296533	Solanki
15)	પ્રયત્નાભાઈ, અમલભાઈ ભોળા	90273.44372	P. H. J.
16)	દિગ્દાસભાઈ ગણેશભાઈ ગણેશ	93123.01415	H. H. J.
17)	દુર્ગાવતીભાઈ પોપજીભાઈ પરમાર	83320.13032	T. P. P.
18)	પિપ્પલ જગદેશભાઈ ઝીંઝીયા	96241.50800	J. P. J.
19)	ગમાદાસ ઉદેશભાઈ ગમા	9875293095	ગમાદાસ
20)	ભુવંશ કોમલભાઈ ગમા	6355614507	ભુવંશ
21)	અમર ગણેશભાઈ રામજીભાઈ	7984.20.81306	ગણેશ
22)	અમલભાઈ રામજીભાઈ ભાટ	82312.68404	B. K. B.
23)	ગણેશ ગણેશભાઈ ગમા	95377.05048	H. R.
24)	અમિત ગણેશભાઈ ગમા	7567184871	R. H.
25)	નિલેશ ગણેશભાઈ ગમા	90120.00000	નિલેશ
26)	કે. કે. ભુવંશ ગણેશભાઈ	635561.96037	કે. કે.
27)	રામજીભાઈ ગણેશભાઈ પાંડે	9601351528	પાંડે
28)	ગણેશ વિલીંબલાઈ આંડાપદર	8141106511	ગણેશ
29)	મુલાયમ ભાગલાભાઈ મુડાસા	7405311815	મુલાયમ
30)	ગણેશ રામજીભાઈ ગણેશભાઈ	9081323432	ગણેશ

(5)

ક્રમ નં.	નામ	મોબાઇલ નંબર	સહી
1	વિમલકુમાર રામાનાથ સોલંકી	98211375945	કે.કે.સોલંકી
2	મહેશ અમલભાઈ રાઉત	20111340495	મહેશ રાઉત
3	વિભાવકુમાર જયભાવભાઈ રામાનાથ	6153636505	વિ.રા.
4	રશ્મિ રમેશભાઈ ચૌધરી	91519-87530	chunabhai
5	રૂબેના મિર્ઝા. અમ. ભાટ્ટી	886111701155	રૂ.ભટ્ટી
6	ભાગ્યલાલ રમેશ. મહેતા	96-8628429	ભટ્ટી
7	ભારત રશ્મિ ભાટ્ટી	93232 33133	રશ્મિભટ્ટી
8	કરુણ રશ્મિ રાઉત	96242 13028	કરુણ
9	જયદીપ રમેશ. જાદવ	9909004535	જે.જાદવ
10	પુણમણિ અમરિંદ્ર વામા	8370759581	પુણમણિ
11	ગુરુજી રમેશભાઈ રાઉત	2490662349	ગુરુજી
12	દારીયા રમેશભાઈ દરીયા	9544 109049	દારીયા
13	ભરૂ ખારમ મેલ	7000105000	ભરૂ
14	શશિભાઈ હેલામણેશ રમેશભાઈ	9933406362	શશિભાઈ
15	હરદેશ મીના સંદિપકુમાર	9409322300	M.S.T
16	Harish Ram	9825998987	Harish
17	Hetal K. Desai	9448446666	HK
18	Neema h. Maheshwari	9909115999	Neema
19	Jayramchay K. Patang	9925078661	
20	Vinay. Mehm	9426538216	
21	AKHILESH AGRAWAL	8200205085	Akhil
22	Saral P. Patel	98980 58539	
23	દાંડીયાળા રામભાઈ દેવભાઈ	94084 25582	દાંડીયાળા
24	જગદ અમલભાઈ રામાનાથ	25673 3570	જગદ
25	ગજાનિ અમી રશ્મિભાઈ	701636630	ગજાનિ
26	મીરા મહેશ રશ્મિભાઈ	8141617999	મીરા
27	રશ્મિભાઈ રમેશભાઈ મહેતા	9898982683	Rsp.
28	મહેશ સુરેશભાઈ રમેશભાઈ	9558315999	મહેશ
29	નિલિન. ભા. દાકોર	9624881029	નિલિન
30	મહેશભાઈ. ભા. દાકોર	9696270129	મહેશ

6)

ક્રમ નં.	નામ	મોબાઇલ નંબર	મહી
31	જગદીશ કાન્તાલાલ ઝોરણ	95174462039	સુવર્ણ
32	રૂપીણ દુગ્ગલ રાધાલાલ ડોશ	8320340592	સુવર્ણ
33	રમેશ વસુભાઈ આલોદરીયા	8140513101	સુવર્ણ
34	Durgam G. K. K.	942463867	સુવર્ણ
35	પ્રિયંકા રમણલાલ ભાઈ ભાઈ	9772102320	સુવર્ણ
36	આલોકાલાલ દુગ્ગલિયાર રાણી	932370290	સુવર્ણ
37	લિલેશભાઈ ભરોશભાઈ દેસાઈ	7487814977	સુવર્ણ
38	અમીનભાઈ દુગ્ગલાલ ઉલપા	7622448727	સુવર્ણ
39	મિખીલ ભીખાલાઈ ચરમાર	7698598291	સુવર્ણ
40	લિલેશભાઈ અલિષ્ટ વુ	8358580151	સુવર્ણ
41	દાસકુમાર રમેશભાઈ. પાપ	9056193240	સુવર્ણ
42	મંગલભાઈ રાણ	9177782382	સુવર્ણ
43	રમેશભાઈ રાણ	9411119183	સુવર્ણ
44	દેવે વસંતભાઈ ઝોરણ	7426264576	સુવર્ણ
45	મોહી રમણી રાણ	7043468860	સુવર્ણ
46	મોહી રમણ રાણ	9429877999	સુવર્ણ
47	Rathu Jinal Ashok kumar	906824030	સુવર્ણ
48	Madhulal. C. Rathu	9429087412	સુવર્ણ
49	Dipika G. Ramani	7802948566	સુવર્ણ
50	Madhulal B. Redemal	8320543549	સુવર્ણ
51	Ramani m. k. k. S	9712585122	સુવર્ણ
52	લિલેશ પટેલ	9628018173	સુવર્ણ
53	પ્રવીણભાઈ પંચાલ	9726636394	સુવર્ણ
54	કેતકી રાણી	7984373692	સુવર્ણ
55	કીર્તિ ભેલ કચોરીયા	8980798280	સુવર્ણ
56	રીના રેખાની	9409208410	સુવર્ણ
57	દેવેશ ભીખાભાઈ ભીખાભાઈ	9426044454	સુવર્ણ
58	સીદ્ધી મનુષ્યા ગાંગુભાઈ	9936241588	સુવર્ણ
59	દેસાઈ કુલદીપ મુકેશભાઈ	9313768721	સુવર્ણ
60	મોહી રાણ અમીત નરપરાભાઈ	9327435543	સુવર્ણ

ક્રમ નં.	નામ	મોબાઇલ નંબર	મહી
1	ભાગ્યલાલ દામોદરભાઈ કમલિયા	8000380789	મુશ્ક
2	દાવિડ મુકુન્દભાઈ શેખડે	7102444444	મુશ્ક
3	વલ્લભ દેવદાસભાઈ વાંકર	8901411655	મુશ્ક
4	પ્રિયંકા દામોદરભાઈ ભુવા	9013817295	મુશ્ક
5	જય દામોદરભાઈ વાંકર	6353847378	મુશ્ક
6	વિલેક મનુભાઈભાઈ રાવલિયા	8200881666	મુશ્ક
7	ચિંતાન ઉમેશભાઈ શેડરા	8844975435	મુશ્ક
8	અમીતભાઈ (કોલાર) રાહડ	9174797630	મુશ્ક
9	મણુભાઈ ગોવિંદભાઈ વાંકર	8844975435	મુશ્ક
10	કાશુભાઈ જામણભાઈ જોશી	9033678239	મુશ્ક
11	પ્રદીપભાઈ ભાગ્યલાલ મોરે	8200134158	P
12	ભાગ્યેશ ભાગ્યલાલ શાવડ	7600875306	મુશ્ક
13	વપુશ જામણભાઈ વાંકર	7016154034	મુશ્ક
14	મણુ મહેશભાઈ વા. જાડગ	9524694252	મુશ્ક
15	મણુશ ગોવિંદભાઈ જોશી	9697460796	મુશ્ક
16	દિલીપ અમર. દોર	8780657630	મુશ્ક
17	અંજલ વા. ભરવાડ	8356520620	S.V. Bhurva
18	જયરાજભાઈ આર. વાંકર	9274707772	મુશ્ક
19	કીર્તિબેન જગજીભાઈ	9979565177	મુશ્ક
20	Pallavi J. Patel	9429142804	મુશ્ક
21	ઉમરેશ અમિતભાઈ જોશી	9408554618	મુશ્ક
22	અમીત ભાગ્યેશ જોશી	6354677283	મુશ્ક
23	કાશુભાઈ જામણભાઈ મોર	6524573444	મુશ્ક
24)	મેહુશ વાંકર	9586886353	મુશ્ક
25)	Meenu Maheshwari	9428844700	મુશ્ક
26)	Leethad Sonal H	9534712403	મુશ્ક
27)	મણુશ વા. જોશી	9510354253	મુશ્ક
28)	Rishabh B. Badiya	9898135475	મુશ્ક
29)	પંચાનન રામિયો	9845293095	મુશ્ક
30)	દીપ્તિ વાંકર	9054154688	મુશ્ક

3

ક્રમ નં.	નામ	મોબાઇલ નંબર	મહી
1	પ્રકાશ અમરભાઈ સાંભલ (સાંભલ)	9824014091	[Signature]
2	વિજયભાઈ/દિપા/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ	9664977485	V. J. Bhavani
3	કાલેશી/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ	9224320187	[Signature]
4	ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ	9535000000	ભાઈ
5	અરુણ દાસભાઈ જોશી	0674015542	[Signature]
6	ઉદયભાઈ અમરભાઈ ભાઈ	6353933321	[Signature]
7	કોંગા ભુભાઈ રમેશભાઈ/કોંગા	70812 87 862	[Signature]
8	દિલીપ ભુભાઈ ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ	97231 80028	સાંભલભાઈ
9	સંકેશભાઈ કુમારભાઈ ભાઈ	8511 28 8464	S. L. Dham
10	ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ	6352840229	M. N. H.
11	દિલીપ ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ	9328651003	D. L. C.
12	કુમારભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ	9727868477	મ. ભાઈ/ભાઈ
13	ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ	7359635056	[Signature]
14	ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ	97231 90048	[Signature]
15	ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ	7698324538	[Signature]
16	સંકેશભાઈ અમરભાઈ ભાઈ	9574615497	Rishi
17	દાસભાઈ ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ	920057247	P. S. Dham
18	ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ	8700573554	V. P. B.
19	ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ	8140859 31	[Signature]
20	મ. ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ	97278 0230	
21	John Beld hem	9924928501	[Signature]
22	Ramona Munish G.	9624425709	[Signature]
23	પરશ્વદાસભાઈ મીશા A	7863892721	Misha A.
24	DR. Mohan 8976	9898808555	[Signature]
25	અમરભાઈ ભાઈ	8154586007	મ. ભાઈ
26	Pooja baskin	9898140921	[Signature]
27	મોહી અમરભાઈ	9824014091	D. H.
28	કેડિયોન ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ	6355089225	H. N. P.
29	સંકેશભાઈ ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ	9265377358	R. J. M.
30	ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ/ભાઈ	9484 86 358	પાંડવ

(9)

ક્રમ નં.	નામ	મોબાઇલ નંબર	મહી
1	વિનયકુમાર ઉડવાઈ વાઘાલા	9200063019	CP/...
2	મંગલ પુતલાઈ વાઘાલા	9879982000	D.P.
3	ભરણ મહાકુમાર ઉડવાઈ	9671-21921	...
4	રમેશ ઉડવાઈ વાઘાલા	96044 4465	...
5	આમલિંદ ઉડવાઈ વાઘાલા	912101761	...
6	રમેશ ઉડવાઈ વાઘાલા	962004 83057	...
7	રમેશ ઉડવાઈ વાઘાલા	962004 83432	...
8	વિનયકુમાર ઉડવાઈ વાઘાલા	6359 824565	...
9	આમલિંદ વા. ડી.કે.	912101761	...
10	ગણીમાલોડા બી. રાવુલા	9426580997	...
11	મોહનલાલ મિલિયા બી.	91046 33147	...
12	મોહનલાલ મિલિયા બી.	92069 30665	...
13	વલ્લભભાઈ દામોદર ડી.	9512160457	...
14	કુશાલ મેનકુમાર મેનકુમાર	7574 661215	...
15	Kalash T mudo	9104078101	...
16	મોહનલાલ બી. પટેલ	9925013110	...
17	Satish Patel m	7735991066	...
18	મિતેશભાઈ બી. રાવુલા	93277 42960	...
19	રમેશ વા. રમેશ વાઘાલા	99046 83488	...
20	આમલિંદ મિલિયાલાલ મિલિયા	9825522081	...
21	Pushpa A. Acharje	998086624	...
22	મનમહ રમેશભાઈ	9405446552	...
23	દાંડી મેનકુમારભાઈ વોરાભાઈ	942 6580909	...
24	પટેલ દુર્ગાબેન રમેશભાઈ	9510367270	...
25	મોહનલાલ રમેશભાઈ પુતલાઈ	7079777777	...
26	મોહનલાલ પટેલભાઈ વા.	8140868406	...
27	મોહનલાલ પટેલભાઈ વા.	9510893059	...
28	વીમાબેન વાઘાલા	998 184551	...
29	Krushal Patel	9875 21 3030	...
30	Ayush Patel	95 86 072 003	...



Banaskantha, NH-14, Banaskantha Road,
Palanpur, Vinayak Park, Dhundhiyawadi, Palanpur,
Gujarat 385001, India

Latitude

24.17436241°

Local 06:41:53 AM

GMT 01:11:53 AM

Longitude

72.41971915°

Altitude 216 meters

Saturday, 16.09.2023



Banaskantha, NH-14, Banaskantha Road,
Palanpur, Vinayak Park, Dhundhiyawadi, Palanpur,
Gujarat 385001, India

Latitude

24.17440718°

Local 06:57:07 AM

GMT 01:27:07 AM

Longitude

72.41969365°

Altitude 216 meters

Saturday, 16.09.2023



Banaskantha, NH-14, Banaskantha Road,
Palanpur, Vinayak Park, Dhundhiyawadi, Palanpur,
Gujarat 385001, India

Latitude

24.17441861°

Local 06:56:49 AM

GMT 01:26:49 AM

Longitude

72.41965755°

Altitude 216 meters

Saturday, 16.09.2023

Banaskantha District Kelavani Mandal
Managed

G. D. MODI COLLEGE OF ARTS

G.D. Modi Vidyasankul, Highway, Palanpur-385001

Dist. Banaskantha, Gujarat.

Ph. : 02742-253784 Fax : 02742-266713

E-mail: gdmca_2000@yahoo.co.in

E-mail: sgchauhan_2009@yahoo.com



બનાસકાંઠા કિલ્લોટ કેલવણી મંડલ
સંચાલિત

જી. ડી. મોદી કોલેજ ઓફ આર્ટ્સ

જી. ડી. મોદી વિદ્યાસંકુલ, ટાવર, પાલનપુર - ૩૮૫૦૦૧

જી. બનાસકાંઠા, ગુજરાત

ફોન : ૦૨૭૪૨-૨૫૩૭૮૪ ફેક્સ : ૦૨૭૪૨-૨૬૬૭૧૩

Website : www.gdmarts.org

"A" Grade by AAA (KCG, Gujarat) | Reaccredited "B" Grade by NAAC

Place : Law College Terrace
Date : 17/06/2023
Year : 2023-24
"Sun Salutation in Group"

Sr. No.	Name	Contact No.	Signature
1.	Dr. C. D. Anand	914397 20 880	[Signature]
2.	Dr. M. K. Patel	9069 8415 46	[Signature]
3.	Dr. J. B. Mahyavathi	84602 823 42	[Signature]
4.	Ravul Kalpesh B	8254544543	[Signature]
5.	Dr. Harsh N. Gondalia	920019 65 21	[Signature]
6.	Sunil C. Chaudhari	909832 61 69	[Signature]
7.	Dr. M. K. Patel	942853 84 05	[Signature]
8.	Dr. M. K. Patel	91205 44 29	[Signature]
9.	Dr. M. K. Patel	569 66 33 5	[Signature]
10.	Harsh A. Chaudhari	914030 82 46	[Signature]
11.	Dr. M. K. Patel	122531 42 52	[Signature]
12.	Anil D. Purohit	91339 92 592	[Signature]
13.	R. J. Patil	62030 181	[Signature]
14.	P. D. Mevani	917957 67 37	[Signature]
15.	J. N. Patel	912533 49 10	[Signature]
16.	K. V. Mehta	912405 16 6	[Signature]
17.	Vijay J. Parmar	9081 120 19	[Signature]
18.	S. H. Patel	9047 489 58	[Signature]
19.	P. V. Mehta	7632 120 25	[Signature]
20.	K. P. Patel	355 264 82	[Signature]
21.	Dr. A. R. Patel	1324 890 9	[Signature]
22.	Dr. A. R. Patel	134 19 12 9	[Signature]
23.	Dr. A. L. Chaudhari	2696 155 1	[Signature]
24.	Ramkumar K. Patel	28194 44 8	[Signature]
25.	Dr. A. R. Patel	1069 633 4	[Signature]
26.	Dr. Harsh R. Chaudhari - Maths	1069 633 4	[Signature]
27.	Dr. J. B. Mahyavathi	1070 61 51	[Signature]



any computer
with an internet
connection
and their personal
and confidential
information
may be
disclosed to
the public
without their
consent
and without
the knowledge
of the
person
responsible
for the
information
and without
the knowledge
of the
person
responsible
for the
information

Sr. No.	Name	Contact No.	Signature
28.	Dr. Ravi Singh Chauhan	9975546649	[Signature]
29.	S.T. Gargi	9627649307	[Signature]
30.	Sumita K. Othombesliyer	9625552901	[Signature]
31.	Kulip Rana	9155087300	[Signature]
32.	Dr. Shantel J. Chaudhary	97233396175	[Signature]
33.	Hetal B. Rathod	9913657029	[Signature]
34.	Indresh Mahajan	9825772292	[Signature]
35.	Indresh V. Memon	9724193630	[Signature]
36.	Shubhant R. Dae	9979925207	[Signature]
37.	N. M. Sathwara	9237314939	[Signature]
38.	Yogesh Dabgar	9626041740	[Signature]
39.	Swaha E. Memon	9600673351	[Signature]
40.	Dr. Dileep M. Patel	987026193	[Signature]
41.	Dr. Bharti C. Rawat	982566953	[Signature]
42.	Aishwarya Rana	9626515700	[Signature]
43.	Kaushik C. Patel	635600003	[Signature]
44.	Sonu P. Jishi	9227314513	[Signature]
45.	Bhargav N. Srinivas	9428556388	[Signature]
46.	Dr. Jignesh Patel	9698869290	[Signature]
47.	Shamir V. Khusari	9574181622	[Signature]
48.	Dr. Anurag R. Dae	9628367161	[Signature]
49.	Chandrika Chandra	926457110	[Signature]
50.	Rathod Ashish	982010155	[Signature]
51.	Indi Nigam R. Memon	962333929	[Signature]
52.	Dr. Ravi Singh Chauhan	9511705325	[Signature]
53.	Dr. Ravi Singh Chauhan	982016702	[Signature]
54.	Dr. Ravi Singh Chauhan	982016702	[Signature]
55.	Dr. Ravi Singh Chauhan	982016702	[Signature]
56.	Dr. Ravi Singh Chauhan	982016702	[Signature]
57.	Dr. Ravi Singh Chauhan	982016702	[Signature]
58.	Dr. Ravi Singh Chauhan	982016702	[Signature]
59.	Dr. Ravi Singh Chauhan	982016702	[Signature]
60.	Dr. Ravi Singh Chauhan	982016702	[Signature]
61.	Dr. Ravi Singh Chauhan	982016702	[Signature]
62.	Dr. Ravi Singh Chauhan	982016702	[Signature]
63.	Dr. Ravi Singh Chauhan	982016702	[Signature]
64.	Dr. Ravi Singh Chauhan	982016702	[Signature]
65.	Dr. Ravi Singh Chauhan	982016702	[Signature]
66.	Dr. Ravi Singh Chauhan	982016702	[Signature]
67.	Dr. Ravi Singh Chauhan	982016702	[Signature]



Sr. No.	Name	Contact No.	Signature
68.	Patel Pratik D.	9726085145	[Signature]
69.	Murphy T. Prasad	9225265162	[Signature]
70.	Vinod K. Patel	9427498358	[Signature]
71.	Neeraj K. Chaudhary	9626599205	[Signature]
72.	Dr. Nilesh Patel	9337565158	[Signature]
73.	Murugan Kumar M. Raval	9879575777	[Signature]
74.	Dr. Vijay Prasad	9428665672	[Signature]
75.	Dr. Manish A. Patel	9825462937	[Signature]
76.	Prakash N. Chaudhary	9877978478	[Signature]
77.	Kashish K. Bhatia	9877978478	[Signature]
78.	Dr. Manish Chaudhary	9825462937	[Signature]
79.	Dr. Preeti K. K. M. Poon	9160221754	[Signature]
80.	A. A. Haddad	9825462937	[Signature]
81.	Dr. Sohan Dave	9427498358	[Signature]
82.	Prin. J. G. Chaudhary	9426411500	[Signature]
83.			
84.			
85.			
86.			
87.			
88.			
89.			
90.			
91.			
92.			
93.			
94.			
95.			
96.			
97.			
98.			
99.			
100.			
101.			
102.			
103.			
104.			
105.			
106.			
107.			

- (1) DR. M. M. DAVE - Principal
 (2) DR. P. R. Raval - Asst. Prof.
 (3) DR. B. C. Raval - Asst. Prof.



[Signature]
 Principal
 G. D. Modi College of Arts
 PALANPUR-385001

SAMUHIK SURYANAMASKAR – SUN SALUTATION IN GROUP REPORT

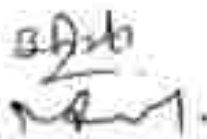
CELEBRATION OF 9TH INTERNATIONAL DAY OF YOGA: "ONE EARTH ONE HEALTH"

On 17th June, 2023, "Samuhik Suryanamaskar" (Sun Salutation in Group) program was organized by G D Modi College of Arts, Palanpur. The other colleges of the campus i.e. M A Parikh Fine Arts & Arts College, Commerce & Science College, Law College also participated in this event. Dr Mihir M Dave, Coordinator of International Yoga Day Committee & Ms Niyanta Joshi, Yoga Teacher, M A Parikh & G D Modi Diploma in Yoga Centre of the campus led the entire event of practicing and teaching the right method of Sun Salutation. Due to Cyclone Biparjoy and heavy rain in the district, the students joined the program in online mode through the MS Team link provided to them well in advance. All the faculty members and non-teaching staff members joined the program offline. The program began with the prayer and *Mantra Dhyan*. Dr Mihir M Dave talked about the right method of Sun Salutation and its benefits. Ms Niyanta Joshi demonstrated all the twelve asanas covered in Sun Salutation. All the participants did 12 suryanamaskar, 6 slowly and 6 fast. Dr M R Raval, NSS Program Officer gave vote of thanks. Dr B C Ravat, NSS Program Officer worked hard to make this event successful. Principal Dr S G Chauhan also talked about the need of consistency in daily practice of Suryanamaskar. All the 17 faculty members participated in the event and 78 students joined online:

Dr Mihir M Dave
Nodal Officer
Celebration of International Day of Yoga



Dr B C Ravat
Dr M R Raval
NSS Program Officers



Principal
G. D. Modi College of Arts
PALANPUR-385001

Banaskantha District Kelavani Mandal
Managed

G. D. MODI COLLEGE OF ARTS

G.D. Modi Vidyasankul, Highway, Palanpur-385001

Dist. Banaskantha, Gujarat.

Ph. : 02742-253784 Fax : 02742-256713

E-mail: gdmca_2000@yahoo.co.in

E-mail: sgchauhan_2008@yahoo.com

Website : www.gdmarts.org

"A" Grade by AAA (KCG, Gujarat) | Reaccredited "B" Grade by NAAC

બનાસકાંઠા કિરદીકર કેલવણી મંડળ
સંચાલિત

જી. ડી. મોદી કોલેજ ઓફ આર્ટ્સ

જી. ડી. મોદી વિદ્યાસંકુલ, હાઈવે, પાલનપુર - ૩૮૫૦૦૧

જી. બનાસકાંઠા, ગુજરાત

ફોન : ૦૨૭૪૨-૨૫૩૭૮૪ ફેક્સ : ૦૨૭૪૨-૨૫૬૭૧૩



Place : Law College Terrace

Date : 17/06/2023

Year : 2023-24

"Sun Salutation in Group"

Sr. No.	Name	Contact No.	Signature
1.	Dr. C. D. Anheja	91499240880	[Signature]
2.	Dr. M. K. Patel	9269841546	[Signature]
3.	Dr. J. B. Mahyavanshi	9460282342	[Signature]
4.	Ravul Kalpesh B	6754344543	[Signature]
5.	Dr. Naresh N. Gondalia	9200136521	[Signature]
6.	Sunil C. Chaudhary	9698326169	[Signature]
7.	Bodhi Mesth K.	9428538405	[Signature]
8.	Dr. J. B. Mahyavanshi	9120540301	[Signature]
9.	Dr. J. B. Mahyavanshi	959864325	[Signature]
10.	Naresh A. Gondalia	9140308246	[Signature]
11.	Dr. J. B. Mahyavanshi	9225314282	[Signature]
12.	Anil D. Purohit	9133992592	[Signature]
13.	R. J. Pethade	962030181	[Signature]
14.	P. D. Meswani	9179576731	[Signature]
15.	J. N. Patel	9125554910	[Signature]
16.	K. V. Mehta	912405166	[Signature]
17.	Vijay J. Parmar	9108112017	[Signature]
18.	S. H. Patel	9104748158	[Signature]
19.	P. V. Mehta	9176312024	[Signature]
20.	K. P. Patel	9125526482	[Signature]
21.	Dr. A. R. Patel	913248909	[Signature]
22.	Dr. A. R. Patel	919479179	[Signature]
23.	Dr. A. L. Chaudhary	9126961531	[Signature]
24.	Ramilaben K. Patel	9128194448	[Signature]
25.	Dr. A. R. Patel	9105163304	[Signature]
26.	Dr. Harish R. Chaudhary - Mehta	9106949320	[Signature]
27.	Dr. J. B. Mahyavanshi	910706281	[Signature]



any complaint
as per
with their
and improve
the high
by and
checked
the
the

Sr. No.	Name	Contact No.	Signature
28.	Yashu Singh Chaudhary	9975546445	[Signature]
29.	S.T. Gargala	9427648307	[Signature]
30.	Sumita K. Othombesdyer	9424552901	[Signature]
31.	Kishu Pura	9155087302	[Signature]
32.	Mr. Shantel J. Chaudhary	9225538175	[Signature]
33.	Hetal B. Rathod	9913654029	[Signature]
34.	Hardeep Patel	982577222	[Signature]
35.	Idrish V. Memon	9724193630	[Signature]
36.	Shubham R. Dase	9979925107	[Signature]
37.	N. M. Sathwara	9229214829	[Signature]
38.	Yogesh Dabgar	9426041340	[Signature]
39.	Usha F. Memon	9407673751	[Signature]
40.	Dr. Dilek M. Patel	987926193	[Signature]
41.	Dr. Bharti C. Ravat	982526453	[Signature]
42.	Rishikesh Rame	9426515780	[Signature]
43.	Kanishk Patel	9254444423	[Signature]
44.	Sonu P. Jethi	9229314829	[Signature]
45.	Bhargav N. Suthar	9428556388	[Signature]
46.	Dr. Jignesh Machal	9898086919	[Signature]
47.	Shamir U. Jethani	9174181622	[Signature]
48.	Dr. Nikhil M. Dase	9428364261	[Signature]
49.	Chandresh Chaudhary	9725457116	[Signature]
50.	Rohit Ashwin D	9829010155	[Signature]
51.	Joshi Nitin B. Bhatnagar	9423229229	[Signature]
52.	M. A. M. S. S. S.	9511705325	[Signature]
53.	S. M. S. S. S.	9829010155	[Signature]
54.	Dr. Chhavi P. Pandya	9320167022	[Signature]
55.	Dr. Manish A. Khandelwal	9125152848	[Signature]
56.	D. N. Patel	9106126083	[Signature]
57.	Feroz Dabgar	9353169601	[Signature]
58.	Dr. Rishabh M. Patel	9695221611	[Signature]
59.	Adarsh Pradip P	9785570237	[Signature]
60.	Rajesh Bhavesh V	9408223392	[Signature]
61.	Arvind Keshavn. M. Patil	9723573302	[Signature]
62.	Dr. Kishan B. Gadh	9127014750	[Signature]
63.	Hemalben D. Patel	9829010155	[Signature]
64.	Pooja V. J. A	9999505050	[Signature]
65.	Gurung R. Purohit	9427550011	[Signature]
66.	Yogesh S. Mule	6355106963	[Signature]
67.	Dr. Arti Dave	8228597219	[Signature]



Sr. No.	Name	Contact No.	Signature
68.	Patel Krunal D.	9726085148	[Signature]
69.	Mamela T. Prasad	9823269162	[Signature]
70.	Vipul K. Patel	9427498388	[Signature]
71.	Neeraj K. Chaudhary	9624499205	[Signature]
72.	Dr. Virendra Patel	3338565168	[Signature]
73.	Mamela Krunal M. Raval	9879573877	[Signature]
74.	Dr. Vijay Prasad	9428669682	[Signature]
75.	Dr. Krunal A. Patel	9825442937	[Signature]
76.	Prakash N. Chaudhary	9879938433	[Signature]
77.	Keshav K. Bharti	9829184331	[Signature]
78.	Dr. Mamela Krunal	6253721015	[Signature]
79.	Dr. Preeti K. R. M. Raval	8160224754	[Signature]
80.	B. A. Haldar	9825378882	[Signature]
81.	Dr. Sohan Dave	9427493148	[Signature]
82.	Pr. J. G. Chaudhary	9426411500	[Signature]
83.			
84.			
85.			
86.			
87.			
88.			
89.			
90.			
91.			
92.			
93.			
94.			
95.			
96.			
97.			
98.			
99.			
100.			
101.			
102.			
103.			
104.			
105.			
106.			
107.			

- (1) Dr. M. M. Dave - Principal
 (2) Dr. P. R. Raval - 1st
 (3) Dr. J. G. Chaudhary - 2nd



[Signature]
 Principal
 G. D. Modi College of Arts
 PALANPUR-382001



10:13 ✓

Join conversation

teams.microsoft.com

You're invited to a Teams
meeting!

सामूहिक सूर्य नमस्कार

https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3ameeting_MWQ4Njk3YTctMDNiYy00ZjRmLWFjZWUtZDRIMDg3ZWE0M2Ni%40thread.v2/0?context=%7b%22Tid%22%3a%2288e0186d-8348-410c-bea8-d6bacf6b5ce7%22%2c%22Oid%22%3a%223e85de54-cbc6-4a7f-94f3-eac8c1cf6cc2%22%7d

Tap on the link or paste it in a
browser to join.



Message





GPS Map
Camera Lite

JX36+FG2, Valsad, Gujarat 396045, India

Latitude

20.60455423°

Local 08:15:11 AM

GMT 02:45:11 AM

Longitude

72.96090305°

Altitude 16 meters

Saturday, 17.06.2023

Note : Surya namaskar



GPS Map Camera

Palanpur, Gujarat, India

Banaskantha District Kelavani Mandal Sanchalit G.D Modi college and
R.R Mehta college of Science and C.L Parikh College of commerce,
5CF9+XJR, Vinayak Park, Dhundhiyawadi, Palanpur, Gujarat 385001, India
Lat 24.174862°

Long 72.418996°

17/06/23 08:15 AM GMT +05:30

Note : Samuhik Suryanamaskar 2023(International Yoga Day)

Google



GPS Map Camera

Palanpur, Gujarat, India

Banaskantha District, Kelavan/ Mendal Sanchalit G.D Modi college and
R.R Mehta college of Science and C.L Parikh College of commerce,
50F9+XJR, Vinayak Park, Dhundhiyawadi, Palanpur, Gujarat 385001, India
Lat 24.174862°

Long 72.418996°

17/06/23 08:21 AM GMT +05:30

Note : Samuhik Suryanamaskar 2023(International Yoga Day)

Google



Palanpur, Gujarat, India

Banaskantha District Kelavani Mandal Sanchalit G.D Modi college and R.R Mehta college of Science and C.L Parikh College of commerce, SCF9+XJR, Vinayak Park, Dhundhiyawadi, Palanpur, Gujarat 385001, India

Lat 24.174862°

Long 72.418996°

17/06/23 08:20 AM GMT +05:30

Note : Samuhik Suryanamaskar 2023(International Yoga Day)



GPS Map Camera

Palanpur, Gujarat, India

Banaskantha District Kelavani Mandal Sanchalit G.D Modi college and
R.R Mehta college of Science and G.L Parikh College of commerce,
5CF9+XJR, Vinayak Park, Dhundhiyawadi, Palanpur, Gujarat 385001, India

Lat 24.174862°

Long 72.418996°

17/06/23 08:22 AM GMT +05:30

Note : Samuhik Suryanamaskar 2023(International Yoga Day)



Google



JX36+FG2, Valsad, Gujarat 396045, India

Latitude

20.60455423°

Local 08:37:40 AM

GMT 03:07:40 AM

Longitude

72.96090305°

Altitude 16 meters

Saturday, 17.06.2023

Note : Surya namaskar



GPS Map
Camera Lite

JX36+FG2, Valsad, Gujarat 396045, India

Latitude

20.60455423°

Local 08:15:11 AM

GMT 02:45:11 AM

Longitude

72.96090305°

Altitude 16 meters

Saturday, 17.06.2023

Note : Surya namaskar



 GPS Map Camera

Palanpur, Gujarat, India

Banaskantha District Kelavani Mandal Sanchalit G.D Modi college and
R.R Mehta college of Science and C.L Parikh College of commerce,
5CF9+XJR, Vinayak Park, Dhundhiyawadi, Palanpur, Gujarat 385001, India
Lat 24.174862°

Long 72.418996°

17/06/23 08:22 AM GMT +05:30

Note : Samuhik Suryanamaskar 2023(International Yoga Day)

